

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
CIUDAD UNIV. CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS**

CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

CICLO: I -2007

DOCUMENTO: PROGRAMA SEMESTRAL DE CURSO

CURSO: IO 5600 TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

CRÉDITOS: 03 GRUPO: 01

HORAS LECTIVAS: 04

REQUISITO: IO-5220, COMUNICACIÓN ESCRITA III, IO-5430, COMUNICACIÓN ORAL IV

CORREQUISITOS: NINGUNO

PROFESORA: LUZ MARIANA VÁSQUEZ

HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTES: LUNES; 1 - 4 PM & VIERNES: 10 AM - 12M

CUBÍCULO: 11

Tel. 437-9917 E-mail: luzmarinave@hotmail.com

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Curso teórico-práctico de nivel intermedio cuyo énfasis es en la selección de técnicas de investigación, instrumentos apropiados, estructuras y formas de cómo realizar un trabajo de investigación (artículo, tesis o tesina). El curso enfatiza la comprensión y aplicación de los pasos necesarios para desarrollar un trabajo de investigación, así como la redacción y presentación del mismo.

OBJETIVOS GENERALES

1. Conocer los pasos a seguir en la realización de un proyecto de investigación académica.
2. Aplicar los pasos a seguir en un proyecto de investigación académica.
3. Utilizar las diferentes secciones que conforman un proyecto de investigación.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Analizar literatura referente a técnicas de investigación.
2. Utilizar medios electrónicos y otras tecnologías en la recolección de información para la selección, el desarrollo y la delimitación de un tema de investigación.
3. Desarrollar argumentos para justificar y proporcionar antecedentes de una investigación.
4. Formular hipótesis y preguntas de investigación.
5. Elaborar marcos de referencia, marcos teórico-conceptuales y estados de cuestión para una investigación.
6. Elaborar el marco metodológico o el diseño del proyecto de investigación.
7. Aplicar diferentes técnicas de recolección de información y de triangulación a grupos e individuos.
8. Utilizar diferentes técnicas e instrumentos en la construcción, interpretación y análisis de los datos de la investigación.
9. Planificar, elaborar, documentar y difundir los resultados de la investigación.

METODOLOGÍA

El curso consiste primordialmente en desarrollar un proyecto de investigación a lo largo del semestre. Para ello, los estudiantes leerán y analizarán estudios en diferentes disciplinas los cuales les servirán como parámetro para realizar su propia investigación. El trabajo de investigación tendrá un carácter cualitativo, aunque se podrán aplicar técnicas cuantitativas básicas. Al inicio del semestre, cada estudiante elegirá un tema a investigar; aunque se recomienda que este tenga que ver con el aprendizaje-enseñanza del inglés en el aula de primaria o secundaria (ó acerca de un tema general de lingüística), este puede ser sobre cualquier tema de interés para el/la estudiante. El proyecto de investigación se llevará a cabo a lo largo del semestre y en forma individual. Cada estudiante presentará avances del proyecto conforme realice la investigación.

Aunque la profesora realizará exposiciones magistrales sobre los diferentes tipos de investigación así como sobre las metodologías apropiadas para cada tipo de investigación (etnográfica, longitudinal, experimental, etc.), los estudiantes tendrán que leer capítulos sobre la investigación en general.

Por último, los estudiantes auto-evaluarán su progreso en el proyecto de investigación por medio de trabajos en grupos en los cuales ellos mismos evaluarán el avance de sus compañeros de acuerdo a las técnicas estudiadas en clase.

ACTIVIDADES

1. Exposiciones magistrales por parte de la profesora.
2. Lectura de artículos y revisión de formatos de diversos trabajos de investigación.
3. Presentación de avances en el proyecto.
4. Evaluación del avance en el proyecto de investigación.
5. Exposición de proyectos y resultados.

CONTENIDOS Y CRONOGRAMA

WEEK 1 (March 8)

- Reading and discussing the course syllabus
- General introduction to scientific research
 - Qualitative research
 - Quantitative research
- Types of qualitative research studies
 - Case studies
 - Ethnographic studies
 - Experimental studies
- Face validity
- Triangulation
 - Objectivity

WEEK 2 (March 15)

- Research Design
 - Choosing a study

- Finding/clarifying your topic
- Gathering preliminary information
- Evaluating source materials
- Finding library/Internet resources
- Writing an outline
- Stating a thesis/research question(s)

Students bring in ideas for a research students

WEEK 3 (March 22)

Workshop on how to utilize on-line resources available at the library

Students bring possible topics of interest and start looking for primary and secondary sources.

WEEK 4 (March 29)

- Talking about each student's topic
 - Discussing the process of selecting the topic (applying material discussed in previous class)
 - Parts of a research paper
 - Title
 - Abstract
 - Introduction
 - Background
 - Problem statement
 - Significance of study
 - Overview of methodology
 - Limitations and implications (delimitations)
 - Defining key terms
 - Analysis of previous studies to identify parts of a manuscript.
- ASSIGNMENT #1: students will analyze the format of one article.

WEEK 5 (April 5)

EASTER WEEK → NO CLASS

WEEK 6 (April 12)

- Evaluating samples of introductions (group work)
 - Start writing proposal (justification)
 - Start working on title and introduction → how to write a good introduction (outline; references)
 - Writing the review of the literature
 - Ways of organizing the information
- ASSIGNMENT #2: students evaluate the title and introduction to a research study.

WEEK 7 (April 19)

- Critical analysis of existing literature (the Lit. Review)
 - Students review and evaluate review of the literature in previous studies
 - Students summarize best techniques used to report on others' research
 - Explaining the Methodology
 - How many drafts are needed?
- ASSIGNMENT #3: Students identify weaknesses and potential in previous studies with regard to the review of the literature.

WEEK 8 (April 26)

SEMANA UNIVERSITARIA
Students' questions on their progress

WEEK 9 (May 3)

- Writing style (proper English)
- Citations
- References
- Students write reference list

WEEK 10 (May 10)

- Chapters
- Data analysis
- Coding

WEEK 11 (May 17)

- Interpreting data results
- Reporting data results

ASSIGNMENT #4: Students evaluate how data are analyzed in various studies

WEEK 12 (May 24)

ASSIGNMENT #5: Students evaluate the validity of the result in one study

- More on writing style
- Punctuation
- Update on results

WEEK 13 (May 31)

- Conclusions
- Implications
- Limitations

ASSIGNMENT #6: Students analyze clarity of ideas in conclusions as well as implications in various previous studies

WEEK 14 (June 7)

- Looking at different papers, analyzing format and writing styles
- Tables, charts and figures
- Footnotes

- Quoting (plagiarism)

WEEK 15 (June 14)

- Reviewing students' progress (pair work; self evaluations)

WEEK 16 (June 21)

- Student presentation of final projects (Part I)

Week 17 (June 28)

- Student presentation of final projects (Part II)
- Written project is DUE

Week 18 (July 5)

- Course evaluation

EVALUACIÓN

La evaluación total del curso se basa en dos aspectos.

1. Se evaluará el análisis crítico de trabajos de investigación previos en diversas ramas de estudio. Cada estudiante deberá participar por medio de preguntas y comentarios así como también en presentaciones por parte de los grupos de trabajo. Además, cada estudiante deberá presentar, por escrito, un análisis crítico de las diferentes partes de los trabajos de investigación analizados en clase. Por ejemplo, cuando se lean y evalúen introducciones, cada estudiante deberá escribir un reporte donde analiza la introducción a un trabajo dado, mencionando las fortalezas y debilidades del mismo con ejemplos concretos tomados del texto. Como mínimo, cada estudiante entregará cinco (5) analices. Cada análisis crítico no deberá exceder dos (2) páginas.

2. El proyecto de investigación recibirá la mayor parte de la calificación y esta contiene dos partes. El reporte escrito, con todas sus partes de acuerdo a las pautas discutidas en clase, tendrá un valor de 45%. La presentación oral del proyecto tendrá un valor de 25%.

Analices/evaluaciones en clase	30%
Trabajo de investigación	
Reporte escrito	45%
Reporte oral	25%
Total	100%

BIBLIOGRAFÍA

American Psychological Association. *Publication manual of the American Psychological association* (4th Edition). Washington D.C.: American Psychological Association.

Bogdan, R.C. & Biklen, S.K. (1998). *Qualitative research for education: An introduction to theory and methods* (3rd Edition). Boston: Allyn and Bacon

Buffa, L. (1999). *Research paper smart: where to find it, how to write it, how to cite it*. New York: Random House Inc.

Glathorn, A.A. (1998). *Writing the winning dissertation; A step-by-step guide*. California: Corwin Press, Inc.