

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS LUIS MONGE A.
FILOSOFIA, ARTES Y LETRAS SECCION DE LENGUAS MODERNAS
CARRERA DE INGLES PROF: DANILO ALPÍZAR LOBO

PROGRAMA

CURSO: IO 5309 FONOLOGIA DEL IDIOMA INGLES.
REQUISITO: IO 5300 FONETICA Y LECTURA
MODALIDAD: TUTORIA

DESCRIPCIÓN:

Este curso es teórico-práctico de nivel avanzado que complementa el curso IO 5300 Fonética y Lectura. El trabajo fonológico del idioma Inglés se constituye en el objetivo primordial del curso. Se busca el fortalecimiento de destrezas en pronunciación, entonación y ritmo del estudiante.

OBJETIVOS GENERALES:

- Fortalecimiento de pronunciación en distintas situaciones del habla.
- Hacer buena entonación
- Manejar un buen ritmo en el discurso.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Pronunciar correctamente los distintos sonidos consonánticos y vocálicos en contexto.
- Generar reglas fonológicas que permitan mayor dominio del idioma.
- Hacer discurso con buena entonación según el contexto.
- Manejar discursos con ritmo adecuado.

CONTENIDOS:

Consonant and vowel chart, producción de sonidos, phonemes, allophones, complementary distribution, minimal pairs, stress, phonological rules, intonation, rhythm, different types of speech, language and culture, dialects, idiolects, linguistic phonetics.

EVALUACIÓN:

Presentaciones orales: 40%
Dos pruebas parciales: 25% cada una.(total 50%)
Participación: 10%

La no asistencia a mas de una sesión implicará la automática perdida del curso.

BIBLIOGRAFIA:

Finegan; Edward and Niko Benice. _Language. Harcourt Brace Jovanovich Publishing. 1987.

Ladefoged, Peter. A course in Phonetics. University of California. Los Angeles, 1982.