



**PROGRAMA DEL CURSO OT1032**  
**TEORÍA DE LA CONCIENCIA SOCIAL**  
**Área de Trabajo Social**  
**2 créditos**

**Recinto de San Ramón**  
**I Ciclo-2020**

**Docente:** José Roberto Herrera Zúñiga

**Requisitos:** OT1055- OT1061

**Correquisitos:**

**Horario lectivo:**

- **San Ramón:**
- **HAE:** Lunes 10:00 AM a 12:50

**I- DESCRIPCIÓN GENERAL:**

Este es un curso de servicio que ofrece la Sección de Filosofía, en el que se considera imprescindible que el estudiante adquiera el conocimiento general de las explicaciones clásicas de la filosofía sobre conciencia individual y social, dentro de una línea de pensamiento sociohistórico, crítico y humanista; así como latinoamericanas y feministas que explican el surgimiento y la conformación de la conciencia social.

En este ciclo lectivo se estudiarán los contenidos teóricos de la evolución y proceso de la conciencia humana, en tanto fenómeno filosófico y científico, abarcando desde la antigüedad, como formas primitivas de conciencia, la distinción entre mitos y logos, también la superstición religiosa y el nacimiento de la ciencia, hasta la Modernidad en la conformación de la conciencia social y política como crítica a modelos establecidos desde el materialismo histórico. Con ello se busca una reflexión sobre los principales problemas filosófico-sociales relacionados con el origen y desarrollo de la conciencia social, desde diferentes momentos históricos en la que se enfatiza la transformación de las relaciones sociales de la conciencia.

La determinación y conformación de la conciencia social constituye un pilar y fundamento particularmente para una disciplina profesional con un alto componente crítico-práctico como es el caso del Trabajo Social.

El referente de esos contenidos es el tema generador del tercer año de carrera:

***“Intervención profesional del y la trabajadora social ante las demandas de las clases subalternas hacia los programas asistenciales y de desarrollo social del Estado, en el contexto de las políticas sociales contemporáneas”.***

**II- OBJETIVOS:**



---

## OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO:

- 1) Comprender las relaciones entre vida cotidiana y conciencia social.
- 2) Determinar las bases estructurales que permiten las distintas formas de conciencia social.
- 3) Establecer las relaciones entre filosofía, ideología y teoría de la conciencia.
- 4) Entender las relaciones sociales posibles entre la conciencia individual y la conciencia colectiva.
- 5) Determinar la significación y las condiciones de posibilidad de la conciencia sociohistóricamente situada.

## ESPECÍFICOS:

- Analizar la conformación de la conciencia social como un proceso progresivo y complejo desde formas de organización prehistóricas y su referencia en nuestro contexto social.
- Estudiar las principales teorías de la conciencia como fenómeno filosófico y científico.
- Establecer las relaciones entre filosofía y teoría de la conciencia en la antigüedad.
- Examinar los principales problemas relacionados con la conformación de la conciencia social en la Edad Media.
- Comprender los principales aportes relacionados con la conformación de la conciencia social en la Modernidad.
- Entender las relaciones sociales posibles entre la conciencia individual y la conciencia colectiva.

**Período lectivo:** Del 9 de marzo al 4 de julio del 2019.

**Exámenes y/o trabajos finales:** Del 6 al 16 de julio del 2019.

### III- UNIDADES TEMÁTICAS:

#### **I Unidad-** FORMAS DE LA CONCIENCIA

- 3.1.1. Definición de conciencia y su relación con otros campos del saber.
- 3.1.2 Vínculo entre conciencia individual y conciencia social.
- 3.1.3 Mitos y Logos
- 3.1.4 El papel de las neurociencias

#### **II Unidad-** CONFORMACIÓN DE LA CONCIENCIA EN LA ANTIGÜEDAD

- 3.2.1. Surgimiento de la conciencia en la prehistoria.
- 3.2.2. Formas de conciencia en la Antigua Grecia.
- 3.2.3 Filosofía y Religión: Una nueva conciencia.

#### **III Unidad** CONFORMACIÓN DE LA CONCIENCIA SOCIAL ENTRE LA SUPERSTICIÓN RELIGIOSA Y EL NACIMIENTO DE LA CIENCIA

- 3.3.1 Recorrido histórico de la conciencia en la Edad Media.
- 3.3.2 Superstición religiosa y formas de conciencia.
- 3.3.3 Surgimiento de la ciencia y formas de conciencia.
- 3.3.4 El cogito cartesiano y la afirmación del sujeto.



---

#### **IV Unidad LA MODERNIDAD Y LA CONCIENCIA SOCIAL**

- 3.4.1 La Ilustración y la conformación de la conciencia social y política.
- 3.4.2 Relaciones sociales entre la conciencia individual y conciencia colectiva.
- 3.4.3 Aportes de la crítica marxista y la conciencia de clase.

#### **IV- ESTRATEGIA DIDÁCTICA:**

El curso consistirá en clases virtuales por zoom, materiales grabados en google drive y en Ivoox.

El curso contará con el apoyo de la plataforma virtual institucional de la universidad en la modalidad de *Bimodal*. En la página [mediacionvirtual.ucr.ac.cr](http://mediacionvirtual.ucr.ac.cr) el discente podrá encontrar documentos pertinentes al curso tales como lecturas obligatorias y complementarias, enlaces a videos para discusión y trabajos individuales los cuales podrá cargarlos a dicha plataforma para su respectiva revisión y calificación.

#### **V- ORGANIZACIÓN ADMINISTRATIVO-ACADÉMICA:**

Este programa es asumido por un profesor del área de filosofía con la plena integración de los demás docentes de III nivel para organizar y realizar actividades conjuntas de formación académica para los estudiantes.

#### **VI- EVALUACIÓN:**

La evaluación del curso tiene la siguiente ponderación:

Primera Guía Dirigida 50%. Fecha de entrega: Lunes 18 de Mayo.

Segunda Guía Dirigida 50%. Fecha de entrega: Lunes 29 de Junio.

Las estudiantes tendrán 15 días de tiempo para resolver la guía. (en caso que exista algún problema técnico tendrían que reportarlo al profesor).

#### **CRITERIOS EVALUATIVOS**

##### **En los trabajos escritos y exámenes:**

- Fundamentación teórica- metodológica.
- Claridad en el manejo de conceptos y categorías.
- Capacidad de análisis y criticidad.
- Calidad de los trabajos escritos: presentación, coherencia de ideas, ortografía y redacción, uso de fuentes y citas bibliográficas.

#### **Normas de Evaluación**

La evaluación del curso OT-1032 se rige por el **Reglamento de Régimen Académico Estudiantil y el Reglamento sobre Departamentos, Secciones y Cursos**, en el que se aprueba con una nota mínima de 7.0

Por otra parte, según el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil el y la estudiante que obtenga un promedio de 6.0 ó 6.5, tiene derecho a realizar una prueba de ampliación, ante lo cual se evaluarán todos los contenidos del curso y deberá obtener una nota de 7.0 o superior para aprobar el curso.



En razón de la emergencia sanitaria, por este año es posible colocar IC o IT para los estudiantes que tengan complicaciones para garantizar la continuidad pedagógico o cualquier otra complicación personal, de salud mental o sanitaria asociada a la crisis sanitaria. El próximo semestre el profesor se encargará de hacer las adecuaciones necesarias.

### CRONOGRAMA

Semanas	Unidad temática
Semana 13 de Abril 2019	Mitos y Logos. Doñate Asenjo, Isabel et al. (2002) <i>Introducción a la filosofía</i> . Madrid: Biblioteca Nueva.
Semana 6 20 de Abril 2019	Sagan: El mundo y sus demonios caps. 6, 7 y 24 (Informe de Lectura y Discusión plenaria)
Semana 7 27 de Abril 2019	Rifkin, J. (1990) <i>Entropía</i> . Barcelona: Ediciones Urano
Semana 8 04 de Mayo 2019	Descartes: Meditaciones metafísicas Presentación.
Semana 9 11 de Mayo 2019	Descartes: Meditaciones metafísicas Presentación.
Semana 10 18 de Mayo 2019	Kant: Qué es la ilustración. Presentación.
Semana 11 25 de Mayo 2019	Kant: Qué es la ilustración. Presentación.
Semana 12 01 de Junio 2019	Marx: Prólogo Contribución a la crítica de la economía política Presentación Marx: Manuscritos económicos-filosóficos (extracto).
Semana 13 8 de Junio 2019	Marx: Prólogo Contribución a la crítica de la economía política Presentación Marx: Manuscritos económicos-filosóficos (extracto).
Semana 14 15 de Junio 2019	Lukacs: Historia y conciencia de clase. Cap. Conciencia de clase Presentación
Semana 15 22 de Junio 2019	Lukacs: Historia y conciencia de clase. Cap. Conciencia de clase Presentación
Semana 16 29 de junio 2019	Molina, C. (1994) <i>Dialéctica Feminista de la Ilustración</i> . Madrid: Anthropos. Presentación.

Estamos en proceso de auto-evaluación con fines de mejoramiento para la certificación interna.

Tel: 2511-7071 / Fax: 2445-6005/ Apdo. 111-4250 San Ramón



## BIBLIOGRAFÍA

### Bibliografía básica:

- Campos, E. (2019). *Del Mithos al Logos. La filosofía como pensar crítico radical: el conflicto entre razón versus creencia. (Texto inédito)*.
- Copérnico, N. (1974). *Prólogo Sobre las revoluciones de los orbes celestes*. Trad. Tagüeña, M. y Moreno, C. México: SepSetentas.
- Descartes, R. (s.f.). *Meditaciones metafísicas*. Colombia: Ediciones Universales.
- Galilei G. (1987). *Carta a Cristina de Lorena y otros textos sobre ciencia y religión*. España: Editorial Alianza.
- Gazzaniga, M. (2006). *El cerebro social*. Madrid, Paidós Ibérica.
- Kant, Immanuel. (1999). Respuesta a la pregunta: ¿Qué es Ilustración? *En Defensa de la Ilustración*. Trad. Vicañas, J. España: Editorial Alba.
- Lukács, G. (1975) *Historia y Conciencia de clase*. México: Grijalbo.
- Marx, C. (1989) *Prólogo Contribución a la crítica de la economía política*. trad. Kuznetsov, M. Moscú: Progreso.
- Mora, A. (2005) El concepto del hombre entre los filósofos griegos. En *Perspectivas filosóficas del hombre*. 2ª ed. Costa Rica: EUNED.
- Sade, M. (1969). *Escritos filosóficos y políticos*. Trad. Álvarez, A. México: Grijalbo.
- Sagan, C. (1997). *El mundo y sus demonios: la ciencia como una luz en la oscuridad*. Argentina: Planeta.
- Sánchez Vázquez, A. (1982) *Filosofía y economía en el joven Marx*. México: Grijalbo.

### Bibliografía complementaria:

- Bartra, R. (1973) *Diccionario de Sociología Marxista*. Mexico: Grijalbo.
- Beluche, O. (1993) *Diccionario de Sociología Marxista*. Panamá. CELA.
- Bernstein, B. (1990). *Poder, educación y conciencia*. Barcelona: El Roure Editorial. Recuperado de: <https://www.mediafire.com/?6b31kj1gbh10uxv>
- Cerutti, H. (2010). *Filosofar desde Nuestra América*.
- Collodi, C. (2007) *Las aventuras de Pinocho*. Madrid: Edimat.
- Damasio, A. (2014). *El error de Descartes. La emoción, la razón y el cerebro humano*. España. Booket.



- 
- \_\_\_\_\_. (2014). *En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. España. Booket.
- De Beauvoir, S. (1979). *El segundo sexo*. Recuperado de:  
<http://www.mediafire.com/view/?8u6szuv9guw9msr>
- Doñate-Asenjo, I. et al. (2002) *Introducción a la filosofía*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Giddens, A. (1993). *Las nuevas reglas del método sociológico*. Buenos Aires: Amorrortu Editores. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?lu1syghj7ub7yb5>
- \_\_\_\_\_. (1995). *Modernidad e Identidad del yo. El yo y la sociedad en la época contemporánea*. Barcelona: Editorial Península. Recuperado de:  
<http://www.mediafire.com/view/?zwp8poxj0dzumep>
- \_\_\_\_\_. (2000). Cultura Sociedad e Individuo. En: *Sociología* (pp.43-74). Madrid: Alianza Editorial S.A. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?emj55d8w28aor94>
- Habermas, J. (1985). *Conciencia moral y acción comunicativa*. Barcelona: Ediciones península. Recuperado de: <https://www.mediafire.com/?dasnak4pu1syvin>
- Hegel, G. (1968). *Filosofía del Derecho*. Buenos Aires: Editorial Claridad S.A. Recuperado de:  
<http://www.mediafire.com/view/?0i3ivowi3vjmix3>
- Marx, C. y Engels, F. (1998) *Biografía del manifiesto comunista: con una introducción histórica por W. Roces, notas aclaratorias de D. Riazanof, un estudio de A. Labriola y un apéndice con los principios de comunismo de Engels, la revista comunista de Londres y otros documentos de la época*
- Marx, C. (1973) *Miseria de la Filosofía*. Moscú: Progreso.
- Mignolo, W. (2002). *Historias locales / Diseños globales. Colonialidad, conocimientos subalternos y pensamiento fronterizo*. Akal. Recuperado de:  
<http://www.mediafire.com/view/?k9ghx7j1tssbqhh>
- \_\_\_\_\_. (2010). *Desobediencia epistémica: retórica de la modernidad, lógica de la colonialidad y gramática de la descolonialidad*. Buenos Aires: Ediciones del Signo. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?tg350iahv2z196s>
- Molina, C. (1994) *Dialéctica Feminista de la Ilustración*. Madrid: Anthropos.
- Preciado, B. (2000). *Manifiesto contrasexual*. Barcelona: Anagrama.
- Thomson, G. (1978) *Los primeros filósofos*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Woods, A. y Grant, T. (2002). *Razón y revolución: Filosofía Marxista y Ciencia Moderna*. Madrid: Fundación Federico Engels.
- Zea, L. (2010). *Filosofía latinoamericana como filosofía sin más*. México: Siglo XXI.
- San Ramón, marzo 2020.