

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA, SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
Bachillerato y Licenciatura en la enseñanza del inglés

CURSO: IO-5600, Técnicas de investigación	I Ciclo 2009
REQUISITO: IO-5210, Comunicación Escrita 2	CRÉDITOS: 3
PROFESOR: Gustavo Córdoba González	NIVEL: 5º Ciclo
Créditos: 03 Horas de clase: 04 horas de estudio indep.: 05	
H.A.E.: jueves 9:00-12:00 cub. 24	guacor@gmail.com tel.: 8820-9119

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso teórico-práctico de nivel intermedio cuyo énfasis es la selección de técnicas de investigación, instrumentos apropiados, estructuras y formas de cómo realizar un trabajo de investigación académico. El curso enfatiza la comprensión y aplicación de los pasos necesarios para desarrollar un trabajo de investigación, así como la redacción y presentación del mismo.

OBJETIVOS GENERALES:

1. Comprender los pasos a seguir en la realización de una investigación.
2. Aplicar los pasos a seguir en la realización de una investigación.
3. Analizar la información recolectada aplicando diferentes técnicas.
4. Presentar un reporte de investigación de forma oral y escrita.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. Analizar literatura relacionada con métodos y técnicas de investigación.
2. Seleccionar y limitar un tema de investigación.
3. Formular hipótesis, objetivos o preguntas de investigación.
4. Elaborar marcos de referencia o marcos teórico-conceptuales, estados de la cuestión, etc. para una investigación.
5. Elaborar el marco metodológico o el diseño del proyecto.
6. Construir instrumentos de recolección de información de acuerdo con el modelo empleado.
7. Elaborar reportes de investigación de forma oral y escrita.

8. Analizar datos recolectados de acuerdo con el diseño de investigación propuesto.
9. Elaborar el documento construido.

METODOLOGÍA:

Como el objetivo primordial de este curso es hacer investigación, pues, se aprende a investigar investigando; se propone una metodología que se enfoca tanto en el trabajo en grupo, como individual, haciendo énfasis en el estudio sistemático de un problema o grupo de estos, de índole lingüístico y educativo.

Durante el desarrollo del curso se utilizará la exposición magistral del docente -para la evacuación de dudas, ejemplificación, ampliación y/o discusión- combinada con técnicas de trabajo individuales y grupales. Así, los y las estudiantes se avocarán a proponer, plantear, justificar y desarrollar una investigación, utilizando enfoques y técnicas vistas y discutidas en clase. Es por esta razón que se propone como esencial la lectura del material bibliográfico que se ha dispuesto para ello y la participación activa y comprometida en las actividades de clase.

Por otra parte, no se pretende -por cuestiones de tiempo y espacio principalmente- que este curso profundice en el análisis de la pertinencia de un método sobre otro, ni se pretende que los y las estudiantes se conviertan en especialistas en un método, técnica o enfoque, por el contrario, se pretende que el curso permita a los y las estudiantes conceptualizar la investigación en el ámbito educativo costarricense e investigar para así poder seleccionar las técnicas de investigación, instrumentos apropiados, estructuras y formas de cómo realizar un trabajo de investigación a partir de la práctica misma.

El trabajo de investigación se deberá hacer en grupos no mayores de tres (3) personas y se recomienda que se sigan de cerca las indicaciones que se hacen en las hojas de evaluación. Así mismo, se realizarán sesiones **de atención grupal**, tanto durante lecciones como durante H. A. E., para la revisión, corrección y/o calificación de las propuestas o adelantos.

CONTENIDOS Y ACTIVIDADES: este cronograma no contempla la Semana Santa ni

la Semana U, debido a que en la primera no hay lecciones y en la segunda, como se sabe, solamente se hará repaso, por lo tanto, la contabilización de cada semana se hará en semanas efectivas de lecciones.

Primera semana: discusión y aprobación del programa.

Exposición magistral: Conceptualización de la investigación en el ámbito educativo costarricense

Presentación: “El formato del trabajo escrito de investigación, conceptos y consideraciones técnico-prácticas y éticas.

Taller: “Iniciando la investigación: definiendo los campos de acción”: conformación de grupos y selección de posibles temas a investigar.

Lectura asignada: *Capítulo I de la antología*

Segunda semana:

Discusión: “cantidad versus cualidad”.

Exposición magistral: “Estableciendo parámetros: ¿Cómo iniciar con la investigación?”

Presentación: La investigación cuantitativa y cualitativa

Práctica guiada: “Buscando información”

Lectura asignada: *Capítulo II de la antología*

Tercera semana:

Presentación: Diseños de investigación cuantitativa y cualitativa

Taller: Justificando el trabajo

Trabajo grupal: identificación y selección de fuentes de información

Lectura asignada: *Capítulo III de la antología*

Comprobación de lectura 1: Capítulos I y II de la antología

Cuarta semana:

Charla: La investigación educativa en el contexto de la globalización, por M. Ed. Luis Muños, encargado de gestión y proyectos de la Rectoría de la UCR.

Presentación: la conformación de un corpus teórico con el cual entender el trabajo.

Trabajo grupal (discusión): ¿Cómo plantear la construcción teórica del trabajo?

Revisión de materiales en la Biblioteca Arturo Agüero,

Lectura asignada: *Capítulo IV de la antología*

Quinta semana:

Charla: La coherencia como criterio central para la validación de la investigación social, por el Dr. Carlos Chavarría

Taller: “Diseñando instrumentos de observación: instrumentos cuantitativos de investigación”.

Entrega del primer reporte de investigación: Justificación y primer esbozo teórico

Lectura asignada: *Capítulo IV de la antología*

Sexta semana:

Taller: “Diseñando instrumentos de observación: instrumentos cualitativos de investigación”.

Trabajo de campo: “Aplicando instrumentos”.

Lectura asignada: *Capítulo V de la antología*

Comprobación de lectura 2: Capítulo III de la antología

Séptima semana:

Trabajo de campo: “Aplicando instrumentos”.

Octava semana:

Trabajo de campo: “Aplicando instrumentos”.

Lectura asignada: *Capítulo VI de la antología*

Novena semana:

Charla: sobre la comunicación de los resultados de investigación y la base de datos LATINDEX, a cargo de la MSc. Saray Córdoba, encargada de LATINDEX en Costa Rica.

Taller: discutiendo la información recogida

Discusión: Análisis de la información. ¿cómo sistematizar los resultados del

trabajo?

Presentación: Técnicas de investigación, presentación en grupos (parte 1)

Décima semana:

Presentación: Técnicas de investigación, presentación en grupos (parte 1)

Comprobación de lectura 3: Capítulo IV de la antología

Undécima semana:

Taller: Preparando el reporte escrito.

Duodécima semana:

Atención grupal

Decimotercera semana:

Atención grupal

Comprobación de lectura 4: Capítulo VI de la antología

Decimocuarta semana: Presentación de trabajos

Decimoquinta semana: Presentación de trabajos. Último plazo para presentar el trabajo escrito.

EVALUACIÓN:

Las evaluaciones que se realizarán durante el curso, a excepción de las 4 pruebas cortas, utilizarán tablas de rúbricas, por lo que se recomienda tanto que se utilicen como guía a la hora de elaborar el trabajo, como que se discuta y se evacúen dudas con cualquier respecto. La presentación del adelanto del trabajo tendrá un 10% de la nota final y está calendarizada quinta semana de lecciones. Se espera que para esta fecha se tenga lista la justificación del trabajo y un primer esbozo teórico que ha de orientar el resto del trabajo. Esta parte se calificará con la hoja de rúbrica que se entrega y discute junto con el programa.

La presentación oral del trabajo es, como lo indica la hoja de rúbrica, la síntesis de los tres primeros capítulos (justificación, marco teórico y metodológico) y la presentación de los resultados, así como un espacio para debate y defensa de su trabajo entre pares y el profesor. Para esto, se dispondrá de un plazo máximo de 40 minutos y de 20 minutos para el debate. Si en el plazo de los 40 minutos no se ha

cubierto con la presentación se aplicará lo que indica la hoja de rúbrica (trabajo incompleto), más no se dispondrá de tiempo extra. Este trabajo oral tiene un 20% de la nota final.

El trabajo final escrito debe ser presentado a más tardar la última semana de lecciones, sin plazo posterior a esta. También se aplicará una hoja de rúbrica en su calificación por lo que es muy recomendable que se tenga siempre presente en la elaboración del documento y para las sesiones de atención grupal. Este reporte escrito tendrá un valor del 25% de la nota final.

Las comprobaciones de lectura están calendarizadas en este programa y se evaluarán los contenidos de las unidades 1, 2, 3, 4 y 6 de la antología. Por comprobación de lectura se entiende que la finalidad de la actividad de evaluación es ese: comprobar efectivamente si se ha realizado la lectura y si esta actividad ha provocado el manejo y comprensión de conceptos, la capacidad de aplicar ese conocimiento a actividades propias del investigador o investigadora (al nivel del curso) o la capacidad de respuesta al texto.

Finalmente, se realizará un diseño y aplicación de una técnica en un trabajo de campo que el docente asignará a cada grupo. La calificación de este trabajo se realizará con base en los resultados del mismo, que se expresan en la hoja de rúbricas entregada junto con la asignación del trabajo. La finalidad de este es la de poder realizar incursiones rápidas en escenarios educativos y recolectar informaciones que permitan formular hipótesis, responder una pregunta de investigación, extender o contextualizar un concepto o planteamiento teórico, etc.

La presentación de esta técnica de investigación al grupo tiene carácter de taller. Esto quiere decir que la finalidad es la de que cada persona en el aula pueda conocer sobre ese método o técnica, experimente la puesta en práctica de los principios de la creación y aplicación de estos, y obtener un material escrito para su posterior utilización. Por esta razón es recomendado que antes de la presentación se discutan pormenores durante H.A.E. para poder asegurar un buen término a esta actividad, la cual tendrá un valor del 25% de la nota final y se calificará con base en la hoja de rúbrica que se discutirá por lo menos una semana antes de la presentación.

Resumen de evaluaciones:

- ✓ Presentación de adelanto de investigación:

10%

- ✓ Presentación de la investigación de forma oral:

20%

- ✓ Trabajo final escrito:

25%

- ✓ 4 Pruebas cortas o comprobaciones de lectura

20%

- ✓ Diseño, aplicación y presentación de una técnica de investigación:

25%

BIBLIOGRAFÍA:

Buendía Eisman; Leonor. Colás Bravo; Pilar. & Hernández Pina; Fuensanta. (1997).

Métodos de investigación en Psicopedagogía. Madrid: McGraw-Hill.

Cresswell, J. W. (2003). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods*

Approaches. California: Sage Publications.

Delgado; Juan Manuel & Juan Gutiérrez (coord.). (1999). *Métodos y técnicas*

cualitativas de investigación en ciencias sociales. Madrid: Editorial Síntesis.

Hammersley; Martín & Paul; Atkinson. (2da ed.). (2001). *Etnografía, métodos de*

investigación. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S. A.

Martínez M.; Miguel. (1994). *La investigación cualitativa etnográfica en educación:*

manual teórico-práctico. México D.F.: Editorial Trillas.

Nunan; David. (1998). *Research Methods in Language Learning*. New York: Cambridge

University Press.

Sánchez Gamboa; Silvio. (1998). *Fundamentos para la investigación educativa:*

presupuestos epistemológicos que orientan al investigador. Bogotá: Editorial

Magisterio.

Taylor; S.J. & Bogdan; R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de*

investigación: la búsqueda de significados. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica.

Valles Martínez; Miguel S. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación social: reflexión*

metodológica y práctica profesional. Madrid: Editorial Síntesis.

BIBLIOGRAFÍA DE APOYO:

Lester; James D. & James D. Lester Jr. (1992). *The Research Papers Handbook*.

Illinois: Scott-Foresman Company.

Lester; James D. (1993). *Writing Research Papers: A Complete Guide*. New York: Harper-Collins College Publishers.

Weissberg; Robert & Suzanne Buker. (1990). *Writing-up Research*. USA: Prentice-Hall Regents.