



Morfosintaxis española I

FL 2050

Curso presencial, bajo virtual

Profesora Mag. Jessica López Viquez
jessica.lopez@ucr.ac.cr

Ciclo lectivo I-2025

Horas de atención: lunes de 15 a 17 horas

Horario del curso: martes de 13 a 16:50 horas

Créditos: tres

Duración: semestral

Modalidad: Regular

A. Descripción del curso

Morfosintaxis española 1 inicia al estudiante en el conocimiento de las estructuras morfosintácticas del español y en las diferentes teorías productivas para su estudio, pero siempre realizando énfasis en la oración simple y sus componentes.

B. Objetivos

General

Brindarle al estudiante las nociones básicas para el análisis gramatical.

Específicos

- a. Repasar las teorías gramaticales tradicionales desde un punto de vista crítico y tomándolas como base para las teorías modernas.
- b. Abordar críticamente temas de la gramática española de uso.
- c. Analizar la oración simple del español.
- d. Reconocer los niveles de análisis morfosintáctico del español.

C. Contenidos

1. *Introducción a la temática del curso*
2. *Análisis de las teorías analíticas de la morfosintaxis española*
3. *Repaso crítico de las gramáticas tradicionales*
4. *La oración simple*
5. *El sintagma*
6. *Reglas de ordenamiento en castellano*
7. *Las partes morfológicas de la oración simple*

8. *Las partes sintácticas de la oración simple*
9. *Clasificación de las oraciones simples*

D. Cronograma

Sesión 1.	<i>Introducción a la temática del curso</i>	11 de marzo
Sesión 2.	<i>Análisis de las teorías analíticas de la morfosintaxis española</i>	18 de marzo
Sesión 3.	<i>Repaso crítico de las gramáticas tradicionales</i>	25 de marzo
Sesión 4.	<i>La oración simple. El sintagma</i>	1 de abril
Sesión 5.	<i>Reglas de ordenamiento en castellano. Diferencia entre morfología y sintaxis. Prueba corta</i>	8 de abril
Sesión 6.	<i>SEMANA SANTA</i>	15 de abril
Sesión 7.	<i>Diferencia entre morfología y sintaxis (Semana Universitaria)</i>	22 de abril
Sesión 8.	Primer examen parcial	29 de abril
Sesión 9.	<i>Las partes morfológicas de la oración simple</i>	6 de mayo
Sesión 10.	<i>Las partes morfológicas de la oración simple</i>	13 de mayo
Sesión 11.	<i>Las partes morfológicas de la oración simple. Prueba corta</i>	20 de mayo
Sesión 12.	<i>Las partes morfológicas de la oración simple</i>	27 de mayo
Sesión 13.	<i>Las partes morfológicas de la oración simple</i>	3 de junio
Sesión 14.	<i>Las partes sintácticas de la oración simple. Prueba corta</i>	10 de junio
Sesión 15.	<i>Grupos oracionales impersonales</i>	17 de junio
Sesión 16.	<i>Análisis sintáctico de textos completos. Prueba corta</i>	24 de junio
Sesión 17.	Segundo examen parcial	1 de julio
	<i>Examen de ampliación (tentativo)</i>	8 de julio

E. Actividades para la mediación

1. Este curso es presencial con una modalidad bajo virtual. Por sugerencia de la Coordinación de Docencia todos los cursos deben tener un componente virtual, esto para prever la eventualidad de tener que migrar nuevamente a la plataforma de Mediación Virtual en caso de que se agudice la situación sanitaria del país, pero en principio y en las condiciones de control de la pandemia que gozamos actualmente, el

curso se desarrollará de manera presencial exclusivamente, de modo que la apertura de un ambiente virtual no pasa de ser un acto de previsión.

2. Se utilizará el entorno virtual en la plataforma Mediación virtual de la Universidad de Costa Rica, con el propósito de que los estudiantes puedan obtener de esta fuente virtual algunos materiales de lectura y de apoyo a los contenidos del curso. Es responsabilidad de cada estudiante revisar semanalmente el entorno virtual.
3. Todos los exámenes, pruebas cortas y tareas se realizarán y recibirán presencialmente.
4. Las horas de consulta están estipuladas en la presentación de este curso y se ofrecerán en el cubículo 2 del edificio de cubículos, ubicado detrás de la Biblioteca de la Sede. No se atenderán consultas vía telefónica ni por correo electrónico. Eventualmente se podrían plantear discusiones de algún tema del curso en la plataforma, ya sea por correo o por medio de un foro que algún participante plantee.
5. El horario del curso comprende las horas de contacto presencial y las horas de atención únicamente y solo en ese tiempo la profesora estará disponible para atender a los estudiantes, salvo que concertadamente se haya dispuesto de una cita fuera de ese horario.
6. Las clases serán impartidas presencialmente, no serán asincrónicas, sino que cada semana la profesora proporcionará una lección a los estudiantes presentes en el aula destinada para el curso, no habrá materiales virtuales que se suban antes o después de la clase, cada estudiante estará en la obligación de tomar sus propios apuntes.
7. En este curso es indispensable que el estudiante realice las prácticas y tareas de manera puntal, las prácticas se ejecutarán en clase; en este curso el estudiante debe evitar faltar a clases porque es en la explicación de cada semana donde se va adquiriendo la competencia y la destreza para el análisis.

F. Evaluación

- | | | |
|---|---------------------------------------|-----|
| - | Dos exámenes parciales (30% cada uno) | 60% |
| - | Pruebas cortas | 40% |

G. Bibliografía

Alonso, R. y otros (2005). Gramática básica del estudiante de español, Barcelona, Difusión.

Areizaga Orube, E. (2009). Gramática para profesores de español como lengua extranjera (E/LE), Madrid, FUNIBER.

Ávila, Raúl. (1993). Lengua y cultura. Editorial Trillas. México.

Borrego, J.; Domínguez, L; Lucas, S.; Recio, A. y Tomé, C. (2013). Gramática de referencia para la enseñanza de español, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca.

Borrego, J.; García Santos, J.F.; Gómez Asencio, J.J.; Prieto, E. (1993). Viaje al español, Madrid, Santillana.

- Bosque, Ignacio. (1980). Sobre la negación. Editorial Cátedra. Madrid.
- Brooks, Z.I.; García Santos, J.F. (1994). The Splendor of Spain. A Serious, Scientific Study of Grammar, New York, McGraw-Hill, Inc.
- Casas, Miguel. (1986). La interdicción lingüística. Universidad de Cádiz.
- Castañeda, A. [coord.] (2014). Enseñanza de gramática avanzada de ELE. Criterios y recursos. Madrid: SGEL.
- Cerrolaza Gili, O. (2005). Diccionario práctico de gramática, Madrid, Edelsa.
- Escuela de Filología, Lingüística y Literatura. Revista de filología y lingüística. EUCR. Colección completa.
- Espasa Calpe e Instituto Cervantes (2007). Gramática práctica del español, Madrid, Espasa Calpe.
- Fanjul, A. (org.) (2006). Gramática del español. Paso a Paso, Madrid, Santillana.
- García Santos, J.F. (2012, 10ª ed.) Sintaxis del español, Madrid, Santillana.
- Gómez Torrego, L. (2011). Gramática didáctica del español, Madrid, Ediciones SM.
- Instituto Cervantes (2006). Plan Curricular del Instituto Cervantes, Madrid, Edelsa.
- Lamiquiz, Vidal. (1985). El contenido lingüístico. Ariel. Barcelona.
- Malberg, Bertil. (1967). Los nuevos caminos de la lingüística. Siglo veintiuno editores. México. 1986.
- Martí Sánchez, M. y otros (2008). Gramática española por niveles, Madrid, Edinumen.
- Mattehews, P.H. (1980). Morfología. Paraninfo. Madrid.
- Moreno, C. y C. Hernández (2007). Gramática B-2: Nivel avanzado, Madrid, Anaya.
- Nelson Oviedo, Tito. (1997). Hacia una base semántico comunicativa para la gramática. Editorial Universidad del Valle. Santiago de Cali.
- Real Academia Española (2011). Gramática de la lengua española. Espasa-Calpe. Madrid.
- Recio, A. (2016). «De la gramática teórica a la gramática aplicada: el caso de las construcciones comparativas», en N. Domínguez, C. Fernández y J. L. García (dirs.): Innovación y Desarrollo en Español como Lengua Extranjera, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca.
- Rodríguez Rosales, Isolda. (1996). Curso de lengua española. Anamá Ediciones. Managua.
- Romero Dueñas, C. y González Hermoso, A. (2011). Gramática del español lengua extranjera, Madrid, Edelsa.
- Ross, Rónald. (1987). Investigando la sintaxis del español. EUNED.
- Sánchez, A. y Sarmiento, R. (2008). Gramática práctica del español actual, Madrid, SGEL.
- Santiago Guervós, J. de y Fernández González, J. (2017). Fundamentos para la enseñanza del español como como 2/L, Madrid, Arco/Libros.