

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE TRABAJO SOCIAL

**CRONOGRAMA DEL CURSO OT-1026:
ANTROPOLOGÍA CULTURAL I**

1º de marzo del 2005

- a) Presentación de la profesora y de los (las) estudiantes
- b) Entrega, lectura y comentario del programa y del cronograma del curso

Dinámica para el ejercicio de observación: Instrucciones (10 %)

Video: Misterios de la Humanidad. Procesos de Humanización.
En busca del Fuego

Unidad 1: La Antropología como ciencia social: Duración aproximada: 5 semanas

1) 8 de marzo del 2005

- Breve reseña de los orígenes de la Antropología Social como ciencia social.

Lectura: Camacho Zamora, José Antonio. (2004) "El Campo de la Antropología". (Inédito). Págs, 1-10

Entrega y comentarios sobre la primera práctica: La observación asignada

2) 15 de marzo del 2004

- El objeto de estudio de la Antropología Social.

Lectura: Nanda, Serena. (1987). "La Antropología como disciplina". En: *Antropología Cultural, adaptaciones socioculturales*. Grupo Editorial Iberoamérica S. A. México, D.F. Pág.s 3-19

Video: El Curandero

Segunda práctica: Instrucciones para la observación de la Semana Santa (15 %)

Del 20 al 27 de marzo: Semana Santa

3) 29 de marzo del 2005

- Situaciones y problemas contemporáneos que estudian e intervienen los antropólogos sociales.

Lecturas: Kottak, Conrad Phillip. (1994). "La Cultura". En: *Antropología. Una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana*. (6ª Ed.). McGraw-Hill/interamericana de España, S.A.U., Madrid, España. Pág. 33-43

Murillo, Carmen. (2000). "Hacia una antropología pertinente para la Centroamérica actual". En: Cuadernos de Antropología N° 11. UCR, Esc. de Antrop. y Sociol. Depto. de Antrop. Págs. 7-13

Video: "El Espíritu de Cuna Yala"

4) 5 de abril del 2005:

- Construcción de puntos de encuentro y complementariedad entre la Antropología Social y el Trabajo Social.

Lecturas: Castro, Silvia. (2002). "De Pueblo a ciudad. El caso de San Ramón". En: Cuaderno de Antropología N° 12 (Nov. 2002).

Dobles, Cecilia y Quesada, Rolando. (1999). "La resignación del pasado para vivir el presente: El caso de Tobosí". En: *Antropología e identidad en Centroamérica*. Carmen Murillo, compiladora. (Págs. 79-87)

Entrega y comentarios de la segunda práctica: La Semana Santa, ejercicio de observación

5) 12 de abril del 2005:

Lectura: Arosemena, A. (1999). "Voces femeninas y construcción de identidades". En: Cuaderno de Antropología N° 10. (Págs. 79-87)

Feixa, Carles. (1996). "Antropología de las edades". En: *Ensayos de Antropología Cultural*. Prat J. y Martínez A., compiladores. Barcelona, Ariel, 1996.

Unidad II: Diversidad Cultural y el método etnográfico

Duración aproximada: 5 semanas

1) 19 de abril del 2005

- Formas de estudiar y comprender las culturas y la diversidad cultural.

Lectura: Bozzoli, María Eugenia. (2002). “La población costarricense, diversidad, tolerancia y discriminación.

Nanda, Serena. (1987). “Rango y estratificación social”. En: Antropología Cultural. Adaptaciones socioculturales. Cap. 9. Págs. 177-195

Video: La Diversidad Cultural Costarricense

2) 26 de abril del 2005

- La etnografía y la construcción cultural.

Lecturas: Galindo, Luis Jesús. (1998). “Etnografía. El oficio de la mirada y el sentido”. En: *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación* Addison Wesley Longman, México. Págs. 347-384.

Castro Mohs, Yamileth. (2004). “Un día en la Carpio”. En: *Retos y Perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica*. C. Araya y M. Bolaños, compiladoras. Págs. 103-110

Video:

Tercera práctica: Instrucciones para la gira a los trapiches (15 %)

3) 3 de mayo del 2005

Gira: Trapiches de la zona

4) 10 de mayo del 2005

Lectura: Hernández, Omar. (2004). ¿Es Costa Rica Pluricultural y multilingüe?. Respuesta desde una escuela caribeña. En: *Retos y Perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica*. C. Araya y M. Bolaños, compiladoras. Págs. 153-166.

5) 17 de mayo del 2005

Lectura: Echeverría Murray, Olga. (2003). “Diversidad cultural en el Aula y la implementación de la adecuación curricular”. En: *Cuadernos de Antropología* N° 13. Universidad de Costa Rica, Laboratorio de Etnología. Págs. 133-144.-

Unidad III: Introducción a procesos culturales de la actualidad.

Duración aproximada: 4 semanas

- De los cambios culturales a los procesos culturales: El estudio de la cultura en sociedades complejas.

1) 24 de mayo del 2005

Lectura: “Notas introductorias sobre la globalización / la cultura y la identidad”.
En: Globalización e identidad cultural. Bayardo y Lacarrieu, comp.
(Págs. 13-25)

2) 31 de mayo del 2004

Lectura: “Cultura y discriminación social en la época de la globalización”. Ibid
(Págs. 39-58)

Entrega y comentarios de la tercera práctica: Visita a los trapiches

Actividad: Charla sobre globalización

- Modernización, globalización y procesos culturales.

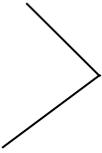
3) 7 de junio del 2005

Lectura: “El eslabón perdido de la globalización. En: Capítulos (julio-setiembre 1996), N° 47. Revista del SELA.

Actividad: Video

4) 14 de junio del 2005

Lectura: García Canclini. (2003) “La ciudad espacial y la ciudad comunicacional: cambios culturales de México en los 90’s”. En: Globalización e identidad cultural. Bayardo y Lacarrieu, Comp. (págs. 149-166).

21 de junio del 2005		Exposiciones individuales (10 %)
28 de junio del 2005		y entrega del trabajo final (30 %)
5 de junio del 2005		Entrega de notas

EVALUACIÓN:

Comprobación de lectura	20 %
1ª práctica de campo: Observación asignada.....	10 %
2ª práctica de campo: La Semana Santa.....	15 %
3ª práctica de campo: Gira a los trapiches.....	15 %
Trabajo Final: Temática escogida (40 %)	
Exposición.....	10 %
Trabajo escrito.....	30%