

Programa del curso FL 3018 Literatura Griega (3H/ 2 cr.)

(Requisito: FL2030 Teoría Lit.)
FL 3116 Intr. Leng.y Lit. Cl.)

Descripción del curso:

El curso presenta la cultura y la civilización de Grecia, desde la época micénica hasta el período bizantino, y ofrece un panorama de su literatura, desde el período arcaico hasta el helenístico.

Base previa:

Para entender adecuadamente lecturas y textos propuestos el alumno debe tener nociones básicas de teoría literaria y de análisis del texto, conocer someramente los grandes hechos que han marcado el desarrollo de las civilizaciones y tener alguna base de geografía del mundo antiguo.

Contenidos del curso:

- 1) Historia de Grecia: de la civilización micénica al período bizantino.
- 2) Características de los géneros literarios griegos. Poesía y Prosa.
- 3) Mito y mitología. Su importancia literaria.
- 4) La épica griega: desarrollo y evolución desde los poemas homéricos hasta el helenismo.
- 5) Elegía, yambo, melos. La lírica monódica y coral. La poesía alejandrina y helenística: sus características.
- 6) El teatro: orígenes y desarrollo. La estructura del drama y su representación.
- 7) Los géneros literarios en prosa: historiografía, oratoria, novela.
- 8) Literatura del período helenístico y del primer período bizantino.

Evaluación del curso:

Pruebas cortas	35 %
Comprobación de lecturas	30 %
Examen final sobre objetivos	20 %
Exposiciones y tareas	15 %

El alumno cuyo promedio final sea de seis o seis cincuenta tendrá derecho a presentar examen de sustitución de la o las partes en que haya tenido deficiencias. Las nuevas notas promediarán con las suficientes ya ganadas.

Bibliografía general básica utilizada para lecturas y exposiciones:

- Alsina, J. Literatura Griega. Barcelona: Ariel, 1967.
Alsina - Santiago. Griego. Madrid: Anaya, 1978.
Bengtson, H. Griegos y Persas. El mundo mediterráneo en la edad antigua. México, D.F.: Siglo XXI Edit., 1984.
Bowra, CM. Introducción a la literatura griega. Madrid: Guadarrama, 1968.
Historia de la literatura griega. Breviarios Fondo de Cultura Económica.
La Atenas de Pericles. Madrid: Alianza Editorial, 1974.

- Bravo, Guzmán et al. Temas de COU: Latín y Griego.
Cantarella, R. La literatura griega de la época. Buenos Aires: Losada, 1972.
Feo, H. Alejandro y la civilización helenística. Montevideo: Kapelusz, 1972.
Finley, M.I. La Grecia primitiva. Edad del bronce. Barcelona: Crítica, 1983.
Los griegos de la antigüedad. Barcelona: Viejía y nueva democracia. Barcelona.
Flacelière, R. La vida cotidiana en Grecia en el. Madrid: Edit. Temas de hoy, 1989.
Galiana, M.A. Esparta y Atenas. La democracia at. estudio #4). Montevideo: Kapelusz.
Grimberg, C. Grecia. Barcelona: Ediciones Daimon.
Highet, G. La tradición clásica (2 vols). México.
Jaeger, W. Paideia: los ideales de la cultura griega. Cultura Económica, 1954.
Lesky, A. Historia de la literatura griega. Madrid.
Kitton, H.D.F. Los Griegos. Buenos Aires: EUDEBA.
Lesky, A. La tragedia griega. Barcelona: Labor.
Lida, M.R. Introducción al teatro de Sófocles.
Lloyd-Jones. Los Griegos. Madrid: Gredos, 1984.
Mangas, J. Textos para la historia antigua de Grecia.
Millares, C. La novela en la antigüedad clásica.
Molina, H. Molina, H. Grecia entre los siglos. de Estudios #3). Montevideo: Kapelusz.
Mondada, A.V. Literatura griega: Homero. México. Literatura griega: Hesíodo, Safo.
Murray, G. Eurípides y su tiempo. México: Fondo.
Murray, O. Grecia arcaica. Madrid: Taurus, 1983.
Siercovich, F. Antología de la Lírica Griega. Santiago - U.C.R., 1993.
Thorens, L. De Sumer a la Grecia clásica. Barcelona.

Lectura de obras literarias:

- | | | |
|--|------------------------------|--------------------------------|
| Homero | <u>La Ilíada</u> | <u>La Odisea</u> |
| Hesíodo | <u>La Teogonía</u> | <u>Los Trabajos y los Días</u> |
| Antología de la lírica griega antigua. Píndaro. | | |
| Esquilo | <u>Prometeo encadenado</u> | <u>Los Persas</u> |
| Sófocles | <u>Antígona</u> | <u>Edipo Rey</u> Aristóteles |
| Eurípides | <u>Medea</u> | <u>Hipólito</u> |
| Aristófanes | <u>Las Nubes</u> | <u>Lisístrata</u> |
| Antología de lecturas de Heródoto - Tucídides (entre todos los alumnos) Longo <u>Dafnis y Cloque</u> | | |
| Xenofón de Efeso | <u>Las Efesíacas</u> | Filóstrato |
| Charitón de Afrodisia | <u>Aventuras de Chaireas</u> | |
| Luciano | <u>Historia verdadera</u> | |