

Japonés Intensivo 1

LM-7030

Horas : 6 horas por semana

Profesora: AKIKO Oyama

Créditos : 4, I-2004

Objetivos : El objetivo de este curso es el que los estudiantes se familiaricen con la fonética, la gramática y las letras del idioma japonés, y el que desarrollen la capacidad básica para comunicarse en japonés.

Contenidos

- abecedarios japoneses, "HIRAGANA" y "KATAKANA" (sílabas)
- pronombres
- partículas fundamentales
- números y sufijos numerales
- expresiones del tiempo y el lugar
- verbos básicos (presente, pasado y futuro / afirmativo y negativo)
- adjetivos básicos (presente, pasado y futuro / afirmativo y negativo)
- práctica de la conversación básica (preguntar por cosas / invitaciones)
- práctica de la comprensión oral
- estudio de la cultura y la sociedad japonesas

Materiales

- el folleto de los abecedarios japoneses
- las copias que el/la profesor/ra prepara
- materiales audiovisuales

Evaluación

Elementos	proporción	
asistencia*	20%	Hay que obtener más de 70%.
tarea	10%	
quiz	10%	
examen de "HIRAGANA"	10%	
examen de "KATAKANA"	10%	
examen parcial	20%	
examen final	20%	Hay que obtener más de 70%
total	100%	Aprobación del curso --- más de 70%

* Si llega mas de 20 minutos tarde, la asistencia va a ser 1/2.

JAPONES INTENSIVO 1

Introducción

1. Generalmente el predicativo se sitúa al final de la oración.
2. Generalmente se omite el sujeto si se puede sobreentender por el contenido de la oración.
3. Es frecuente el uso de partículas detrás de las palabras o frases. Las partículas tienen funciones varias, tales como indicar la relación entre una palabra y otra en una frase, agregar significados varios, etc.
4. No existe el artículo en japonés.
5. La gran mayoría de los sustantivos no tienen plural. Además no hay diferenciación por género.
6. Los adjetivos no cambian por concordancia con el número o género del sustantivo. Hay dos clases de adjetivos, cada una de las clases de conjuga de distinta forma.
7. Los verbos no tienen variación de persona ni de número gramatical.
8. Existen dos formas de lenguaje, el estilo ordinario y el estilo formal. Las formas se usan depende de la situación.