

PROGRAMA

CURSO: LM-1206 FONETICA Y LECTURA II

REQUISITO: LM-1205 FONETICA Y LECTURA I

PERIODO: II CICLO 1987

HORAS: 6 (dos de laboratorio)

PROFESOR: Lic Jaime Mejía Ramírez

I. DESCRIPCION GENERAL:

Curso intensivo de comprensión y expresión oral. Se le dedicará especial cuidado a la buena pronunciación, a la entonación, el ritmo del idioma inglés y a la comunicación hablada.

II. OBJETIVOS DEL CURSO.

Los estudiantes podrán:

- 1.- Distinguir y producir correctamente los fonemas consonantes y vocálicos del idioma inglés.
- 2.- Pronunciar el vocabulario y construcciones gramaticales de su nivel con un buen grado de corrección, buena entonación y buen ritmo.
- 3.- Comprender y utilizar el vocabulario usado en este curso.
- 4.- Aplicar los conocimientos fonéticos para mejorar su comunicación hablada.
- 5.- Transcribir fonéticamente material impreso o recibido a través de dictado.
- 6.- Desarrollar buenos hábitos de audición y pronunciación.
- 7.- Utilizar expresiones idiomáticas para mejorar su comunicación hablada.

III.- METODO AUDIO-LINGUISTICO

IV.- ACTIVIDADES

- 1.- Trabajo de laboratorio
- 2.- Discursos cortos
- 3.- Discusión en clase
- 4.- Lecturas cortas

- 5.- Transcripción fonética
- 6.- Conversación
- 7.- Dictado

V. AYUDAS AUDIOVISUALES

- 1.- Laboratorio de idiomas
- 2.- Proyecciones

VI. CONTENIDOS

UNIDAD I.

- a.- Sonidos / s / / ʃ / en posición inicial
- b.- Contracciones de "There is , There are".
- c.- Práctica de ritmo
- d.- Lectura corta para marcar pausa y acentuación .

OBJETIVOS.

- 1.- Discriminación y producción de sonidos
- 2.- Uso correcto de contracciones
- 3.- Buen manejo de pausas, acentuación y ritmo en la lectura

UNIDAD II.

- a.- Contraste consonántico de / m / y / n / en posición inicial y final
- b.- Práctica de ritmo
- c.- Lectura corta para marcar pausa y acentuación

OBJETIVOS:

- 1.- Discriminación de sonidos
- 2.- Desarrollo de buenas habilidades para la lectura de textos cortos
- 3.- Buen uso de entonación y ritmo

UNIDAD III.

- a.- Sonidos consonánticos / m / / n / en posición final.
- b.- Grupos consonánticos con / m /
- c.- Práctica de ritmo
- d.- Lectura corta para practicar pausas y acentuación.

OBJETIVOS:

- 1.- Buena discriminación y uso de los sonidos.
- 2.- Desarrollo de habilidades de lectura en textos cortos
- 3.- Buena pronunciación y entonación

UNIDAD IV.

- a.- Sonidos /n / /ŋ / en posición medio y final
- b.- Grupos consonánticos con /ŋ /
- c.- Práctica de ritmo
- d.- Lectura corta
- e.- Frases idiomáticas

OBJETIVOS:

- 1.- Discriminación y producción de sonidos
- 2.- Aplicación de conocimientos fonéticos en la comunicación hablada
- 3.- Desarrollo de habilidades de lectura

UNIDAD V

- a.- Discursos cortos. Descripción del lugar en que vive y de su casa
- b.- Práctica de comprensión auditiva

OBJETIVOS:

- 1.- Desarrollo de la habilidad de expresión oral
- 2.- Desarrollo de habilidades auditivas

UNIDAD VI

- a.- Contraste consonántico de /g/ /ŋ/
- b.- Práctica de ritmo
- c.- Revisión de entonación ascendente
- d.- Lectura corta
- e.- Frases idiomáticas

OBJETIVOS

- 1.- Discriminación y uso de sonidos
- 2.- Buen uso de la entonación en series de ideas
- 3.- Desarrollo de buenas habilidades de lectura
- 4.- Aplicación de conocimientos fonéticos para el mejoramiento de la comunicación hablada.

UNIDAD VII

- a.- Sonidos /w/ /h/ contrastan en posición inicial
- b.- Práctica de ritmo
- c.- Diálogo
- d.- Lectura corta
- e.- Frases idiomáticas

OBJETIVOS:

- 1.- Comprensión auditiva y buen uso de sonidos.
- 2.- Desarrollo de habilidades de lectura
- 3.- Fortalecimiento de conocimiento idiomático

UNIDAD VIII

- a.- Contraste consonántico /h/ /bw/
- b.- Contraste consonántico /f/ /d/
- c.- Práctica de ritmo
- d.- Diálogo
- e.- Lectura corta
- f.- Frases idiomáticas

OBJETIVOS.

- 1.- Discriminación y uso de sonidos
- 2.- Desarrollo de habilidades de lectura
- 3.- Buena aplicación del vocabulario idiomático.

UNIDAD IX.

- a.- Sonidos /w/ /v/
- b.- Sonidos /w/ /g/
- c.- Pronunciación de "can , Can't ".
- d.- Práctica de ritmo
- e.- Frases idiomáticas
- f.- Lectura corta

OBJETIVOS:

- 1.- Desarrollo de habilidades auditivas y de producción clara de sonidos.
- 2.- Buena pronunciación de "can, can't".
- 3.- Desarrollo de habilidades de lectura
- 4.- Buena aplicación de construcciones idiomáticas.

UNIDAD X.

- a.- Discurso corto preparado por estudiantes
- b.- Expresiones Idiomáticas
- c.- Comprensión auditiva de material grabado

OBJETIVOS:

- 1.- Desarrollo de habilidades orales.
- 2.- Buen uso de la comunicación idiomática
- 3.- Desarrollo de habilidades de audición

UNIDAD XI.

- a.- Revisión de sonidos vocálicos
- b.- Contraste consonántico de /y// /j/
- c.- Diálogo
- d.- Lectura corta
- e - Frases idiomáticas

OBJETIVOS:

- 1.- Discriminación y producción de sonidos
- 2.- Desarrollo de habilidad de lectura
- 3.- Buena aplicación de comunicación idiomática

UNIDAD XII

- a- Revisión de contraste consonántico /s / / z/
- b- Práctica de ritmo
- c- Lectura corta
- d- Frases idiomáticas

OBJETIVOS:

- 1.- Discriminación y uso de sonidos
- 2.- Desarrollo de habilidades de lectura
- 3.- Buen uso de las expresiones idiomáticas

UNIDAD XIII.

- a- Revisión de contraste consonántico / / / s/
- b- Práctica de ritmo / / / z /
- c- Lectura corta
- d- Diálogo
- e- Frases idiomáticas

OBJETIVOS:

- 1.- Buena comprensión auditiva y buen uso oral de los sonidos.
- 2.- Desarrollo de habilidad de lectura
- 3.- Buena aplicación de las expresiones idiomáticas.

UNIDAD XIV

- a.- Revisión de vocales
- b.- Revisión de sonidos / F / / V /
- c.- Grupos consonánticos con /s/
- d.- Práctica de ritmo
- e.- Diálogo
- f.- Frases idiomáticas

OBJETIVOS:

- 1.- Buen uso de sonidos vocales
- 2.- Discriminación y uso de sonidos
- 3.- Buena aplicación de expresiones idiomáticas

UNIDAD XV

- a.- Discurso corto . Descripción de una persona
- b.- Frases idiomáticas

OBJETIVOS:

- 1.- Desarrollo de habilidades de expresión oral
- 2.- Buena aplicación de frases idiomáticas

UNIDAD XVI

- a.- Revisión de vocales
- b.- Revisión de contraste / / / / / /
- c.- Lectura corta
- d.- Pronunciación enfática
- e.- Práctica de ritmo

OBJETIVOS:

- 1.- Buena discriminación y uso de sonidos

- 2.- Desarrollo de habilidades de lectura
- 3.- Buen dominio de pronunciación enfática

UNIDAD XVII

- a.- Revisión de contraste vocálico
- b.- Revisión de / r / / L /
- c.- Práctica de ritmo
- d.- Diálogo
- e.- Frases idiomáticas

VII. ANALISIS DE UNIDADES

- 1.- Contenidos ya especificados
- 2.- Tiempo : una semana cada unidad

VIII. EVALUACION

1.- Trabajo en clase	15 %
2.- Laboratorio	10 %
3.- Exámenes cortos	25 %
4.- Examen parcial	20 % segunda semana de octubre
5.- Examen final	30 % último día de clases

- IX. EXAMEN DE AMPLIACION SERÁ UNA PRUEBA COMPLEMENTARIA SOBRE LOS ASPECTOS DEL CURSO NO DOMINADOS. SE LLEVARÁ A CABO EN EL PERIODO REGLAMENTARIO ESTABLECIDO.

X. BIBLIOGRAFIA

Bens. Allis. 1977. Active English Practice Hall
Englewood Cliffs, New Jersey.

Morley, Joan. 1980. Listening Dictation. The University of Michigan Press.
Ann Arbor.