

Centro Regional de Occidente
Departamento de Filosofía, Artes y Letras
Tramo de Artes Plásticas

Programa del Curso Complementario 1 de Cerámica II Ciclo de 1987 Créditos: 01
Profesora: Ligia Sancho Víquez

Cod: AP- 2053
Requisito: AP 1020

Presentación:

El curso Complementario de Cerámica 1 está dirigido a estudiantes del 1º año de la Carrera de Artes Plásticas. Este curso es complementario al curso de introducción, por lo tanto es una continuación del aprendizaje de algunas de las técnicas aprendidas. Se le dará énfasis al carácter artístico que puede dársele a la cerámica, brindando al estudiante la oportunidad de aplicar los conocimientos y técnicas de la cerámica a proyectos artísticos tales como esculturas, relieves y murales.

Objetivo General:

Que el estudiante amplíe sus conocimientos de técnicas manuales cerámicas en proyectos de carácter artístico.

Objetivos Específicos:

1. Producir obras cerámicas artísticas tales como esculturas y murales, en los que se apliquen las técnicas aprendidas.
2. Desarrollar una temática definida con seguimiento durante todo el semestre.
3. Producir obras cerámicas con acabados aceptables.

Contenidos: 1. Cerámica Artística: Pastas Cerámicas especiales

Escultura Cerámica

Mural Cerámico

El objeto cerámico y su carácter artístico.

Análisis y crítica del objeto cerámico.

2. Engobes y Esmaltes Cerámicos. Sus aplicaciones.

Metodología:

Al igual que en el primer curso, la metodología será mediante la explicación y demostración de técnicas, las cuales el estudiante pondrá en práctica en sus proyectos. Este deberá presentar anteproyectos que se someterán al análisis con el profesor, quien guiará y revisará el trabajo durante su elaboración. Material bibliográfico, audiovisual, exposiciones, etc. serán utilizados para el desarrollo de los proyectos. La investigación será de acuerdo al interés del alumno, y será sometido a la aprobación del profesor. Deberá exponerse ante el grupo.

Cronograma:

- 6 de Agosto: Presentación del curso. Herramientas.
- 13-27 Agosto: Anteproyecto del Proyecto # 1. Escultura cerámica.
- 3 de Set- 1 de Oct.: Realización del Proyecto # 1.
- 1 de Octubre: Revisión.
- 8-15 de Octubre: Anteproyecto del Proyecto #2. Mural cerámico.
- 22 Oct.-5 de Nov.: Realización del Proyecto # 2
- 5 de Noviembre: Revisión.
- 12 de Noviembre: Evaluación Final.

Notas: Este curso no conlleva examen de ampliación.

Este curso se pierde con cuatro ausencias.

Evaluación: Proyecto # 1.....40%
Proyecto # 2.....40%
Investigación.....20%

Bibliografía: Estos libros se pondrán al alcance del estudiante cuando lo necesite.
FERNANDEZ CHITI, Jorge. Cerámica Artística Actual. Buenos Aires: Condorhuasi, 1983

" Diccionario de Cerámica. Buenos Aires: Condorhuasi, 1983

" Curso Práctico de Cerámica. Buenos Aires: Condorhuasi, 1983. Tomo 2.