UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
SECCION DE FILOGIA
CURSO: fl-3116 FONETICA Y FONOLOGIA ESPAÑOLAS.
PROF. YAMILETH SOLANO
II SEMESTRE DE 1994

I- DESCRIPCION

Este curso brinda al profesional en lengua española los conocimientos básicos de la estructura fónica de la lengua que le permitan explicar cada una de las unidades mínimas que la constituyen. Se enfatiza: la percepción, la descripción y la transcripción de sonidos lingüísticos, de manera que el estudiante sea capaz de percibir la variación.

Es un curso teórico-práctico que comprende desde la producción y percepción de sonidos hasta la ingeniería de la comunicación y la fonética experimental.

II-OBJETIVOS

- 1- Iniciar al futuro profesional en lengua española en el conocimiento de los problemas que competen a la estructura de la lengua que debe enseñar.
- 2- Dotarlo de los elementos conceptuales que lo capaciten para describir y explicar adecuadamente los conocimientos adquiridos.
- 3- Aplicar esos conocimientos al análisis de muestras de habla.
- 4- Enfrentarse a los avances de la lingüística en cuanto a fonética: la experimentación en la ingeniería del sonido.

III- CONTENIDOS

1- Fonética articulatoria. Los sistemas fonético y fonológico del español. La variación fonética. Producción y percepción de sonidos. Descripción y transcripción.

2- Fonología general. Sistemas fonológicos, neutralización y archifonemas.

3- Rasgos distintivos, suprasegmentales: acento entonación, cantidad e intensidad.

4- La fonética y la enseñanza de la lengua: la dicción.

5- La fonética experimental.

IV- EVALUACION

1- Dos pruebas parciales	25% c/u.
2- Dos muestras de habla transcritas
con comentario fonético	50%

Agüero Chaves, Arturo. **Nociones de Fonología y pronunciación españolas.** (Manuscrito)

Alarcos Llorach, Emilio. (1968) **Fonología española.** Madrid: Gredos.

Borzzone de Manrique, Ana M.(1980) **Manual de fonética acústica.** París: Hachette.

Gili y Gaya, Samuel. (1966) **Elementos de fonética general.** Madrid: Gredos.

Quilis , Antonio. **Fonética acústica.** Madrid: Gredos.

Malmberg, Bertil. (1964) **La fonética.** Madrid: Paraninfo.

Martínez Celdrán, Eugenio. **Fonética experimental. Teoría y práctica.** Madrid: Editorial Síntesis.

Mosteín, Jesús. (1981) **La ortografía fonémica del español.** Madrid: Alianza Universidad.

RAE. **Esbozo de una nueva gramática de la lengua española.** Madrid: Espasa Calpe.