

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.

Ciudad Universitaria "Carlos Monge Alfaro"

Sede de Occidente

Departamento de Filosofía, Artes y Letras. Sección de Artes.

Curso. AP-6019. Introducción al arte-I

Ciclo I-2014.	Horas clases-3.	Horas de consultas-2
Créditos-3.	Horas de estudio-3	Requisitos. Teoría del Arte.

Profesor. Alberto Flores Canet.

Descripción del curso.

El curso pretende suministrar a los estudiantes el conocimiento necesaria para reconocer las características generales que les permitan analizar y comprender los cambios estéticos que se han realizado en la Historia del Arte y que estos conocimientos sean útiles para la práctica creativa.

Objetivo general y específicos.

Introducir a los estudiantes en los conceptos del arte.

Estimular a los estudiantes en la comprensión del arte como un fenómeno histórico social.

Aprender a relacionar los cambios estéticos a partir del conocimiento de las épocas en que se producen.

Investigar sobre los cambios estilísticos que se producen a lo largo de la historia.

Contenidos.

Unidad 1 (7semanas)

a.-Conceptos y función del arte. Arte, emoción y estilos.

Arte de la prehistoria al Gótico.

Paleolítico y Neolítico. Primer cambio estético.

Mundo antiguo. Mesopotamia, Egipto. Grecia y Roma.

La Edad Media. Románico y Gótico.

