

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**  
**SEDE DE OCCIDENTE**  
**CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO**  
**DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS**

**DOCUMENTO:** Programa de Curso

**CARRERA:** Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés

**CICLO I, 2011**

**CURSO:** IO5440, Comunicación Oral V

**CRÉDITOS:** 03

**HORAS LECTIVAS:** 04

**REQUISITO:** IO 5430, Comunicación Oral IV

**CO-REQUISITO:** IO 5050, Laboratorio de Comunicación Oral V

**PROFESOR(A):** Dra. Luz Marina Vásquez (luzmarinave@hotmail.com)

**HORARIO:** Lunes, 1:00 p.m. a 4:50 p.m., aula 311

**HORAS ATENCIÓN ESTUDAIANTES:** Martes: 9:00 a.m. a 12:00 m. / Viernes : 8:00 a.m. a 10:00 a.m.

---

**DESCRIPCIÓN DEL CURSO:** Este es un curso teórico-práctico de nivel avanzado donde se practicará el idioma inglés de forma oral. Se pretende la mejora de los aspectos fonológicos, semánticos, sintácticos y pragmáticos que demanda el nivel de este curso para el desarrollo de la comunicación efectiva en la lengua inglesa.

**OBJETIVO GENERAL:** Aplicar los conocimientos, habilidades y destrezas lingüísticas en inglés a nivel avanzado, en situaciones de comunicación oral.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

1. Desarrollar las habilidades y destrezas lingüísticas en inglés a nivel avanzado, a partir de la práctica oral constante de este idioma.
2. Usar elementos lingüísticos fonológicos, morfo-sintácticos, semánticos y pragmáticos a nivel avanzado en presentaciones orales tales como discusiones, debates, foros o dramatizaciones.
3. Sintetizar información proveniente de diferentes fuentes para construir argumentos, dar ejemplos, hacer citas o refutar los argumentos de otras personas sobre los temas discutidos en clase.
4. Desarrollar diferentes estrategias lingüísticas y retóricas para proponer, introducir, contradecir y/o debatir argumentos o ideas utilizando la lengua inglesa a nivel avanzado.

## **METODOLOGÍA:**

Por ser este un curso teórico-práctico, la metodología que se aplicará para el mejor logro de los objetivos propuestos buscará promover y facilitar la práctica oral durante las lecciones, además de promover el estudio y la práctica sistemática de la lengua durante las horas de clase y fuera de ellas. Es por ello que la participación *constante y activa* de cada estudiante durante y después de cada lección será un factor determinante en el aprovechamiento individual. Asimismo, su colaboración activa en trabajos grupales garantizará un aprendizaje en conjunto por medio de colaboración y retroalimentación.

El rol del docente será el de planificar las actividades y valorar el avance de los(as) estudiantes a nivel individual o grupal a lo largo del semestre, brindando retroalimentación a cada estudiante de manera individual así como al grupo en general. Además, se propone que al final de cada lección, y con base en el trabajo de cada estudiante, se realice un repaso de aquellos aspectos lingüísticos que muestren dificultad o ambigüedad, de tal manera que se logren evacuar dudas y avanzar en el proceso de aprendizaje.

Se quiere que los y las estudiantes realicen preguntas y aporten ideas a lo largo del semestre, pues esta es la mejor manera de lograr un verdadero aprendizaje profundo.

## **ACTIVIDADES:**

Durante las lecciones se llevarán a cabo discusiones, debates, video- y cine-foros, mesas redondas, presentaciones orales individuales y grupales, dramatizaciones, trabajos de campo (Ej., encuestas y cuestionarios) y diferentes dinámicas que garanticen la práctica de diversos aspectos lingüísticos dentro y fuera del aula. Se asignarán además lecturas para ser evaluadas y analizadas de manera individual o grupal. En suma, se practicará el inglés de forma oral de manera constante, centrándose en temáticas estudiadas en clase, vocabulario específico y elementos lingüísticos de nivel avanzado.

**CONTENTS & SCHEDULE OF ACTIVITIES:**

<b>WEEK</b>	<b>CONTENT(S)</b>	<b>ACTIVITIES</b>	<b>LINGUISTIC ASPECTS</b>
March 7-11 & March 14-18	Mosaic 2, Chapter 5: TRANSITIONS (Part I)	Group presentations on stages of life	Making negative statements or comments politely; making analogies; expressing comparison
March 21-25 & March 28-April 1	Mosaic 2, Chapter 6: THE MIND	<b>Assignment 1:</b> <b>Analysis of research</b>	Expressing positive views; Comparing & Contrasting
April 4-8 & 11-15	Mosaic 2, Chapter 10: CONFLIC & RESOLUTION  <b>SEMANA UNIVERSITARIA</b>	Group presentations in class	Acquiescing & Expressing reservations
April 18 through April 22	<b>EASTER BREAK</b>		
April 25-29 & May 2-6	Mosaic 2, Chapter 11: MEDICINE & SCIENCE	<b>Assignment 2: Round Table Discussion</b>	Affixation; Developing cohesion & using reference; Turn taking
May 9-13 & May 16-20	Mosaic 2, Chapter 12: THE FUTURE  <b>MID TERM EXAM</b>	Group work in class	Speculating about the future; expressing facts & opinions;
May 23-27 & May 30-June 3	NorthStar, Unit 1: THE INTERNET & OTHER ADICTIONS	<b>Assignment 3: Mini Research Project 1</b>	Expressing unreality; conducting research
June 6-10	NorthStar, Unit 3: THE BOLD & THE BASHFUL		Noun Clauses after verbs (From Unit 2); adjective clauses
June 13-17	NorthStar Unit 9: BUSTIN BRAIN POWER THROUGH THE ARTS	<b>Assignment 4: Mini Research Project 2</b>	The passive voice; the passive causative; contrasting
June 20 - 24 & June 27-July 1	NorthStar, Unit 10: TELEVISION & FREEDOM OF EXPRESSION	Group work in class	Expressing degrees of certainty
July 4 through July 8	<b>FINAL EXAM</b>		

## **EVALUACIÓN:**

Durante el semestre se realizarán 5 formas de valoración directa:

1. (1) Análisis grupal de investigación científica →	20%
2. (2) Mini-proyectos de investigación → (10% c/u)	20%
3. (1) Discusión de Mesa redonda →	10%
4. (1) Prueba oral parcial →	20%
5. (1) Prueba oral final →	30%
	—————
	100%

Los detalles acerca de la modalidad de cada una de las evaluaciones se entregarán con al menos dos semanas de antelación.

## **NORMAS:**

Se les recuerda que no se permite el uso de teléfonos celulares dentro de la clase y que en el aula *solamente se permitirá el uso del inglés* para comunicarse tanto con el/la profesor(a) como con sus compañeros(as).

## **Bibliografía:**

Lecturas y materiales otorgados por la profesora.

Hanreddy, J. & Whalley, E. (2002). *Mosaic 2: Listening/Speaking* (4th Edition). New York: McGraw Hill.

Preiss, S. (2003). *NorthStar: Listening and Speaking* (2nd Edition). New York: Pearson.