UNIVERSIDAD DE COSTA RICA SEDE DE OCCIDENTE DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO

CARRERA: BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

CICLO: 1-2012

DOCUMENTO: PROGRAMA DEL CURSO SEMESTRAL SIGLA: IO 5001 - LABORATORIO COMUNICACIÓN ORAL I

REQUISITO: ESTAR EMPADRONADO CORREQUISITO: IO 5200- IO 5400

HORAS LABORATORIO: 3 POR SEMANA

CRÉDITOS: 1

PROFESORA: M.A. HAZEL VEGA (hazelveg@gmail.com)

HAE: Miércoles 8:00 a 12:00 y 4:00 a 5:00 / Jueves 5:00 a 6:00 (cubículo 12)

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Curso de tipo práctico <u>complemento</u> del curso IO 5400 Comunicación Oral I, el cual permite al estudiante desarrollar y mejorar las habilidades de escucha, habla, lectura, comprensión y pronunciación. Además, este curso ayuda al estudiante a mejorar su entonación, ritmo y vocabulario de manera que le permita mejorar aspectos para lograr los objetivos planteados en el curso IO 5400.

OBJETIVOS

- Mejorar el nivel de escucha y comprensión.
- Mejorar la entonación y pronunciación.
- Ampliar el vocabulario.
- Mejorar técnicas de comunicación y expresión oral.
- Producir diferentes tipos de sonidos.
- Demostrar comprensión de lo escuchado, observado y leído.

CONTENIDOS

Como este curso pretende desarrollar las habilidades de escucha, habla, lectura, entre otros, no se trabaja con contenidos específicos. No obstante, por ser este curso complemento de un curso teórico, en algunos momentos se utilizará material relacionado a los temas y contenidos que presenta el libro Interactions 1 Integrated Skills como guía para desarrollar las diferentes habilidades mencionadas. Además, se utilizarán materiales adicionales (audio-video) que se encuentran en el laboratorio y que la profesora considere importantes para alcanzar los objetivos de este curso.

METODOLOGÍA

Se utilizarán cassettes de audio, CDs de audio además de videos con noticias, reportajes, documentales, películas, etc. El trabajo del estudiante consistirá en

escuchar, repetir, reproducir, explicar y demostrar comprensión lo escuchado. Además, debe definir términos, resumir lecturas y analizar lo escuchado y lo observado, de manera que muestre ser competente en las habilidades de escucha, habla y lectura. Por el tipo de pruebas que el estudiante debe realizar en el laboratorio, este debe mostrar dominio, de acuerdo con su nivel, en la parte de escritura. Todos(as) los(as) estudiantes deben presentarse al laboratorio con su respectivo libro Interactions 1 y con un cassette de audio. Para el buen desarrollo de las sesiones de laboratorio, los(as) estudiantes deben seguir las indicaciones de la profesora del curso y la encargada del Laboratorio de Idiomas.

EVALUACIÓN

Se realizarán 3 pruebas de aptitud. Estas pueden ser pruebas de aptitud de escucha y comprensión, aptitud oral así como pruebas de reconocimiento de vocabulario y estructuras. Una prueba puede combinar las diferentes aptitudes sin tener que ser una prueba de proporciones extensas. Además, estas pruebas son requisito indispensable para aprobar el curso. Para la aplicación de las mismas se seguirá el cronograma adjunto. Ninguna prueba se repetirá, solo con justificación de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

I PRUEBA 30 % II PRUEBA 30 % III PRUEBA 40 %

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.0 o 6.5, tendrá derecho de hacer un examen de ampliación, en el cual se evaluarán los temas estudiados en el semestre. Si aprueba este examen, su nota será de 7.0.

NOTA

Por favor noten que las normas universitarias clara y enfáticamente estipulan que los teléfonos celulares deben de ser apagados durante el tiempo lectivo. Según oficio ELM-CENV-984-2004, en relación con la Circular No.31-2000 suscrita por el entonces Vicerrector de Docencia, el hacer uso del celular en forma permanente en el tiempo destinado al desarrollo de las lecciones, NO es adecuado porque constituye un distractor en el proceso enseñanza – aprendizaje; en consecuencia, es PROHIBIDO que los (as) profesores (as) y los (as) estudiantes hagan uso del mismo en el aula durante el desarrollo de actividades académicas, excepto en situaciones de emergencia o de excepción, condicionado.

BIBLIOGRAFÍA

Baker, A. and Goldstein, S. (1990). Pronunciation pairs: an introductory course for students of English. U.S.A.: Cambridge University Press.

Gilbert, Judy B. (2005). Clear Speech Pronunciation and Listening Comprehension in North American English. New York: Cambridge University Press.

Hancock M. (1995). Pronunciation games. U.S.A.: Cambridge University Press.

Helgesen, M., Brown S., and Dorothy S.(2002). Active listening-building . U.S.A.: Cambridge University Press.

Hewings, M. Y Goldstein, S. (1998). Pronunciation plus- practice through interactions. U.S.A.: Cambridge University Press.

Baker L.R., Hartman P., and others (2003). Interactions 1 Integrated Skills. New York: McGraw-Hill Contempanies, Inc.

Diccionario Webster inglés- inglés. (obligatorio) Webster II- New Riverside Dictionary.

CRONOGRAMA DE LABORATORIO COMUNICACIÓN ORAL \boldsymbol{I}^1

SEM.	FECHA	TEMA	OBSERVACIONES
1	5-9 Marzo	Organización del Curso	
2	12-16 Marzo	Capítulo 1 School life around the world	
3	19-23 Marzo	Capítulo 2 Experiencing nature	
4	26-30 Marzo	Capítulo 3 Living to eat or eating to live?	
5	2-6 Abril	SEMANA SANTA	NO HAY CLASES
6	9-13 Abril	Capítulo 4 In the community	I PRUEBA PARCIAL
7	16-20 Abril	SEMANA UNIVERSITARIA REPASO	
8	23-27 Abril	Capítulo 4 In the community	
9	30 Abril-4 Mayo	Capítulo 5 Home	
10	7-11 Mayo	Capítulo 6 Cultures of the world	
11	14-18 Mayo	Capítulo 7 Entertainment and the media	
12	21-25 Mayo	Capítulo 8 Social Life	
13	28 Mayo-1 Junio		II PRUEBA PARCIAL
14	4-8 Junio	Capítulo 9 Customs, celebrations and holidays	
15	11-15 Junio	Capítulo 10 Science and technology	
16	18-22 Junio	REPASO	
17	25-29 Junio		III PRUEBA PARCIAL
18	2-6 Julio		AMPLIACIONES

_

¹ Este es un cronograma tentativo de las actividades que se realizarán durante el semestre, el cual está sujeto a lo que la profesora de Laboratorio estime conveniente para alcanzar los objetivos del curso.