

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
DEPARTAMENTO FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION LENGUAS MODERNAS

SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIV. CARLOS MONGE A.

CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES

CICLO LECTIVO: I - 2000

DOCUMENTO: PROGRAMA DE CURSO SEMESTRAL

CURSO: IO 5400 - COMUNICACION ORAL I

CREDITOS: 5

HORAS POR SEMANA: 9

REQUISITO: Estar empadronado en la carrera

CO-REQUISITO: IO-5001

NIVEL: PRIMER AÑO

DESCRIPCION DEL CURSO:

Curso teórico práctico para introducir al estudiante principiante hacia el dominio de la lengua y cultura inglesa, orientado principalmente hacia la comunicación oral. Se propone brindar al estudiante las estructuras y vocabulario básicos que le permitan comunicarse eficientemente en situaciones reales.

OBJETIVOS GENERALES:

El estudiante debe ser capaz de:

- 1- Desarrollar situaciones de comunicación oral, haciendo uso adecuado de patrones básicos de la estructura inglesa.
- 2- Comprender conversaciones y discursos relacionados con diferentes temas.
- 3- Expresarse apropiadamente en una situación real de comunicación oral.
- 4- Entender y comentar textos de lectura.
- 5- Producir correctamente los sonidos y entonación del inglés.
- 6- Reaccionar verbalmente y en forma apropiada de acuerdo con el nuevo contexto cultural.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

El estudiante desarrollará habilidades para:

- 1- Imitar los modelos estructurales y de pronunciación que se introduzcan.
- 2- Interactuar con sus compañeros y/o profesor utilizando un nivel apropiado de formalidad.
- 3- Expresar sus sentimientos y opiniones con respecto a distintos temas.
- 4- Mostrar comprensión de lecturas, dando resúmenes orales del material leído al grupo y/o profesor.
- 5- Desarrollar su percepción con respecto a similitudes y diferencias entre culturas.

CONTENIDOS:

Se desarrollarán los contenidos correspondientes al libro QUEST 1 – LISTENING AND SPEAKING IN THE ACADEMIC WORLD.

METODOLOGIA:

Se utilizará una metodología participativa, donde el estudiante será el centro de la comunicación, y el profesor fungirá como mediador de esta acción, es decir, se pretende una atmósfera fundamentada en la participación activa del estudiante, para lo que se realizarán las siguientes actividades:

- comprensión auditiva
- imitación
- producción controlada y libre
- diálogos
- inclusión de patrones gramaticales
- situaciones comunicativas
- comprensión de lectura
- presentación y discusión

EVALUACION:

Se harán dos exámenes parciales orales, uno en la semana entre el 24 y 29 de abril, y el otro en la semana entre el 19 y el 24 de junio. El primer examen tendrá un valor del 25%, y el segundo, un valor del 30% de la nota final. Cada profesor hará 3 quizzes orales y/o escritos, y estos tendrán un valor del 30% de la nota final. Todos los estudiantes deberán presentar un total de 3 (tres) reportes de lectura, distribuidos equitativamente entre los tres profesores responsables del curso. Estos reportes tendrán un valor del 15%; serán presentados en forma individual, y en horas no lectivas.

RESUMEN:

I EXAMEN PARCIAL ORAL	25%
II EXAMEN PARCIAL ORAL	30%
QUIZZES	30%
REPORTES DE LECTURA	15%
T O T A L	100%

EXAMEN DE AMPLIACION:

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.50. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.00. Este examen será oral.

BIBLIOGRAFIA:

Hartmann, Pamela and Laurie Blass. QUEST 1 – Listening and Speaking in the Academic World. México: McGraw-Hill, 2000.

28/02/00