UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLES

PERIODO LECTIVO: II Semestre – 2010
DOCUMENTO: Programa de Curso semestral
CURSO: Comunicación Oral IV
SIGLA: IO-5430
CREDITOS: 03
HORAS POR SEMANA: 04
REQUISITO: IO5420, Comunicación Oral III
CO-REQUISITOS: IO5230, Comunicación Escrita III y IO5004, Lab. Comunicación Oral III
NIVEL: Segundo año (IVCiclo)
PROFESORA: Master Elisa Li Chan

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este es un curso de nivel intermedio alto donde se practicará el idioma inglés de forma oral. Se pretende la mejora de los aspectos fonológicos, semánticos, sintácticos y pragmáticos que demanda el nivel de este curso, así como la participación activa de cada estudiante, para el desarrollo de la comunicación efectiva en la lengua inglesa.

OBJETIVOS GENERALES

1. Aplicar las diferentes habilidades socio-psico-para-lingüísticas, que el nivel del curso demanda en la producción oral, para la comprensión de mensajes y discursos contenidos en materiales audiovisuales y los producidos por otros(as) interlocutores(as).
2. Diferenciar los mensajes y significados contenidos en los actos de habla y discursos a partir de los materiales utilizados en el curso y el producido por otros(as) interlocutores(as).
3. Evaluar las producciones orales propias a partir de los contenidos del curso.
4. Valorar el idioma inglés como una construcción socio-cultural que permite la comunicación y el intercambio de ideas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Utilizar los elementos morfológicos, morfofonológicos, semánticos y sintácticos que el curso demanda y que se encuentran en los contenidos del mismo.
2. Resolver situaciones de comunicación en las que se demanda el uso de estructuras y vocabulario predeterminados por el texto.
3. Discriminar el uso del idioma según los contextos, los networks, el género, los grupos etarios, etc.
4. Interpretar mensajes y discursos contenidos en los materiales audiovisuales que se utilizarán para el curso, así como el producido por otros(as) interlocutores(as) en las diferentes actividades de clase.
5. Demostrar las habilidades y destrezas que el curso demanda a partir de la práctica y las actividades de clase.
6. Resolver ejercicios de comunicación oral haciendo uso de los patrones lingüísticos que demanda el nivel del curso y que están adscritos en las unidades del texto.

7. Valorar las diferentes variables lingüísticas del idioma inglés como resultado de las diferentes características culturales que determinan a pueblos, sociedades, etnias o grupos, las cuales se encuentran contenidas en los diferentes materiales audiovisuales utilizados en el curso.
8. Aplicar diferentes habilidades socio-psico-para-lingüísticas en la autocorrección y en la comunicación de mensajes verbales.

METODOLOGÍA

Durante el curso se utilizará una metodología participativa para brindarle la posibilidad al grupo de estudiantes de practicar el uso de la lengua inglesa. Los ejercicios de autoevaluación, corrección y sugerencias serán realizados por el docente al final de la clase o al final de cada práctica, dependiendo de los problemas a corregir o del tipo de sugerencia por hacer (de organización, de estudio, de práctica, etc.).

Cada sesión tendrá como base las unidades del libro de texto North Star: Listening & Speaking, High Intermediate, con las cuales se construirán los temas a tratar. Cada unidad del libro tiene objetivos referentes a las funciones de la lengua y a las actividades de comunicación, los cuales están expresos en las primeras páginas, por lo que las lecciones estarán apegadas a estos.

Los ejercicios que contiene cada unidad relacionados con vocabulario y con prácticas orales serán tratados durante las lecciones. Los ejercicios de "Listening" serán realizados durante las lecciones de laboratorio.

El papel de la docente será el de facilitadora y evaluadora de las experiencias de aprendizaje. Se tomará en cuenta el criterio del grupo de estudiantes con respecto al tipo de ejercicio que se practicará en la clase, al tipo de evaluación que se les aplicará, al lugar en que aplicarán las pruebas y a la modalidad de las mismas. Se trata de encontrar consenso y de crear un ambiente de confianza para realizar una verdadera práctica democrática-participativa que respalde la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje desde la perspectiva de todo el grupo (incluida la profesora).

ACTIVIDADES

Se propone la realización de prácticas guiadas de vocabulario, discusiones en grupo, videoforos, disertaciones individuales y grupales sobre temas específicos contenidos en las unidades del texto, el "role play", la realización de los ejercicios orales y de vocabulario contenidos en el texto, el "jigsaw activity", entre otros.

Además, en grupos no mayores a cinco, se presentará una actividad de vídeo que se relaciones con un tema contenido en las unidades del texto. Para realizar este trabajo se iniciará con un "warm-up activity" para contextualizar el tema y tratar el vocabulario nuevo. La actividad en sí será seleccionada por el grupo expositor. El único requisito es que debe ser participativa y brindarle la oportunidad a cada quien de realizar la práctica oral. Al final debe realizarse un ejercicio de autoevaluación en el que cada quien pueda valorar tanto su trabajo, su aporte y su aprendizaje. En caso necesario, el grupo puede hacer uso de las HAE para coordinar con la docente cualquier tipo de ayuda, supervisión o apoyo logístico.

Los y las estudiantes deberán realizar participaciones orales espontáneas, es decir, sin preparar lo que se dirá, más bien expresando las ideas conforme se vaya construyendo la discusión. Para la evaluación de las presentaciones orales utilizarán las tablas de rúbricas que se entregarán y discutirán con al menos una semana de anticipación a cada actividad, según corresponda.

CONTENIDOS

Los contenidos del curso son los mismos que se expresan en el libro de texto North Star: Listening

& Speaking, High intermediate. También se incluye temáticas relacionadas al texto.

EVALAUCIÓN

Se realizarán dos exámenes orales con jurado. El primer examen tendrá un valor de 25% y el segundo 35%. Además se realizarán como máximo 4 quizzes de vocabulario (orales o escritos), los cuales tienen un valor total de 20%. Finalmente, se evaluarán dos presentaciones orales sobre temáticas relacionadas al libro de texto del curso. Cada presentación oral tiene un valor de 10%.

I Parcial 25%
II Parcial 35%
Quizzes 20%
Presentaciones Orales (2) 20%

BIBLIOGRAFÍA

Ferrer, Tess & Sanabria, Kim. (2nd Ed). (2004). North Star: Listening and Speaking. New York: Longman. (Texto del curso)

Además del material a utilizar en presentaciones orales y/o para discusión de temas relacionados a los del libro de texto del curso.

- Preparation of quiz by the group 10

SEMANA	FECHA	TEMA	OBSERVACIONES
1	9-13 agosto	Presentación y organización del curso	Entrega del programa del curso
2	16-20 agosto	Chapter 1.	
3	23-27 agosto	Chapter 2.	
4	30-3 setiembre	Chapter 3.	
5	6-10 setiembre	Chapter 4.	
6	13-17 setiembre	Chapter 5.	
7	20- 24 septiembre	Chapter 6.	
8	27 set 1 de octubre	Chapter 7.	
9	5 – 8 octubre	Chapter 8.	
10	11-15 octubre	Chapter 9.	
11	18-22 octubre	Chapter 10.	
12	25-29 octubre	Chapter 11.	
13	1-5 noviembre	Chapter 12	

14	8-12 noviembre	Presentación de textos paralelos Texto paralelo, explicación y uso	
15	15-19 noviembre	Dinámica en la cual se aplique un tema de la lingüística	
16	22 – 26 noviembre	Presentación y análisis de un aspecto lingüístico en una canción o video	
17 18	29noviembre 3 diciembre 7-11 Diciembre	Proyecto enseñar un aspecto de la lingüística en primaria o secundaria Examen final	