

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Carrera de Trabajo Social
Área de Filosofía
Curso: Teoría de la Conciencia Social (OT-1032)

Profesor: Lic. Roberto Herrera Zuñiga.
Horario de Asistencia: V 3 a 5 p.m. Aula 321.
Correo electrónico: xherrera16@yahoo.com

Valor: 2 créditos.
Nivel: 3.

I) Duración Temporal.

Duración del curso 16 semanas. (16 clases)
1 lección de 3 horas y media a la semana.

II) Descripción.

El curso pretende analizar las explicaciones “clásicas” de la filosofía sobre la conciencia individual y social, poniéndolas en tensión socio-histórica con las críticas marxistas, latinoamericanistas y feministas a estas explicaciones.

III) Metodología:

Se alternarán lecciones magistrales, exposiciones de los (as) estudiantes, materiales audiovisuales (películas y documentales), reseñas de lecturas y/o actividades y discusiones sobre las lecturas.

IV) Objetivos Pedagógicos:

- 1) Comprender las relaciones entre vida cotidiana y conciencia social.
- 2) Determinar las bases estructurales que permiten las distintas formas de conciencia social.
- 3) Establecer cuáles son las relaciones entre filosofía, ideología y teoría de la conciencia.
- 4) Entender las relaciones sociales posibles entre la conciencia individual y la conciencia colectiva.
- 5) Determinar la significación y las condiciones de posibilidad de la conciencia sociohistóricamente situada.
- 6) Relacionar conceptos teóricos con las actuales condiciones de producción de la conciencia social e individual.

VI) Propuesta de Evaluación:

- 1) Primer ensayo: 20%. (El ensayo tendrá que ser entregado en la 5ª semana de clases).
- 2) Segundo ensayo: 20%: (Tendrá que ser entregado en la 9ª semana de clases)
- 3) Tercer ensayo: 25 %: (Tendrá que ser entregado la 16ª semana de clases).
- 4) Exposición: 25%.
- 5) Participación y trabajo en clase: 10%.

El primer y segundo ensayo deben tratar de analizar alguna de las perspectivas existentes en por lo menos uno de los textos bases del curso. Si el (la) estudiante quisiera realizar un ensayo sobre otra temática tendrá que discutirlo y llegar a un acuerdo con el profesor.

El tercer ensayo consiste en realizar una crítica/exposición de algún caso de la realidad social/nacional sobre el tema específico de la construcción de la conciencia social.

La exposición será grupal basada en alguno de los textos base. La evaluación será un promedio de la nota puesta por el profesor y la que se asignen los(as) mismos(as) estudiantes. En caso que el (la) estudiante lo quiera puede solicitar realizar una exposición individual.

Bibliografía recomendada:

- 1) Woods, A. y Grant, T. (2002). *Filosofía Marxista y Ciencia Moderna*. Madrid: Fundación Federico Engels.
- 2) Labastida, J. (1983) *Producción, Ciencia y Sociedad. De Descartes a Marx.(Capítulo 4:El método)* México: Siglo Veintiuno Editores
- 3) Goldmann, L. (1970) *Introducción a la filosofía de Kant*. (Introducción y Capítulo I: La filosofía clásica y la burguesía occidental).
- 4) Camacho, L. –et al.- (1983) *Conocimiento y Poder*. San José: Nueva Década.
- 5) Korsch, K. (1971). *Marxismo y Filosofía*. México: ERA.
- 6) Luckács, G. (1975) *Historia y Conciencia de clase*. México: Grijalbo.
- 7) Goldmann, L. (1970) *Marxismo y Ciencias Humanas* Buenos Aires: Amorrortu.
- 8) Hobsbawm, E.(1973) –et. al.- *Aspectos de la historia y la conciencia de clase*. México: UNAM.
- 9) Marx, K. (1974) *Manuscritos Economía y Filosofía*. Madrid: Alianza.
- 10) Mandel, E. y Novack, G. (1977) *Teoría marxista de la alienación*. Bogotá: Pluma.
- 11) Molina, C. (1994) *Dialéctica Feminista de la Ilustración*. Madrid: Anthropos.
- 12) Rodríguez, E. (2002) *Un siglo de luchas femeninas en América Latina*. San José: EUCR.
- 13) Molina, I. y Palmer, S. (1994) *Estado, política social y culturas populares en Costa Rica*. San José: Editorial Porvenir.
- 14) Oliva, M. (1985) *Artesanos y obreros costarricenses 1880-1914*. San José: EUCR.

Unidades Temáticas y Planeamiento.

I Semana. (9 y 11 de Marzo).

Tema: Surgimiento de la conciencia: sus bases materiales y sus determinaciones ideológicas anteriores y actuales.

Lectura: Woods, A. y Grant, T. (2002). *Filosofía Marxista y Ciencia Moderna*. Madrid: Fundación Federico Engels. (Introducción y Capítulo I).

Objetivos: Presentación, Exposición del Programa, Discusión de la Evaluación, Programación de las exposiciones (fechas), exposición del primer texto.

Objetivos parte 2: Crítica de textos ideológicos.

II Semana. (16 y 18 de Marzo).

Tema: Subjetividad, razón y conciencia en la modernidad: Kant y Descartes.

Lecturas:

1) Labastida, J. (1983) *Producción, Ciencia y Sociedad. De Descartes a Marx.*(Capítulo 4: *El método*) México: Siglo Veintiuno Editores

2) Goldmann, L. (1970) *Introducción a la filosofía de Kant*. (Introducción y Capítulo I: La filosofía clásica y la burguesía occidental).

Objetivos: Explicación de la teoría del “ego”: conciencia individual y abstracta, la construcción de la conciencia en el empirismo y el racionalismo. Sus derivaciones.

Objetivos parte 2: Crítica de un texto. Laurencia Saenz.

III Semana: (23 y 25 de Marzo).

Tema: Maquinas y seres humanos.

Película: El hombre bicentenario.

Objetivos: Revisión de los conceptos fundamentales, trabajo en clase con crítica de textos.

IV Semana: (30 de marzo y 1 de Abril).

Tema: Conocimiento filosófico y conciencia de clase.

Lectura: Gallardo, H. (1983) *Marxismo y conocimiento: Un enfoque no filosófico*. En Camacho, L. –et al.- (1983) *Conocimiento y Poder*. San José: Nueva Década.

Objetivos: Estereotipos sobre la filosofía de la praxis, razones de esos estereotipos, filosofía y concepción del mundo, percepción dialéctica y científica, ciencia e ideología.

SEMANA SANTA: (5 y 10 de Abril no hay clases)

V Semana: (13 y 15 de Abril).

Tema: Conciencia filosófica, conciencia científica y conciencia de clase.

Lectura: Korsch, K. (1971). *Marxismo y Filosofía*. México: ERA.

Objetivos: Comprensión del significado del tránsito de sociedades, los efectos de ello en la conciencia, resistencias sociales de las conciencias, misticismo y catastrofismo.

Exposición de los(as) alumnos.(I)

Entrega del primer ensayo.

VI Semana: (20 y 22 de Abril).

Tema: Clase y conciencia de clase, el debate en la tradición marxista.

Película: Ellos se atrevieron o Octubre.

Objetivos: Ubicación socio-histórica del debate.

VII Semana: (27 y 29 de Abril).

Tema: Conciencia de clase en el marxismo clásico.

Lectura: Luckács, G. (1975) *Historia y Conciencia de clase*. (Ensayo 3: Conciencia de clase) México: Grijalbo.

Objetivos: ¿Qué es la Conciencia de clase?, ¿Qué es la ideología? ¿ Conciencia real y Conciencia posible?

Exposición de los(as) alumnos (II).

VIII Semana: (4 y 6 de Mayo).

Tema: Conciencia real y conciencia posible.

Lecturas: Goldmann, L. (1970) *Marxismo y Ciencias Humanas* (Ensayo 5: Conciencia real y conciencia posible, conciencia adecuada y conciencia falsa). Buenos Aires: Amorrortu.

Objetivo: Determinar los conceptos de conciencia real y conciencia posible.

Trabajo extra: reseña sobre el primero de Mayo.

IX Semana: (11 y 13 de Mayo).

Tema: Polémicas sobre historia y conciencia de clase.

Lectura: Hobsbawm, E. (1973) *Conciencia de clase en la historia*. En Hobsbawm, E.(1973) –et. al.- *Aspectos de la historia y la conciencia de clase*. México: UNAM.

Objetivos: Relación entre historia y conciencia de clase. Análisis de casos.

Entrega del segundo ensayo.

Exposición de los (as) alumnos (III).

X Semana: (18 y 20 de Mayo).

Tema: Polémicas sobre historia y conciencia de clase.

Lectura: Goldmann, L. (1973) *Reflexiones sobre Historia y conciencia de clase*. En Hobsbawm, E.(1973) –et. al.- *Aspectos de la historia y la conciencia de clase*. México: UNAM.

Objetivos: Tecnocracia, reflexiones pos 68.

Exposición de los (as) alumnos. (IV).

XI Semana: (25 y 27 de Mayo).

Tema: Polémicas sobre historia y conciencia de clase.

Lectura: Mézàros, I. (1973) *Conciencia de clase contingente y necesaria* En Hobsbawm, E.(1973) –et. al.- *Aspectos de la historia y la conciencia de clase*. México: UNAM.

Objetivos: Conocimiento e interés.
Exposición de los (as) alumnos (V).

XII Semana: (1 y 3 de Junio).

Tema: Alienación, enajenación y conciencia de clase.

Lectura: Marx, K. (1974) *Manuscritos Economía y Filosofía (Fragmentos del tercer manuscrito)*. Madrid: Alianza.

Objetivos: Explicación de la teoría de la alienación y de la enajenación en Marx.

XIII Semana: (8 y 10 de Junio).

Tema: Alienación, enajenación, conciencia de clase.

Lectura: Mandel, E. y Novack, G. (1977) *Teoría marxista de la alienación*. (I) Bogotá: Pluma.

Objetivos: Alienación, el debate en las sociedades industriales, el debate actual.

XIV Semana: (15 y 17 de Junio).

Tema: Alienación, enajenación, conciencia de clase.

Lectura: Mandel, E. y Novack, G. (1977) *Teoría marxista de la alienación*. (II) Bogotá: Pluma.

Objetivos: Alienación, el debate en las sociedades industriales, el debate actual.

XV Semana: (22 y 24 de Junio).

Tema: Conciencia de clase y conciencia de género. La crítica a la tradición filosófica.

Lectura: Molina, C. (1994) *Dialéctica Feminista de la Ilustración. (Capítulo II)* Madrid: Anthropos.

Objetivos: Crítica desde el feminismo a la tradición filosófica. Análisis del caso costarricense.

Entrega del segundo ensayo.

Exposición de los (as) alumnos (VI).

XVI Semana: (29 de junio y 1 de julio).

Tema: Conciencia de clase en Costa Rica

Lecturas:

1) Oliva, M. (1985) *Artisanos y obreros costarricenses 1880-1914*. San José: EUCR.

2) Acuña, V. (1994) *Nación y clase obrera en Centroamérica durante la época liberal (1870-1930)*. San José: Editorial Porvenir.

Objetivos: Relación entre historia y conciencia de clase. Análisis de casos.

Entrega del tercer ensayo.

Evaluación del curso.