

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

Sede de Occidente

Campus Carlos Monge Alfaro

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA, ARTES Y LETRAS

SECCION LENGUAS MODERNAS I - 97

BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES

NOMBRE DEL CURSO: Comunicación Oral III

SIGLA: IO - 5420

REQUISITO: IO - 5410

CO REQUISITO: IO - 5003 y Laboratorio Comunicación Oral III

CREDITOS: 03

HORAS DE CLASE: 04

DESCRIPCION DEL CURSO:

Metodológicamente basado en discusiones, este curso enfatiza el empleo de un vocabulario formal sobre temas generales. Incluye el desarrollo de habilidades de discusión, conversación, argumentación y otras de comunicación oral.

OBJETIVOS:

- 1) Dominar el vocabulario formal e informal de los temas a desarrollar.
- 2) Mejorar el nivel de comunicación y competencia cultural.
- 3) Conocer y usar correctamente frases idiomáticas inglesas.
- 4) Usar patrones standards de entonación y pronunciación.
- 5) Hacer esquemas(outlines) como guía en las presentaciones.

CONTENIDOS:

- Meeting and Greeting People
- Sharing News and information
- Describing People
- Describing Things and Places
- Reporting Information
- Remembering and Forgetting
- Requests/ Directions and Instructions
- Complimenting
- Satisfaction and Dissatisfaction
- Preferences/ Wants and Desires
- Promises/ Intentions
- Offering Help
- Gratitude and Appreciation
- Permission

METODOLOGIA:

Cada unidad a estudiar contiene un aspecto cultural ilustrado en diálogos cortos con variaciones propias del lenguaje formal, informal y familiar. Hay una amplia gama de ejercicios de vocabulario cuyo objetivo es transformar el vocabulario pasivo de las lecturas en vocabulario activo de cada estudiante. Cada unidad presenta temas para ser discutidos aportando nuevos datos(charlas) y otras temas para ser presentados.

EVALUACION:

Habrá dos parciales con tribunal. Evaluación constante durante la clase sobre todo en los temas de discusión en que cada presentador tendrá dos o tres personas que harán preguntas a la audiencia basados en el tema tratado. Todos estos participantes activos tendrán nota de participación.

PRIMER PARCIAL	25%
SEGUNDO PARCIAL	30%
PRESENTACION	25%
INTERES	10%
EVALUACIONES CORTAS	10%

El EXAMEN DE AMPLIACION se hará en fecha acordada entre profesor y estudiante al igual que la materia a evaluar.

BIBLIOGRAFIA:

Molinsky, Steven J and Bill Bliss, 1994. Communicator I. Prentice Hall International, U.S.A.