

CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES
CICLO LECTIVO: I- 2004
DOCUMENTO: PROGRAMA DEL CURSO SEMESTRAL
SIGLA: IO 5003 - LABORATORIO COMUNICACIÓN ORAL III
REQUISITO: IO 5002 - LABORATORIO COMUNICACIÓN ORAL II
CORREQUISITO: IO 5420 - COMUNICACIÓN ORAL III
HORAS LABORATORIO: 2 POR SEMANA
CREDITOS: 1
PROFESOR: M.Ed. Marianella Fernández A.

DESCRIPCION DEL CURSO:

Curso de tipo práctico, complemento del curso IO 5420, el cual permite al estudiante desarrollar y mejorar las habilidades de escucha, habla, comprensión y pronunciación. Además, este curso ayuda al estudiante a mejorar su entonación, ritmo y vocabulario.

OBJETIVOS:

- Mejorar la entonación, pronunciación y ritmo.
- Ampliar el vocabulario.
- Mejorar el nivel de escucha.
- Mejorar técnicas de comunicación y expresión oral.
- Producir diferentes tipos de sonidos.
- Demostrar comprensión de lo escuchado, observado o leído.

CONTENIDOS

Como este curso pretende desarrollar las habilidades de escucha, habla, lectura, entre otros, se utilizará el libro Mosaic 1 Listening & Speaking y el Mosaic 1 Reading como guías para desarrollar las diferentes habilidades mencionadas. Además, se utilizarán materiales adicionales (audio- video) que se encuentren en el laboratorio.

METODOLOGIA:

Se utilizará cassettes de audio, CDS de audio además de cassettes de video con noticias, reportajes, documentales, películas, etc. El trabajo del estudiante consistirá en escuchar, repetir, comprender ideas y demostrar su comprensión, reproducir sonidos, explicar lo escuchado, definir términos, resumir lecturas, analizar lo escuchado y lo observado, etc. El estudiante debe presentarse a clases de laboratorio con un cassette de audio en blanco y con otro en los días de las pruebas. El estudiante que no traiga el cassette el día de las pruebas, perderá automáticamente su derecho a realizar la (s) parte (s) que correspondan a grabaciones y no se aceptarán reclamos pues queda claramente establecido en este programa de curso.

EVALUACION:

Se realizarán 4 pruebas de aptitud en las fechas indicadas en el cronograma adjunto. Estas pueden ser diferentes habilidades de escucha, habla, lectura, escritura y de reconocimiento de vocabulario. Una prueba puede combinar las diferentes aptitudes sin tener que ser una prueba de proporciones extensas. No se repetirá ninguna prueba, solo en caso de que se presente la justificación de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico Estudiantil); además, las cuatro pruebas son requisito indispensable para la aprobación del curso. La asistencia es obligatoria, por lo que la ausencia injustificada a una sesión, automáticamente implica pérdida del curso. Cada prueba tiene un valor de 25% del total de la nota.

Estas pruebas

I PRUEBA	25 %	II PRUEBA	25 %
III PRUEBA	25 %	IV PRUEBA	25 %

EXAMEN DE AMPLIACION:

En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.0 o 6.5, tendrá derecho de hacer un examen de ampliación, en el cual se evaluarán algunos de los temas estudiados en el semestre. Si aprueba este examen, su nota será de 7.0.

NOTA IMPORTANTE:

Se recuerda a los estudiantes de cursos de laboratorio que deben apegarse a lo establecido en el documento "Normas Internas para el Funcionamiento del Laboratorio de Idiomas". El cual se discutirá en la primera semana de clases.

BIBLIOGRAFIA:

- Baker, A. 1998. **Tree or three?: an elementary pronunciation course**. U.S.A.: Cambrige University Press.
- Blackwell, Angela. 2001. **Global links 2: English for internacional business**. New York: Longman.
- Dos Santos, Manuel. 1998. **U.S. Friends**. U.S.A.: Mc Graw Hill Companies, Inc.
- Draper, C.G. 1994. **Great American Stories 2**. U.S.A.: Prentice Hall Regents.
- Hancock Mark. 1995. **Pronunciation games**. U.S.A.: Cambridge University Press.
- Hanreddy, Jami & E. Whalley. 2002. **Mosaic 1: Listening and speaking 4th Edition**. New York: Mc Graw Hill Companies, Inc.
- Hewings, M. Y Goldstein, S. (1998). **Pronunciation plus- practice through interacción**. U.S.A.: Cambrige University Press.

Jones Leo, Kimbrough Victoria. 1990. **Great Ideas**. U.S.A.: Cambrige University Press

Maurer, Jay (1999). **True Colors 3: an EFL video**. U.S.A: Addison Wesley Longman.

Mejia, E. y Bunn, C. (1996). **Success 3: video magazine**. ADDISON- Wesley Publishing Company.

Morley, J. (1976) **Listening Dictation: understanding English sentences structure**.
U.S.A.: The University of Michigan Press.

Molinsky, Steven J. **Communicator 2**. U.S.A.: Prentice Hall Regents.

Numrich, Carol. 1997. **Face the issues: intermediate listening and critical thinking skills**.
Second Edition. New York: Addison Wesley/ Longman.

Shepard W., Mary. 2001. **You said it! Listening and speaking strategies & activities**.
U.S.A.: Cambridge

Wegmann Brenda & M. Knezevi. 2002. **Mosaic 1: Reading 4th Edition**. New York: Mc
Graw Hill Companies, Inc.

Diccionario Webster inglés- inglés. (obligatorio) Webster II- New Riverside Dictionary).

Cassette y videocassette de los libros Mosaic I/ Listening and Speaking, Mosaic I/
Reading, Success 3 y Great Ideas.

Además, se utilizará cualquier otro material que el profesor considere apropiado para
desarrollar los objetivos del programa.

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA, ARTES Y LETRAS
SECCION LENGUAS MODERNAS

SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIV. CARLOS MONGE A.

CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES
CICLO LECTIVO: I- 2004
DOCUMENTO: CRONOGRAMA DEL CURSO SEMESTRAL
SIGLA: IO 5003 - LABORATORIO COMUNICACIÓN ORAL III
PROFESOR: M.Ed. Marianella Fernández Abarca

SEMANA	FECHA	TEMA	OBSERVACIONES
1	1- 5 marzo	Organización del curso.	
2	8-12 marzo	Unidad 1	
3	15-19 marzo	Unidad 1	
4	22-26 marzo	Unidad 2	
5	29-03 abril	Unidad 2	I PRUEBA
6	05-09 abril	Semana Santa	Semana Santa
7	12-16 abril	Unidad 3	
8	19-23 abril	Unidad 3	Semana Universit.
9	26-30 abril	Unidad 4	
10	3-7 mayo	Unidad 4	II PRUEBA
11	10-14 mayo	Unidad 5	
12	17-21 mayo	Unidad 5	
13	24-28 mayo	Unidad 6	III PRUEBA
14	31-04 junio	Unidad 6	
15	7-11 junio	Unidad 6	
16	14-18 junio	REPASO	
17	21-26 junio	REPASO	IV PRUEBA