

**Universidad de Costa Rica
Sede Regional de Occidente
Escuela de Trabajo Social**

**Curso: OT-1046
Seminario Procesos Políticos en América Latina**

Profesor: Mario Zúñiga Nuñez

Nivel del plan de estudios: Licenciatura
Modalidad del curso: Seminario
Créditos :3
I Ciclo 2005

Presentación:

El presente curso pretende ofrecer a los estudiantes avanzados de la carrera de Trabajo Social, los fundamentos teóricos y metodológicos para el abordaje e interpretación de los principales procesos políticos que se dan en la América Latina contemporánea. Para ello se ha dispuesto una serie de lecturas que realizan un diagnóstico incisivo de la realidad de nuestros países, a partir de la vinculación con el sistema de producción mundial. Las lecturas se han dividido en tres tipos, las primeras son de *diagnóstico*, donde los autores expondrán los principales rasgos del sistema político-económico que impera en la actualidad. Las segundas son acerca de *acciones* que realizan los sujetos (movimientos sociales, migrantes y jóvenes) ante el actual modelo político. Por último tenemos las *propuestas* que se realizan en América Latina de cara a “otro mundo posible”.

Objetivos

Analizar, a partir de la realidad mundial contemporánea, las reconfiguraciones del escenario político latinoamericano, con especial atención en el caso costarricense.

Promover una visión integral de los actores sociales que afectan el devenir de los acontecimientos políticos contemporáneos.

Incentivar en los y las estudiantes la capacidad de analizar aguda y críticamente los procesos sociopolíticos, económicos y culturales de la actualidad.

Temas y contenidos

Tema 1: Diagnóstico. Principales elementos del neoliberalismo como modelo dominante en la geopolítica contemporánea (5 sesiones)

- ◆ Efectos del modelo político-económico dominante en los principales campos de la vida cotidiana.
- ◆ Reconfiguración del poder y primacía del mercado como elemento regulador de las relaciones humanas.

- ◆ Reordenamiento geopolítico contemporáneo y profundización de las contradicciones sociales.

Tema 2: Acciones. Reacciones diversas de los actores sociales latinoamericanos frente al escenario político que se plantea en la actualidad (8 sesiones)

- ◆ Actores sociales emergentes de cara a las nuevas problemáticas (movimientos sociales, migración, jóvenes, etc)
- ◆ Manifestaciones de descontento y protestas populares en el nuevo escenario político (Nuevas y viejas reivindicaciones en las organizaciones sociales latinoamericanas).
- ◆ Reacciones de conformidad y anomia frente a la realidad contemporánea.

Tema 3: Propuestas. Cambio social y nuevos escenarios de acción (4 sesiones)

- ◆ Reorganización de las alternativas y concretización de propuestas concretas de acción política.
- ◆ El Foro Social Mundial como propuesta de cambio social.

Metodología

El curso se basará en cuatro técnicas didácticas. La primera es la discusión dirigida, con la cual se tratarán los principales temas de las lecturas en cada una de las sesiones, punteando elementos considerados importantes y generando debate acerca de las lecturas realizadas. Posteriormente se seguirán varios caminos de sesión de por medio, por un lado se pasará a un trabajo de grupo con dos o tres preguntas generadoras, las cuales desarrollarán en subgrupos y posteriormente se expondrá ante el plenario. Como tercera técnica, se propone la exposición de unos 5 o 6 mapas conceptuales que los y las estudiantes hayan realizado individualmente, para someterlos a debate con los compañeros.

La cuarta técnica a desarrollar son las sesiones de *análisis y debate*, las cuales estarán dedicadas a la profundización de las temáticas a través de la discusión en torno a los temas del curso aplicados a las realidades cotidianas de las y los estudiantes. Estas serán tres, una insertada en cada tema. Consistirá en observar un material audiovisual, y posteriormente desarrollar un trabajo en grupo con preguntas generadoras, mezclando la teoría vista hasta el momento.

Evaluación.

Mapas conceptuales.....	30%
Sesiones de análisis y debate.....	30%
Ensayos individuales.....	40%

Mapas conceptuales: 30%

Se evaluará un diagrama conceptual que traigan los estudiantes a la clase como producto de las lecturas asignadas. La calidad del diagrama estará en la capacidad de

explicar los conceptos principales de las lecturas e interrelacionarlos. Se evaluarán 7 a lo largo del curso, es decir, cada uno tendrá un valor de 4,3%.

Sesiones de análisis y debate: 30%

Se evaluarán las exposiciones grupales que se realicen a raíz del material expuesto en la películas. Son 2 a lo largo del curso, es decir 15% cada una. La evaluación estará dada por la exposición clara de los temas y el adecuado manejo de la discusión según las lecturas vistas en clase

Ensayos: 40%

Los dos ensayos se proponen evaluar el manejo de los materiales reflexionados por los estudiantes en el curso. Estos será elaborados en forma individual y se espera que expresen las posiciones personales respecto de las temáticas trabajadas en el curso. Se evaluará sobre todo la coherencia de ideas y la aplicación de materiales del curso. Cada uno tendrá un valor de 20%.

Cronograma

Tema 1 Diagnóstico	Viernes 4 de marzo	Presentación y discusión del programa de curso y dinámica inicial.
	Viernes 11 de marzo	Cambios de Costa Rica en el contexto de liberalización económica. Molina Jiménez, Iván. <i>Identidad nacional y cambio cultural en Costa Rica durante la segunda mitad del siglo XX</i> . San José, Costa Rica: Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica . Editorial Universidad de Costa Rica, 2003. pp 11-49 (Exposición de mapas conceptuales)
	Viernes 18 de marzo	Devenir de la cultura política latinoamericana Hinkelammert, Franz J. Cultura de la esperanza y sociedad sin exclusión . Departamento Ecuménico de Investigaciones, San José. 1995. Segunda parte Cap II pp 115-131 (Trabajo en grupos)
	Viernes 25 de marzo	Conexiones entre la política exterior noreteamericana y el desarrollo latinoamericano Chomsky, Noam. Año 501. La conquista continúa . Editorial Libertarias/ Prodhufi, Madrid. 1993. Cap 9 pp 301-323 (Exposición de mapas conceptuales)
	Viernes 1 de abril	Análisis y debate en torno a la película: Ciudad de Dios .

Acciones	Viernes 8 de abril	<p>Movimientos Sociales contemporáneos</p> <p>Zibechei, Raúl. <i>Poder y representación. Ese estado que todos llevamos dentro</i>. En: Revista Bajo el Volcán. Año 2, No 4, Sep 2002. pp141-160</p> <p>(Exposición de mapas conceptuales)</p>
	Viernes 15 de abril	<p>Movimientos Sociales contemporáneos en Costa Rica</p> <p>Carazo V Eva. <i>Porque Todos podemos...</i> En: Acevedo, Bertilda et all. Cuento mi experiencia en la lucha por el ICE. Editorial Universidad Nacional, Heredia Costa Rica. 2002. pp 123 135</p> <p>Arguedas M, Jorge A. <i>Para no ovidar</i>. En : Acevedo, Bertilda et all. Cuento mi experiencia en la lucha por el ICE. Editorial Universidad Nacional, Heredia Costa Rica. 2002. pp 101-119</p> <p>(Trabajo en grupos)</p>
	Viernes 22 de abril	<p>Movimientos Sociales contemporáneos en América Latina</p> <p>Crespo F., Carlos 2000 “Continuidad y Ruptura: la ‘Guerra del Agua’ y los nuevos movimientos sociales en Bolivia”, en <i>OSAL</i> (Buenos Aires: CLACSO) N° 2, Septiembre. pp 1-10</p> <p>Ceceña, Ana Esther 2001 “Por la humanidad y contra el neoliberalismo. Líneas centrales del discurso zapatista”, en Seoane, José y Taddei, Emilio (compiladores) Resistencias Mundiales. De Seattle a Porto Alegre (Buenos Aires: CLACSO). pp 1-7</p> <p>Picchetti, Valentina 2002 “Fábricas tomadas, fábricas de esperanzas. Las experiencias de Zanón y Brukman”, en Carpintero, Enrique y Hernández, Mario (compiladores) Produciendo Realidad. Las Empresas Comunitarias (Buenos Aires: Topia). pp 1- 10</p> <p>(Entrega del ensayo No 1) (Trabajo en Grupos)</p>
	Viernes 29 de abril	<p>Migración</p> <p>Brisson, Maryse. Migraciones... ¿Alternativa Insólita?. Departamento Ecuménico de Investigaciones, San José. 1997. Cap: IV pp: 87-115.</p> <p>(Exposición de mapas conceptuales)</p>

	<p>Viernes 6 de mayo</p>	<p>Migración hacia Costa Rica</p> <p>El “Otro Nicaragüense” en tres actos. Populismo intelectual, ficción teatral y políticas públicas. En: Jiménez Matarrita, Alexander. Sociedades hospitalarias. Costa Rica y la acogida de inmigrantes. Centro cultural del España/Editorial Arlekin /Ediciones Perro Azul. Colección Tertulias de El Farolito. Costa Rica, 2004. pp 27-66</p> <p>(Trabajo en grupos)</p>
	<p>Viernes 13 de mayo</p>	<p>Jóvenes latinoamericanos</p> <p>Reguillo Cruz, Rossana. Emergencia de las Culturas Juveniles, Estrategias del desencanto. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma, 2000. Cap 1.pp 19-47</p> <p>(Exposición de mapas conceptuales)</p>
	<p>Viernes 20 de mayo</p>	<p>Jóvenes latinoamericanos</p> <p>Jiménez, Jorge. <i>Crónicas de la Disidencia: Contracultura y Globalización en América Latina.</i> En: España, Olmedo (comp). Cultura y contracultura en América Latina. Heredia, Costa Rica: Editorial Universidad Nacional, 1997. pp:31-62</p> <p>(Trabajo en grupos)</p>
	<p>Viernes 27 de mayo</p>	<p>Análisis y debate en torno a la película:</p>
<p>Tema 3 Propuestas</p>	<p>Viernes 3 de junio</p>	<p>Políticas multiculturales y mercado</p> <p>García Canclini, Nestor. Consumidores y Ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. Editorial Grijalbo, México. 1995. Cap 8. pp: 149- 164</p> <p>(Exposición de mapas conceptuales)</p>
	<p>Viernes 10 de junio</p>	<p>El fenómeno del Foro Social mundial.</p> <p>Varios Autores. Doce propuestas para otro mundo posible. Manifiesto elaborado en el marco del cuarto Foro Social Mundial. Porto Alegre, Brasil. Enero de 2005.</p> <p>Seoane, José y Taddei, Emilio 2001 “<i>De Seattle a Porto Alegre. Pasado, presente y futuro del movimiento anti-mundialización neoliberal</i>”, en Seoane, José y Taddei, Emilio (compiladores) Resistencias Mundiales. De Seattle a Porto Alegre (Buenos Aires: CLACSO). pp 1-15</p> <p>(Trabajo en grupos)</p>

Viernes 17 de junio	Tablada, Carlos y Dierckxens, Wim. Guerra Global, Resistencia mundial y Alternativas. Casa Editorial Ruth / Editorial de Ciencias Sociales. Segunda edición. La Habana, Cuba. 2004. Quinta Sección, cap 12: pp 233- 251. (Exposición de Mapas Conceptuales)
Viernes 24 de junio	Análisis y debate en torno a la película (Entrega de ensayo No 2)

Bibliografía complementaria.

Amin, Samir 2001 “*Capitalismo, imperialismo, mundialización*”, en **Resistencias Mundiales** (Buenos Aires: CLACSO).

Anderson, Perry 1999 “*Neoliberalismo: balance provisorio*”, en **La Trama del neoliberalismo** (Buenos Aires: CLACSO/EUDEBA).

Ceceña, Ana Esther 1997 “*Neoliberalismo e insubordinación*”, en **Chiapas** (México: ERA-Instituto de Investigaciones Económicas) N° 4

Dierckxsens, Wim. **Del Neoliberalismo al Poscapitalismo.** Editorial DEI. San José, Cosa Rica. 2000.

Dierckxsens, Wim. **Los límites del capitalismo sin ciudadanía.** Editorial DEI. San José, Cosa Rica. 1998.

Duarte, Klaudio. **Juventudes populares. El rollo entre ser lo que somos y ser lo que nos imponen.** LOM Editores. Chile. 1996

Feixa, Carles. **De jóvenes, bandas y tribus.** Editorial Ariel. España. 1999

Gutierrez, Germán. **Globalización, Caos y Sujeto en América Latina. El impacto de las estrategias neoliberales y las alternativas.** Editorial DEI. San José, Cosa Rica. 2001.

Hinkelammert, Franz J. **El asalto al poder mundial y la violencia sagrada del imperio.** Editorial DEI. San José, Cosa Rica. 2003a.

Hinkelammert, Franz J. **Solidaridad o suicidio colectivo.** Ambientico ediciones. San José Costa Rica. 2003b.

Hinkelammert, Franz J; Dochrow, Ulrich. **La vida o el Capital. Alternativas a la dictadura global de la propiedad.** Editorial DEI. San José, Cosa Rica. 2003

Mouriaux, René y Bérourd, Sophie 2000 “*Para una definición del concepto de ‘movimiento social’*”, en **OSAL** (Buenos Aires: CLACSO) N° 1, Junio.

Seoane, José y Taddei, Emilio 2003 “*Movimientos sociales, conflicto y cambios políticos en América Latina*”, en **OSAL** (Buenos Aires: CLACSO) N° 9, Enero.