



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA – SEDE DE OCCIDENTE
CAMPUS CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

CURSO: IO – 5301, LABORATORIO DE FONÉTICA Y LECTURA

REQUISITO: IO – 5002, LABORATORIO DE COMUNICACIÓN ORAL II

CORREQUISITO: IO – 5300, FONÉTICA Y LECTURA, IO – 5420, COMUNICACIÓN ORAL III

CRÉDITOS: 01 horas presenciales: 02 horas práctica independiente: 01

FACILITADOR: Gustavo Córdoba G. I – 2004

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso práctico que complementa el trabajo teórico del curso IO – 5300, fonética y lectura mediante el uso de material audio-visual apropiado. Además, este curso pretende coadyuvar con la mejoría de la articulación y pronunciación de cada estudiante individualmente, así como al desarrollo de la habilidad de escucha.

OBJETIVOS GENERALES:

1. Desarrollar la habilidad de articular y pronunciar diferentes sonidos a los contenidos en la lengua materna.
2. Discriminar las características propias de los sonidos de algunas variables del idioma Inglés.
3. Identificar los sonidos del idioma Inglés según el Alfabeto Fonético Internacional.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Articular los sonidos vocálicos y consonánticos de acuerdo con las respectivas características individuales, del ambiente y de la posición y manera en que éstos ocurren.
2. Aplicar los conocimientos teóricos sobre la pronunciación en la práctica de ejercicios de repetición, de discriminación y de reconocimiento.
3. Identificar los sonidos del idioma Inglés de acuerdo al lugar y la manera de articulación.
4. Asociar la simbología fonética con la pronunciación de las palabras y la ortografía del Inglés.
5. Integrar la habilidad lingüística de escucha al proceso de mejoramiento de la habilidad oral, especialmente en el aspecto fonético.
6. Discriminar rasgos socio-culturales contenidos en el lenguaje a través de la pronunciación.

CONTENIDOS:

Durante el desarrollo de este curso se trabajarán los sonidos vocálicos: [ə], [æ], [ɛ], [ɜ], [o], [a], [e], [ɪ], [ú], [v], [u], [æ], [ʌ] y otras. Además los sonidos consonánticos: [j], [ʃ], [dʒ], [tʃ], [ʔ], [ʒ], [θ], [g], [v], [d], [t], [ŋ], [ð], [k], [m], [n], [p], [s], [h], [f], [d] y otras más.

METODOLOGÍA:

El curso se lleva a cabo en el Laboratorio de Idiomas y se realizarán ejercicios de repetición, de escucha, de articulación, de pronunciación de manera individual. De la misma manera, se trabajarán vídeos y algunas demostraciones magistrales.

El trabajo en parejas se realizará cuando se necesite comprobar la manera de articular los sonidos. Cada estudiante ayudará a otro al determinar si la forma en que está articulando un sonido es la forma requerida según la teoría o las indicaciones de la persona a cargo de las lecciones de

Laboratorio.

Por la misma naturaleza del curso (práctico) la asistencia es obligatoria. En caso de ausencia, se recomienda proceder de acuerdo con lo indicado por los reglamentos universitarios. Es obligatorio disponer de un casete para realizar grabaciones de prácticas cuando se requiera.

ACTIVIDADES:

Durante el curso se realizarán ejercicios de repetición, de escucha, de articulación, de identificación y discriminación de sonidos, ejercicios de asociación y de transcripción fonética entre otros. Sin embargo éstos serán los más frecuentes.

EVALUACIÓN:

Se realizarán cuatro pruebas (repetición, de escucha, de articulación, de identificación y discriminación de sonidos, ejercicios de asociación y de transcripción fonética) de 25% cada una, durante las semanas señaladas en el cronograma. Todas las pruebas se realizarán en el Laboratorio de Idiomas y se avisará con al menos una semana de anticipación la materia a evaluar. Estas pruebas serán acumulativas, es decir, todo lo que se esté estudiando en el laboratorio. Estas pruebas pueden ser grabadas, por lo tanto se debe tener un casete a disposición. El no cumplir con este requisito implica la pérdida de la prueba.

BIBLIOGRAFÍA:

Dale, P; Poms, L. (1986). *English Pronunciation for Spanish Speakers: Vowels and Consonants*. New Jersey: Prentice Hall.

Dauer, Rebecca. (1993). *Accurate English: A complete course in pronunciation*. New Jersey: Prentice Hall Regents.

Hewings, M; Goldstein, S. (1998). *Pronunciation Plus – Practice Through Interaction*. United Kingdom: Cambridge University Press.

Ladefogde; Peter. (1992). *A Course in Phonetics*. New York: Harcourt Brace Jovanovich. Inc.

Lado; Robert. & Charles Fries. (1989). *English Pronunciation*. Chicago: University of Michigan Press.

Nilsen; Allen. (1989). *Pronunciation Contrasts*. Chicago: University of Michigan Press.

Además se utilizarán videos y casetes (no catalogados) existentes en el Laboratorio de Idiomas.

CRONOGRAMA:

Durante las semanas del 8 de marzo al 23 de abril se estarán estudiando y practicando los sonidos vocálicos y durante las semanas del 26 de abril al 11 de junio se estarán estudiando y practicando los sonidos consonánticos. Durante las semanas del 29 de marzo al 2 de abril, del 26 al 30 de abril, del 24 al 28 de mayo y del 14 al 18 de junio se realizarán las pruebas.