



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Costa Rica — América Central

TELEX: UNICORI 2544

25 de Junio. Evaluación final.

EVALUACION:

La evaluación se llevará a cabo durante todo el semestre mediante la constante revisión del avance del proyecto o proyectos.

Al final del semestre se hará la evaluación final con la participación de tres profesores para determinar la nota final. Se tomará en cuenta el desarrollo del trabajo, la asistencia, el interés y cualquier otro tipo de ejercicio que fuese necesario durante el curso.

METODOLOGIA:

Se trabajará por medio del método de la investigación práctica, ya sea en el taller o fuera de él. El estudiante determinará el tipo de proyecto a realizar, y de este modo se implantará la mejor manera de desarrollarlo.

Si es necesario se hará uso de material bibliográfico, visitas, charlas y audiovisuales.

NOTA: Este curso puede perderse con 4 ausencias.

No se realizarán exámenes de ampliación.

BIBLIOGRAFIA:

- | | |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ball, Frederick C.
1965 | Making pottery without a wheel. Texture and Form Clay. By F. Carlton and J. Lovvoo. N.Y. |
| Clark, Kenneth
1984 | Manual del Alfarero. ed. H. Blumme. Madrid. |
| Fernández chiti, Jorge
1973 | Curso Práctico de Cerámica artística y Artesanal ed. Conderhuasi. Buenos Aires. |
| Fonseca, Cecilia
1975 | Teoría Elemental de la Cerámica. Publ. de la Universidad de Costa Rica. Serie Textos 149. San Pedro. |
| Norton, Frederick
1984 | Cerámica para el artista Alfarero. ed. Continental, S.A. México. |