

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA DE LO COTIDIANO
F-4007

Prof. Eval A. Araya Vega
Semestre: I-96
Modalidad: tutoría

Nivel: IV
Horas lectivas: 1 c/8 días

I Descripción:

Con el presente curso se pretende introducir al estudiante en la reflexión profunda sobre los aspectos básicos de su quehacer cotidiano, con el fin que lo comprenda desde una perspectiva filosófica y trascendental.

La pretensión ulterior radica en la intención de promover en el educando una actitud crítica permanente, mediante la cual le resulte más factible la aprehensión y la apropiación de la realidad circundante. A su vez, ello le proveerá de una mayor comprensión del devenir histórico y le facilitará su inserción como agente orgánico.

El curso sirve tanto para el *currículum* de la carrera de Filosofía, como de repertorio de todas aquellas carreras que no pertenezcan al área de Filosofía, Artes y Letras.

II Objetivos:

- Promover en el educando una actitud de crítica permanente, mediante la cual logre una mayor aprehensión de su ser y quehacer cotidiano.
- Introducir al estudiante en la reflexión-acción profunda sobre los aspectos básicos de su cotidianidad existencial.
- Promover espacios de reflexión dialógica, en los que los partícipes se reconozcan como agentes sociales, conocedores y transformadores de la realidad.
- Contribuir a que los participantes en el curso comprendamos y, si fuera posible construyamos, los elementos esenciales de concepciones teóricas que faciliten la comprensión de lo existente y promuevan el involucramiento en la construcción histórica.
- Dimensionalizar, en su correcta perspectiva trascendental, lo cotidiano.

III Contenidos:

- III-1 Filosofía y cotidianidad: instrumental conceptual introductorio.
- a- ¿Qué entender por cotidianidad?
 - b- Elementos para la aproximación a lo cotidiano:
 - La particularidad y la individualidad.

- El Saber de (y en) la vida cotidiana.
- El contacto cotidiano.
- Temporalidad y espacialidad.
- c- Colisiones en la cotidianidad.
- d- Factores de satisfacción en la cotidianidad.
- e- El papel develador de la Filosofía en el descubrimiento de la trascendencia de lo cotidiano.

III-2 Temas generadores:

- a- Derechos humanos desde nuestra existencia.
- b- Violencia y cotidianidad.
- c- Religiosidad y vivencia personal.
- d- Ecología: tema cotidiano.
- e- Ciencia, técnica y tecnología desde lo doméstico.
- f- Género y coyuntura actual.
- g- Crisis, política de ajuste y vida cotidiana.
- h- Lo cotidiano de la sobrevivencia.
- i- Libertad y ética en nuestro mundo capitalista.
- j- Identidad y malinchismo en las prácticas cotidianas.
- k- Crisis y vitalidad desde mi yo.
- l- otros.

III-3 A manera de síntesis: ejercicios reflexivos y evaluativos.

- a- La perspectiva de lo cotidiano desde la filosofía.
- b- Yo, la sociedad y mi inserción.

IV Metodología:

Por el nivel y la naturaleza del curso, se trabajará fundamentalmente basándonos en lecturas dirigidas.

Será necesario que los estudiantes asuman, con interés existencial, especulativo y con profunda sensibilidad, todos los temas del programa, así con aquellos que eventualmente sea necesario atender.

Cada estudiante elaborará un trabajo de investigación sobre algunos de los subtemas contenidos en el apartado III-2.

V Evaluación:

Trabajo cotidiano:	20 %
Autoevaluación final:	10 %
Trabajo final:	40 %
1 reseña	15 %
1 ensayo	15 %

El trabajo cotidiano será calificado por el docente, con base en cada sesión de trabajo y en los siguientes criterios: participación, reportes, lecturas dirigidas y dominio conceptual.

La autoevaluación la deberá entregar cada uno de los estudiantes en la última sesión del curso. El mismo estudiante definirá los criterios de calificación y le asignará el porcentaje respectivo a cada uno de ellos.

Para el trabajo final cada estudiante deberán elegir uno de los temas generadores --u otro derivado de ellos--. Sobre él realizará una

investigación escrita, de la cuál presentará avances orales en las sesiones de trabajo definidas para ello.

El docente indicará los detalles para la reseña y el ensayo.

VI Bibliografía:

Arenas, P. *La televisión y nuestra conducta cotidiana*. Buenos Aires, Ed. Cuarto Mundo, 1975.

Bethencourt, L. "Lo cotidiano de la sobrevivencia: organización doméstica y el rol de la mujer". En *Sobrevivir en la pobreza: el fin de una ilusión*. Caracas, Ed. Nueva Sociedad, 1973.

Gallardo, E. *Fundamentos de formación política: análisis de coyuntura*. Sabanilla, DEI, 1988.

_____. *Pensar en América Latina*. Heredia, EUNA, 1981.

Heller, A. *Sociología de la Vida Cotidiana*. Barcelona, Ed. Península, 1977.

_____. *La revolución de la Vida Cotidiana*. Barcelona, Ed. Península, 1982.

_____. *Historia y vida cotidiana*. México D. F., Ed. Grijalbo, 1985.

Herra, R. A. *Violencia, Tecnocratismo y Vida Cotidiana*. San José, Editorial Universidad de Costa Rica, 1984.

Kosik, K. *Dialéctica de lo concreto*. México D. F., Ed. Grijalbo, 1986.

Lefebvre, H. *La vida cotidiana del mundo moderno*. Madrid, Ed. Alianza, 1968.

Rottier, N y otras. *Vida cotidiana: relación individuo sociedad*. Lima, CELATS, 1989.

UNICEF, PNUD. *Seminario taller "Formulación, seguimiento y evaluación de proyectos con perspectiva de género" Memoria*. S. F., S. E.