

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS

DOCUMENTO: Programa de Curso

CARRERA: Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés

CICLO II, 2011

CURSO: IO5310 Lingüística

CRÉDITOS: 03

HORAS LECTIVAS: 04

REQUISITO: IO5309 Fonología Inglesa

NIVEL: V

PROFESOR(A): Dra. Luz Marina Vásquez (luzmarinave@hotmail.com)

HORARIO: Jueves, 1:00 p.m. a 4:50 p.m., aula 311

HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTES: Martes, 9:00 a.m. a 12:00 m. / Viernes, 1:00 p.m. a 3:00 p.m.

DESCRPCIÓN DEL CURSO: Curso teórico- práctico de nivel intermedio, donde el estudiante se inicia en el estudio de los conceptos teóricos y descubrimientos importantes en el campo de la lingüística.

OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

1. Conocer el desarrollo de la corriente lingüística y los aspectos básicos del estudio de los diferentes componentes del lenguaje.
2. Identificar y describir los componentes del estudio lingüístico (Ej. sintáctica, morfología, semántica, pragmática).
3. Identificar y describir teorías sobre la adquisición y el desarrollo del lenguaje como medio de comunicación.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

1. Comprender el desarrollo de la lingüística como ciencia.
2. Analizar diferentes teorías sobre el origen del lenguaje humano.
3. Comprender diferentes propiedades y componentes de la lengua.
4. Distinguir los aspectos que hacen del lenguaje un sistema versátil y permeable.
5. Analizar los aspectos de cambio del lenguaje.
6. Comprender los fundamentos básicos de las diferentes disciplinas lingüísticas.

CONTENIDOS

1. The nature of human language
2. Animal communication systems
3. Grammatical aspects of language
4. Syntax: The sentence Patterns of Language
5. Semantics: The Meanings of Language
6. Social aspects of Language
7. Pragmatics

8. Discourse Analysis
9. Brain and language
10. First Language Acquisition
11. Second language acquisition

METODOLOGÍA

Las unidades de estudio se desarrollarán en base a discusiones de las lecturas asignadas en clase. Cada estudiante deberá leer el material asignado ANTES de la clase, de tal manera que pueda participar en la discusión de cada tema. En cada lección se trabajará en grupos y se discutirán preguntas de comprensión de lectura brindadas por la profesora previo la lectura por parte de los y las estudiantes. Además, con la guía de la profesora, los y las estudiantes realizarán ejercicios prácticos donde aplicarán los temas estudiados; dichas prácticas se llevarán a cabo en clase o como tareas.

ACTIVIDADES

Los y las estudiantes participarán activamente en discusiones y mesas redondas sobre los varios temas a tratar; la profesora por su parte propiciará espacios para la discusión. **Aquellos y aquellas estudiantes que no lean el material con anticipación tendrán dificultades a la hora de participar en los debates y discusiones.** En algunas ocasiones (Ej. sintáctica) la profesora ofrecerá clases magistrales por ser el contenido complejo; para entenderlo es necesario que la profesora exponga los diferentes componentes. En tales casos, no obstante, los y las estudiantes deberán realizar trabajos prácticos de aplicación en clase o como tarea.

EVALUACIÓN

Ensayos sobre los temas estudiados	40%
Tareas de aplicación de conocimientos	60%
TOTAL	100%

NOTES:

The essays and homework assignments might be solved individually; it is up to the student.

If a student obtains a poor grade on any of his/her essays, he/she will have a chance to re-write the essay, so long as this is done within a week after the assignment is handed back by the teacher.

No assignments will be received after the due date, except for medical reasons. If any student hands in his/her essay after the due date, the grade obtained will be 0.

En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.00 o 6.50, este(a) tendrá derecho a hacer un examen de ampliación. Este examen será de toda la materia estudiada en el semestre. Si aprueba este examen, su nota final será de 7.00.

BIBLIOGRAFÍA

Lyons, J. (1981). *Language and Linguistics*. USA: Cambridge University Press.

O'Grady, W., Archibald, J., Aronoff, M., and Rees-Miller, J. (2005). *Contemporary Linguistics: An Introduction*. (5th Edition). New York: Bedford, Saint Martin's Press.

Radford, A., Atkinson, M., Britain, D., Clahsen, H., and Spencer, A. (1999). *Linguistics: An Introduction*. United Kingdom: Cambridge University Press.

Yule, G. (2000). *The Study of Language*. USA: Cambridge University Press.

SCHEDULE OF ACTIVITIES	
Weeks 1 & 2 (August 11 & 18)	1. Discussion of course syllabus and course policies 2. Introduction to Language and Linguistics (what is linguistics; branches) Reading selections for class 2: a) Radford et al.; Introduction (p. 1-24) b) Lyons; Chapters 1&7 (p. 1-33 & 216-237) c) O'Grady et al.; Chapter 1 (p. 1-13) 3. Essay writing: handout on 5 paragraph essay. Sample on how to write a five paragraph essay. Essay #1: The meaning of 'language': write a four paragraph essay where you address what is involved in language and provide your own definition of language. Homework Assignment #1: In groups, students prepare a 10-minute presentation on animal communication systems.
Week 3 (August 25)	Animal versus human communication systems Reading selections: a) O'Grady et al.; Chapter 17 (p. 555-586) b) Yule; Chapter 4 (p. 30-39) Essay #1 DUE Homework Assignment #1 DUE Essay #2: Animal vs Human communication systems: Write a five paragraph essay on three to five characteristics that differentiate human and animal communication systems.

Weeks 4, 5 & 6 (September 1, 8 & 22)	Grammatical Aspects of Language / Syntax (the sentence patterns of language) Reading selections: a) O'Grady, Chapter 5 (p. 151-200) b) Radford et al. Part 3 (p. 279-337) (Chapters 17, 18, 19, 20, 21) Essay #2 DUE (week # 4) Homework Assignment #2: Syntax
Weeks 7 & 8 (September 29 & October 6)	Morphology: The Analysis of Word Structure Reading selections: a) Radford et al.; Chapters 8 – 11 (p. 145-192) b) O'Grady et al.; Chapter 4 (p. 111-149) Homework Assignment #2 DUE Homework Assignment #3: Morphology
Week 9 (October 13)	Semantics: The Meanings of Language Reading selections: a) O'Grady et al.; Chapter 6 (p. 201-244) b) Radford et al.; Chapter 12 (193-210) Homework Assignment #3 DUE Homework assignment #4: Semantics
Weeks 10 & 11 (October 20 & 27)	Sociology/Pragmatics/Discourse analysis/Dialectology Reading selections: a) O'Grady et al.; Chapter 15 (p. 485-529) b) Yule; Chapters 12 & 13 (p. 127-150) Homework Assignment # 4 DUE Essay # 3: Sociolinguistics/pragmatics/dialectology: Write a five paragraph essay on any of the topics discussed in class.
Weeks 12, 13 & 14 (November 3 & 10)	First & Second Language Acquisition Reading Assignments: a) O'Grady et al.; Chapters 11 & 12 (p. 361 – 434) b) The Critical Period Hypothesis: Additional reading to be assigned later Homework #5: In groups, prepare a presentation for November 10 where you describe the process of acquiring an L1. Essay #4: Second language acquisition: Write a five paragraph essay on the aspects that are involved in SLA.

Week # 15 (November 17)	Brain and Language Reading Assignments: a) O'Grady et al.; Chapter 14 (p. 463-484) Essay # 4 DUE. Homework Assignment #6: In small groups, select one of the topics we addressed in this course and prepare a 15 minute presentation where you summarize the main aspects about the topic and how it might be relevant in your career.
Week #16 (December 2)	Homework Assignment #6 DUE