

CURSO LINGÜÍSTICA

SICLA IO 5310

REQUISITO IO 5300 FÓRMULA Y LECTURA

CREDITOS 3

HORAS DE CLASE 4

PROFESOR LILIAN ARRIAGADA M.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso de nivel intermedio inicia al alumno en la problemática general de los estudios lingüísticos.

OBJETIVOS

- a. Describir el proceso de adquisición del lenguaje
- b. Estudiar las funciones del cerebro en la producción y uso del lenguaje.
- c. Conocer los sistemas de comunicación animal
- d. Reconocer los cambios del lenguaje a través del tiempo.
- e. Analizar otras disciplinas que estudian el lenguaje.

CONTENIDOS

1. The Acquisition of Language (Clark, Ch.1/ P. 45-75)
2. What is a Language? (Clark, Ch.3/ P.325-340)
3. Language Universals and Language Typology (Finegan, Ch. 8/ P. 244-276)
4. Language, The Morpheme, Syntactic Devices, The Phoneme (Gleason)
5. Animal Communication (O'Grady, Ch.14/ P.496-531)
6. Human Processing: Brain, Mind, and Language. (Fromkin, Ch. 11/ P.436-467)
7. Language Change: The Syllables of Time (Fromkin, Ch.8/ P. 320-350)
8. Psycholinguistics, Sociolinguistics, Applied Linguistics Chs. 13,14,15/ p. 257-270/ 275-287/ 293-307)

BIBLIOGRAFIA

CLARK, Virginia P., Paul Fletcher, Alfred F. Rosa, Edit. 1995, LANGUAGE INTRODUCTORY READINGS, New York: St Martin's Press.

FINEGAN, Edward, Nilo Bernier, 1989, LANGUAGE ITS STRUCTURE AND USE/ USA: Harcourt Jovanovich, Publishers.

FROMKIN, Victoria y Robert Rodman, 1993, AN INTRODUCTION TO LANGUAGE/ USA:Harcourt, Bruce Jovanovich, Publ.

página 2
LINGUISTICA

GLEASON, H.A.Jr, 1961, AN INTRODUCTION TO DESCRIPTIVE LINGUISTICS. New York: Holt, Rinehart and Winston
LEHMANN, Winfred Phillip, 1976, DESCRIPTIVE LINGUISTICS AN INTRODUCTION New York: Random House, Inc.
O'GRADY, William y Michael Dobrovolsky, 1993, CONTEMPORARY LINGUISTICS AN INTRODUCTION. New York: ST Martin's Press.

EVALUACION

Examen Parcial	40 %	October, 2.
Examen Final	40 %	December, 4
Control Lectura	20 %	

El examen de Ampliación se hará en una fecha acordada entre profesor y estudiante(s) al igual que la materia a evaluar.