

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS  
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS**

CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS  
CICLO: I – 2007  
DOCUMENTO: PROGRAMA SEMESTRAL DEL CURSO  
CURSO: IO-5301, LABORATORIO DE FONÉTICA Y LECTURA  
CREDITOS: 01 HORAS PRESENCIALES: 02  
REQUISITO: IO-5002, LABORATORIO DE COMUNICACIÓN ORAL II  
CO-REQUISITO: IO-5300, FONÉTICA Y LECTURA, IO-5420, COMUNICACIÓN ORAL III  
FACILITADORA: Luz Marina Vásquez  
E-mail: luzmarinave@hotmail.com TEL. 4379917

### **DESCRIPCION DEL CURSO**

Curso práctico que completa el trabajo teórico del curso IO-5300, Fonética y Lectura mediante el uso de material audio-visual apropiado. Además, el curso contribuye a una mejor articulación de los diferentes segmentos consonánticos y vocálicos del inglés por parte del estudiante, contribuyendo también al desarrollo de las habilidades de escucha.

### **OBJETIVOS GENERALES**

1. Desarrollar la habilidad de articular y enunciar los diferentes segmentos consonánticos y vocálicos de varios dialectos del inglés.
2. Discriminar las características propias de los sonidos de algunas variables del idioma inglés.
3. Identificar los sonidos del idioma inglés de acuerdo al Alfabeto Fonético Internacional (IPA).

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Articular los sonidos vocálicos y consonánticos de acuerdo con diferentes variables del idioma inglés.
2. Aplicar los conocimientos teóricos sobre la pronunciación en la práctica de ejercicios de repetición, discriminación y reconocimiento.
3. Identificar los sonidos del idioma inglés de acuerdo al lugar y la manera de articulación.
4. Asociar la simbología fonética con la pronunciación de las palabras y la ortografía del inglés.
5. Integrar la habilidad lingüística de escucha al proceso de mejoramiento de la habilidad oral.
6. Discriminar rasgos socio-culturales contenidos en el lenguaje a través de la pronunciación.

### **CONTENIDOS**

Durante el desarrollo de este curso se practicará la enunciación de los diferentes segmentos consonánticos y vocálicos de varios dialectos del inglés tanto de manera individual como en contexto (oraciones, párrafos). También se practicarán fenómenos fonéticos como los pares mínimos ('minimal pairs') y asimilaciones (i.e, deletion, elition, assimilation, etc.).

### **METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

El curso se lleva a cabo en el laboratorio de idiomas. Durante las lecciones se realizan ejercicios de repetición, escucha y articulación controlada con el fin de aplicar los conocimientos teóricos con respecto de los segmentos consonánticos y vocálicos del inglés. Las prácticas se basan en audio-cassettes y CDs.

Se recomienda la asistencia a las sesiones de laboratorio debido a la naturaleza del curso. Las pruebas cortas y parciales serán basadas en los materiales practicados en las diferentes sesiones; de no asistir a las sesiones de laboratorio, el único afectado en el posible rendimiento en tales pruebas será el estudiante mismo.

## **EVALUACIÓN**

Se realizarán un total; de tres pruebas, las dos primeras con un valor de 30% y la última con un valor de 40%. Todas las pruebas se realizarán en el laboratorio y al menos una semana antes de cada prueba se especificará el material a ser incluido.

## **CRONOGRAMA**

### → **March 5 – 10**

- INTRODUCTION; Rules and regulations of the course.
- INTRODUCTION TO CONSONANT SOUNDS

### → **March 12 – 30**

- MANNER OF ARTICULATION
- VOICING
- STOPS (PLOSIVES)

### → **April 2 – 6**

**EASTER BREAK; NO CLASS**

### → **April 9 - 13**

- FRICATIVES

### → **April 16 - 20**

- INTERDENTALS
- APPROXIMANTS

### → **April 23 – 27**

**SEMANA U: REVIEW CONSONANT SEGMENTS**

### → **April 30 – May 4**

- MORE ON APPROXIMANTS
- CONSONANT CLUSTERS

## **FIRST EXAM**

- **Video:** English consonants

### → **May 7 – June 22**

- VOWEL SEGMENTS
- Introduction to vowel sounds
- FRONT VOWELS

→ May 21 – June 8

**SECOND EXAM (Week from June 4 to June 8)**

- More on vowel segments
- BACK VOWELS
- MID VOWELS

→ June 25 – 29

Video: Vowels of English

**FINAL EXAM**

**REFERENCIAS**

Baker, A. & Goldstein, S. (1990). *Pronunciation pairs: An introductory course for students of English*. New York: Cambridge University Press.

Dale, P. & Poms, L. (1985). *English pronunciation for Spanish speakers (vowels)*. New Jersey: Prentice Hall Regents.

Dale, P. & Poms, L. (1986). *English pronunciation for Spanish speakers (consonants)*. New Jersey: Prentice Hall.

Gilbert, J. ((2001). *Clear speech from the Start: Basic pronunciation and listening comprehension in North American English*. New York: Cambridge University Press.

Hewings, M. & Goldsten, S. (1998). *Pronunciation plus: Practice through interaction (North American English)*. New York: Cambridge University Press.