UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
DEPARTAMENTO FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION LENGUAS MODERNAS

SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIV. CARLOS MONGE A.

CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES

CICLO LECTIVO: I - 2004

CURSO: LABORATORIO DE COMUNICACION ORAL I

SIGLAS: IO-5001

HORAS POR SEMANA: 3

CREDITOS: 1

REQUISITO: NINGUNO

CO-REQUISITO: IO-5400 COMUNICACION ORAL I

SEDE DE OCCIDENTE
FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

DESCRIPCION DEL CURSO:

Curso práctico de comprensión oral, en el cual el estudiante tendrá la oportunidad de mejorar su capacidad de comprensión del idioma inglés, mediante actividades de escucha, repetición y producción en el Laboratorio de Idiomas. Este curso es un complemento del curso Comunicación Oral I.

BASE PREVIA:

El estudiante deberá tener, por lo menos, el conocimiento del idioma inglés adquirido durante sus estudios en la enseñanza media.

OBJETIVOS:

El estudiante será capaz de:

1- Ampliar su léxico en el nuevo idioma.

2- Lograr una mayor comprensión del material escuchado.

3- Repetir el material escuchado siguiendo correctamente los patrones de pronunciación y entonación.

4- Comunicarse en la nueva lengua usando una entonación y pronunciación adecuada.

CONTENIDOS:

El material a usar en el laboratorio consistirá en ejercicios que se tomarán de lo apuntado en la bibliografía, canciones y otros materiales adicionales que los profesores proporcionen, y que estén relacionados con los temas tratados en el curso de Comunicación Oral I.

ACTIVIDADES:

1- Solo de escucha.
2- De escucha y repetición.
3- De comprensión.
4- De producción.

EVALUACION:

Se realizarán 4 pruebas de aptitud que pueden se de escucha, habla, lectura, escritura y reconocimiento del vocabulario. Cada prueba tendrá un valor de 25% cada una y estarán a cargo de la profesora del curso Comunicación Oral I. No se repetirá ninguna prueba (sólo con justificación de acuerdo al Reglamento de régimen académico estudiantil). Además, son requisito indispensable para aprobar el curso. **La asistencia es obligatoria, por lo que la ausencia injustificada a una sesión de laboratorio, automáticamente implica pérdida del curso.**

EXAMEN DE AMPLIACIÓN:

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.50. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen su nota final será de 7.00.

BIBLIOGRAFIA:

Baker, Ann and Sharon Goldstein. 1990. **Pronunciation Pairs**. U.S.A.: Cambridge University Press. Brown, H. Douglas.

Dale, Paulete and Lilliam Poms. 1985. **English Pronunciation for Spanish Speakers** - Consonants – Vowels. U.S.A. Prentice Hall Inc.

Hewings, Martín y Sharon Goldstein. **Pronunciation Plus.** U.S.A.: Cambridge University Press, 1999

Heyer, Sandra. **True stories in the new.** U:S:A: Longman, Inc. 1996

Lado Robert y Charles C. Fries. 1991. **English Pronunciation**. U.S.A.: The University of Michigan Press.

Maurer, Jay and Irene E. Schoenberg. 1998. **True Colors**. An EFL Course for Real Communication. 1and 2. U.S.A. Addison Wesley Longman, Inc.

Marc, Helgesen and Steven Brown. **Active Listening.** U.S.A.: Cambridge University Press, 1995

Mejía, Elizabeth. 1996. **SUCCESS 1** –Video Magazine. U.S.A.: Addison-Wesley Publishing Company, Inc.

Molinsky, Steven J. **Communicator 1.** U.S.A.: Prentice Hall Regents.

Morley, Joan. 1976. **Listening Dictation**. U.S.A.: The University of Michigan Press

Nelson, Virginia. 1991. **Listening to Communicate in English**. U.S.A.:National Textbook Company.

Richards, Jack C., y otros. **New Interchange inro.** U.S.A.: Cambridge University Press, 2003.

Tanka, Judith, Paul Most and Lida R. Baker. 2000. **Interactions 1 – Listening/Speaking**. 4th Edition. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.

Y otros materiales que los profesores consideren conveniente, importante, o interesante para los estudiantes.

23/02/04
prog.lab1