

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS  
SECCION DE LENGUAS MODERNAS

CURSO IO 5450 COMUNICACION ORAL VI  
CORREQUISITO IO 5006 LAB. ORAL VI  
CREDITOS: 3 requisito: IO 5440 Comunicación Oral V  
PROFESORA: Master Elisa Li Chan

## PROGRAMA

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Curso teórico práctico de expresión oral de nivel avanzado que pretende proporcionar los incentivos apropiados para una efectiva comunicación social y una precisa expresión del pensamiento creativo.

### OBJETIVOS

El curso pretende que los estudiantes:

- a. incrementen las habilidades del habla
- b. organicen ideas coherentemente
- c. desarrollen un pensamiento creativo
- d. investiguen temas para discutir en clase
- e. sitúen su persona con naturalidad ante grupos.
- f. realicen dramatizaciones
- g. realicen actividades como juicios, debates, y otras actividades de comunicación oral

### METODOLOGÍA

El estudiante debe investigar cada tema para que su participación enriquezca su vocabulario, fundamentando su participación con aspectos lógicos y con buen sentido. Toda presentación o trabajo individual debe estar fundamentado en investigación previa.

### ACTIVIDADES

- A. discursos
- B. debates
- C. juicios
- D. dramatización
- E. juegos, técnicas, dinámicas
- F. actividades en clase
- G. discusión de videos
- H. conferencias

### CONTENIDOS

#### 1. Chapter 7 Working

- a. Discussing jobs and work
- b. Discussing advances in technology
- c. Discussing technology and society
- d. Describing innovations
- e. Persuading in informal situations
- f. Debating work-related issues
- g. Role-playing situations requiring persuasion
- h. Discussing about business management and telecommunication

#### 2. Chapter 8 Breakthrough

- a. Discussing laws of nature
- b. Discussing breakthroughs
- c. Sharing past experiences
- d. Describing scientific processes
- e. Giving and receiving compliments
- f. Discussing compliments in contexts
- g. Discussing inappropriate compliments

#### 3. Chapter 9 Art and Entertainment

- a. Discussing about personal and favorite music
- b. Sharing knowledge
- c. Role-playing a music critic, an art critic, a movie critic, an artist critic, a play critic, and a book critic.
- d. Presenting facts and expressing doubts
- e. Completing conversation

- f. Discussing rise and fall of rock and roll, jazz, tango, and other kind of music

#### 4. Chapter 10 Conflict and Resolution

- a. Discussing personal and community conflicts
- b. Discussing family life, dorm life and community life
- c. Evaluating exam questions
- d. Discussing conflicts and resolutions

#### 5. Chapter 11 Medicine and Science

- a. Discussing about a human interest story
- b. Discussing about organ transplant
- c. Understanding and use reference words
- d. Presenting personal points of view.

#### 6. Chapter 12 The Future

- a. Visualizing your personal future
- b. Predicting the future
- c. Gathering and reporting research

### EVALUACION

Se realizarán dos pruebas orales con un valor de un 15%. Una prueba se llevará a cabo a la mitad del semestre y la segunda prueba se realizará al final de semestre. Existe la posibilidad de realizar 2 giras, una con el propósito de visitar el Museo Nacional y otra con el objetivo de visitar el planetario. Después de las giras, cada estudiante deberá presentar un reporte oral, dónde deberá indicar:

- a. ¿Qué se aprendió en la gira? Comente.(1 punto)
- b. ¿Qué se observó durante la gira? Comente. (1 punto)
- c. ¿Qué valor educativo tiene una gira para los estudiantes de inglés? Comente.(1 punto)
- d. ¿Qué valor educativo tiene una gira para los estudiantes de secundaria, cuando usted sea profesor, comente? .(1 punto)
- e. ¿Cómo aprovechó y distribuyó el tiempo durante la gira? Comente. (1 punto)
- g. ¿Qué le llamó la atención de lo que vio y experimentó? Comente. (1 punto)
- h. ¿Qué objetos le llamaron más la atención y por qué? Comente. (1 punto)
- i. ¿Qué personajes le llamaron más la atención y por qué? Comente.(1 punto)
- j. ¿Qué escenarios le llamaron más la atención y por qué? Comente.(1 punto)
- k. ¿Cuál fue su experiencia más profunda y que aprendió a un nivel muy personal sobre las actividades realizadas en la gira? Comente ( 1 punto)

Además se evaluará el trabajo en clase a través de varias actividades como: discursos, debates, juicios, dramatizaciones, juegos, conferencias, discusión de videos, paneles y mesas redondas con un valor de 5% evaluados durante la actividad.

#### Resumen de las evaluaciones

|                   |     |
|-------------------|-----|
| Examen parcial I  | 15% |
| Examen parcial II | 15% |
| Trabajo en clase  | 50% |
| Reporte de giras  | 20% |

#### Trabajo en clase

- 1. discursos 5%
- 2. debates 5%
- 3. juicios 5%
- 4. dramatización 5%
- 5. juegos, técnicas, dinámicas 5%
- 6. actividades en clase 5%
- 7. discusión de videos 5%
- 8. conferencia 5%
- 9. panel 5%
- 10. mesa redonda 5%
- 11. giras 20%

En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.00 o 6.50 tendrá derecho a hacer un examen de ampliación, en el cual se tratará alguno de los temas estudiados en el semestre. Si aprueba este examen, su nota final será de 7.00

#### Bibliografía

Ferrer Hanreddy, Jami and Elizabeth Whalley. Mosaic two. A listening, speaking skills book. Third Edition. Mc Graw Hill. 1996 Cassette and video.



| SEMANA | FECHA                           | TEMA                                                                                                                                                                                 | OBSERVACIONES                                          |
|--------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1      | 8 – 12 agosto                   | Presentación y organización del curso                                                                                                                                                | Entrega del programa del curso                         |
| 2      | 15- 19 agosto                   | CHAPTER 7 WORKING<br>Listening and speaking book                                                                                                                                     |                                                        |
| 3      | 22 - 26 agosto                  | CHAPTER 7 WORKING<br>Reading book<br>Discursos sobre temas relacionados con los que se presentan en el libro                                                                         |                                                        |
| 4      | 29 agosto 2 septiembre          | CHAPTER 8 BREAKTHROUGH<br>Listening and speaking book<br>Discursos sobre temas relacionados con los que se presentan en el libro                                                     | Día de San Ramón<br>30 de agosto Entrada de los Santos |
| 5      | 5 – 9 setiembre                 | CHAPTER 8 BREAKTHROUGH<br>Reading book<br>dramatizaciones                                                                                                                            |                                                        |
| 6      | 12 - 16 setiembre               | CHAPTER 9 ART AND ENTERTAINMENT<br>Listening and speaking book<br>Dinámicas de enseñanza de verbos, sustantivos, adjetivos, adverbios, preposiciones, interjecciones, y artículos.   | 15 septiembre feriado                                  |
| 7      | 19 – 23 setiembre               | CHAPTER 9 ART AND ENTERTAINMENT<br>Reading book<br>Dinámicas de enseñanza de verbos, sustantivos, adjetivos, adverbios, preposiciones, interjecciones, y artículos.                  |                                                        |
| 8      | 26 –30 septiembre               | Repaso y Examen Parcial I                                                                                                                                                            | Examen Parcial                                         |
| 9      | 3 - 7 octubre                   | CHAPTER 10 CONFLICT AND RECONCILIATION<br>Listening and speaking book<br>Mesa redonda                                                                                                |                                                        |
| 10     | 10 -14 octubre                  | CHAPTER 10 CONFLICT AND RECONCILIATION<br>panel                                                                                                                                      |                                                        |
| 11     | 17 - 21 octubre                 | CHAPTER 11 MEDICINE AND SCIENCE<br>Listening and speaking book<br>Demostración de tácticas y técnicas para aprender o enseñar inglés como segunda lengua en primaria o en secundaria |                                                        |
| 12     | 24 – 28 octubre                 | CHAPTER 11 MEDICINE AND SCIENCE<br>Reading book<br>Discusión de videos                                                                                                               |                                                        |
| 13     | 31 de octubre al 4 de noviembre | CHAPTER 12 THE FUTURE<br>Listening and speaking book<br>conferencia                                                                                                                  |                                                        |

|    |                                         |                                                                                                                                                  |                   |
|----|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 14 | 7 -11<br>noviembre                      | Visita en San José<br>1. Auditorio Universidad Latina<br>Times Machine (play)<br>2. Universidad de Costa Rica<br>Planetario<br>3. Museo Nacional |                   |
| 15 | 14 - 18<br>noviembre                    | CHAPTER 12 THE FUTURE<br>Reading book<br>Juegos de aprendizaje                                                                                   |                   |
| 16 | 21 - 25<br>noviembre                    | REPASO<br>Reading book<br>debates                                                                                                                |                   |
|    | 28 de<br>noviembre<br>al 2<br>diciembre | Repaso y Examen Parcial II                                                                                                                       | Examen Parcial II |