

Universidad de Costa Rica-Sede de Occidente
Departamento de Filosofía, Artes y Letras-Sección de Filología
Curso : FL5210 LITERATURA HISPANDAMERICANA: NARRATIVA ACTUAL
Créditos: 3 Ciclo: I-1995 TUTORIA
Profesor: Mayra Herra

DESCRIPCION:

Este curso es parte del programa de Licenciatura en Filología. Es un seminario, cuyo objeto de estudio es la novela latinoamericana contemporánea. Al mismo tiempo que se estudian obras muy recientes y representativas, los estudiantes tienen la oportunidad de aplicar criterios metodológicos en el análisis de los textos.

OBJETIVOS: Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

1. Conocer y aplicar diversas técnicas de investigación literaria.
2. Preparar un trabajo de investigación con criterio científico.
4. Utilizar eficientemente los recursos de investigación a su alcance.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1. Conocer la producción narrativa latinoamericana actual.
2. Elaborar y aplicar diversos marcos teóricos a algunas novelas latinoamericanas actuales.
3. Estudiar algunas tesis de grado y artículos sobre la materia en cuestión.

CONTENIDOS:

1. La novela contemporánea: sus características; diferencias con la novela tradicional.
2. La narrativa latinoamericana contemporánea: deslínede, características, diferencias con la narrativa latinoamericana tradicional.
3. Descripción y estudio de ocho novelas contemporáneas de América Latina.

ACTIVIDADES: Dada la modalidad del curso, se asignaran al estudiante lecturas semanales las cuales debe preparar para discutir en sesiones con el profesor.

EVALUACION:

Dos exámenes parciales.....40%
Exámenes cortos y comprobaciones de lectura.....20
Trabajo de investigación.....40%

BIBLIOGRAFIA BASICA:

Alegria, Fernando. NUEVA HISTORIA DE LA NOVELA HISPANDAMERICANA.
Hanover, Ediciones del Norte. 1986.

Bellini, Giuseppe. HISTORIA DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA. Madrid, Castalia. 1986.

Brushwood, John. THE SPANISH AMERICAN NOVEL. A TWENTIETH CENTURY SURVEY. Austin, University of Texas Press. 1975.

Carpentier, Alejo. LA NOVELA LATINOAMERICANA EN VISPERAS DE UN NUEVO SIGLO Y OTROS ENSAYOS. México, Siglo XXI, 1981.

Goic, Cedomil. HISTORIA DE LA NARRATIVA HISPANOAMERICANA. Valparaíso, Ediciones Universitarias, 1972.

Fernández Moreno, César. AMERICA LATINA EN SU LITERATURA. III ed. México, Siglo XXI. 1972.

González Echeverría, Roberto. HISTORIA Y FICCION EN LA NARRATIVA HISPANOAMERICANA: Coloquio de Yale. Caracas, Monte Avila. 1984.

Haars, Luis. LOS NUESTROS. Buenos Aires, Sudamericana. 1966.

Josef, Bella. HISTORIA DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA. Traducción de Dulce María Zúñiga. México, EDUG, 1991.

Zum Felde, Alberto. INDICE CRITICO DE LA LITERATURA LATINOAMERICANA. LA NARRATIVA. Mé xico, Editorial Guarant. 1959.

Varios. LA CRITICA DE LA NOVELA IBEROAMERICANA CONTEMPORANEA. México, UNAM, 1973.

Varios. LA NOVELA ROMANTICA LATINOAMERICANA. Habana, Casa de las Américas. 1978.