

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE '-----'
CAMPUS CARLOS MONGE ALFARO

DEPARTAMENTO ARTES Y LETRAS

SECCION INGLES

CURSO: FONETICA 11; LM 1206 req: LM 1205

CICLO 11-92

INSTRUCTOR Isaac Villalobos

Descripción

Curso teórico práctico de nivel intermedio que permitirá al estudiante mejorar su expresión oral.

Objetivo general

Comunicar en forma oral, haciendo buen uso de la pronunciación, intonación, acento del idioma inglés.

Objetivos específicos

- 1) Aplicar en sus conversaciones buen uso de los sonidos vocálicos, y consonánticos.
- 2) Emplear buena intonación en sus discursos.
- 3) Relatar en forma coherente las ideas principales de un libro o artículo.
- 4) Identificar diferentes expresiones idiomáticas
- 5) Producir situaciones diferentes usando vocabulario apropiado.

CONTENIDOS

Special alphabet- phonemes- allophones, assimilation rules, deletion rules, stress, pitch, intonation, idiomatic expressions

ACTIVIDADES

Trabajo individual, Trabajo en grupo, laboratorio, películas, discusiones dramatizaciones, lecturas dictados.

EVALUACION

Parcial escrito 10% (13 agosto (chapter II)
Parcial oral 10% (pres. Libro) (del 2 al 5 nov.)
Examen final oral-escrito (30%)
Participacion en el aula. (20%) chequeo diario
Pruebas cortas (2 5%)
Gira Monteverde (5%) Nota: en caso de no ir, el 5% se le sumará a la participacion en el aula. (18-20 setiembre)
Bibliografía

Finegan Edward. Language. Harcourt Brace Jovanovich, Publishers, New York 1987.

Nilsen and Allen. Pronunciation contrasts in English. Regent 1973.