

Universidad de Costa Rica

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA, ARTES Y LETRAS SECCION LENGUAS MODERNAS

CARRERA: BACH. EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES

First Semester 2009
COURSE CONTENTS &
DISTRIBUTION
(Tentative)

IO-5001 Oral Communication I Lab

MONDAY 9:00 -11:50 A.M.

Requirements:
Registration / ESTAR EMPADRONADO
Co-Requirements:
IO-5200 B IO-5400
Credits: 1

Instructor: M. Ed. Tamatha Rabb Andrews

Office Hours for Attending Students: Fridays 10:00 -11:00 A.M.

Office #: 11 Office Phone: 2437-9923 Cell Phone: 8836-4247 e-mail: tamcambronero@yahoo.com

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Curso de tipo práctico <u>complemento</u> del curso IO 5400 Comunicación Oral I, el cual permite al estudiante desarrollar y mejorar las habilidades de escucha, habla, lectura, comprensión y pronunciación. Además, este curso ayuda al estudiante a mejorar su entonación, ritmo y vocabulario de manera que le permita mejorar aspectos para lograr los objetivos planteados en el curso IO 5400.

OBJETIVOS

- Mejorar el nivel de escucha y comprensión.
- Mejorar la entonación y pronunciación.
- Ampliar el vocabulario.
- Mejorar técnicas de comunicación y expresión oral.
- Producir diferentes tipos de sonidos.
- Demostrar comprensión de lo escuchado, observado y leído.

CONTENIDOS

Como este curso pretende desarrollar las habilidades de escucha, habla, lectura, entre otros, no se trabaja con contenidos específicos. No obstante, por ser este curso complemento de un curso teórico, en algunos momentos se utilizará material relacionado a los temas y contenidos que presenta el libro *Interactions 1 Integrated Skills* como guía para desarrollar las diferentes habilidades mencionadas. Además, se utilizarán materiales adicionales (audio- video) que se encuentran en el laboratorio y que la profesora considere importantes para alcanzar los objetivos de este curso.

METODOLOGÍA

Se utilizarán cassettes de audio, CDS de audio además de cassettes de video con noticias, reportajes, documentales, películas, etc. El trabajo del estudiante consistirá en escuchar, repetir, reproducir, explicar y demostrar comprensión lo escuchado. Además, debe definir términos, resumir lecturas y analizar lo escuchado y lo observado, de manera que muestre ser competente en las habilidades de escucha, habla y lectura. Por el tipo de pruebas que el estudiante debe realizar en el laboratorio, este debe mostrar dominio, de acuerdo con su nivel, en la parte de escritura. **Todos(as)** los(as) estudiantes deben presentarse al laboratorio con su respectivo antología de laboratorio y con un cassette de audio. Para el buen desarrollo de las sesiones de laboratorio, los(as) estudiantes deben seguir las indicaciones de la profesora del curso y la encargada del Laboratorio de Idiomas.

EVALUACIÓN

Se realizarán 3 pruebas de aptitud. Estas pueden ser pruebas de aptitud de escucha y comprensión, aptitud oral así como pruebas de reconocimiento de vocabulario y estructuras. Una prueba puede combinar las diferentes aptitudes sin tener que ser una prueba de proporciones extensas. Además, estas pruebas son requisito indispensable para aprobar el curso. Para la aplicación de las mismas se seguirá el cronograma adjunto. Ninguna prueba se repetirá, solo con justificación de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

I PRUEBA 30 % II PRUEBA 30 % III PRUEBA 40 %

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.0 o 6.5, tendrá derecho de hacer un examen de ampliación, en el cual se evaluarán los temas estudiados en el semestre. Si aprueba este examen, su nota será de 7.0.

SCHEDULE OF TOPICS¹

Session	Week	Topics / Exercises	Observations
1	March 13	Organization of the Course	
2	March 20	Chapter 1	
3	March 27	Chapter 2	
4	April 3	Chapter 3	
5	April 10	Easter Week / Semana Santa	No Classes / No Hay Clases
6	April 17	First Partial Exam / I Prueba Parcial	
7	April 24	Review	University Week / Semana U
8	May 1	Chapter 4	
9	May 8	Chapter 5	
10	May 15	Chapter 6	
11	May 22	Chapter 7	
12	May 29	Second Partial Exam / II Prueba Parcial	

¹Este es un cronograma tentativo de las actividades que se realizarán durante el semestre, el cual está sujeto a lo que la profesora de Laboratorio estime conveniente para alcanzar los objetivos del curso.

13	June 5	Chapter 8		
14	June 12	Chapter 9		
15	June 19	Chapter 10		
16	June 26	Review		
17	July 3	Third Partial Exam/I	Third Partial Exam / III Prueba Parcial	
18	July 10		Ampliaciones	

BIBLIOGRAFÍA

Baker, A. and Goldstein, S. (1990). *Pronunciation pairs: an introductory course for students of English.* U.S.A.: Cambrige University Press.

Hancock M. (1995). Pronunciation games. U.S.A.: Cambridge University Press.

Helgesen, M., Brown S., and Dorothy S.(2002). Active listening-building . U.S.A.: Cambridge University Press.

Hewings, M. Y Goldstein, S. (1998). *Pronunciation plus- practice through interactions.* U.S.A.: Cambridge University Press.

Morley, J. (1976) *Listening Dictation: understanding English sentences structure.* U.S.A.:The University of Michigan Press.

Baker L.R., Hartman P., and others (2003). Interactions 1 Integrated Skills. New York: McGraw-Hill Contempanies, Inc.

Diccionario Webster inglés- inglés. Webster II- New Riverside Dictionary.