

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION DE LENGUAS MODERNAS
II CICLO 1995

Programa

Curso: LM 1452 Composición y Elocución Inglesa 2
Prerequisito: LM 1451 Composición y Elocución Inglesa 1
Duración: un semestre (tutoría)
Nivel: Bachillerato
Base Previa: El estudiante deberá dominar la materia estudiada en el curso LM 1451

Descripción del curso: Curso teórico práctico de expresión oral y escrita en un nivel avanzado de dificultad.

Objetivo: Incrementar las habilidades del habla, de la lectura y de la escritura, remediar ciertos elementos de lenguaje (gramática, vocabulario y pronunciación) y mejorar la ortografía.

Temas: De acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes, de la situación y contexto de la clase.

Metodología: Lecciones, tareas, composiciones en la clase y en la casa, dramatizaciones, presentación de discursos por los estudiantes, trabajo en grupo, trabajos escritos individuales y en grupo con la respectiva presentación oral.

Evaluación:

composición oral en clase 25%
composición escrita en clase 25%
tareas 25%
dramatización final 25%

Bibliografía

Doty, Gladys G. Language and Life in the USA. 1979. USA. Harper & Row.

Imhoof M and Herran Hudson. 1975. From Paragraph to Essay. London: Longman.

Fotocopias