



**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA,  
ARTES, Y LETRAS  
SECCIÓN DE INGLÉS PARA OTRAS  
CARRERAS**



Programa de curso: **ESTRATEGIAS DE LECTURA EN INGLES I**

Sigla: **LM 1030**  
Créditos: **4**  
Ciclo: **III Ciclo 2013**  
Horas semanales: **12**  
Horario: **K. de 8:00 a 11: 50 y de 13:00 a 14:50 y V. de 8:00 a 11: 50 y de 13:00 a 14:50**  
Requisitos: **Estar empadronado**  
Duración: **9 semanas**  
Nivel a alcanzar: **intermedio alto (lectura)**  
Instructor: **Carolina Álvarez Fuentes**  
Horas consulta: **----**

### **I. DESCRIPCIÓN**

El curso de LM1030 está diseñado dentro de un marco esquemático y transaccional, tendiente a ayudar al lector a usar una variedad de estrategias de lectura que le permitan participar en la construcción del texto de forma activa y lógica.

### **II. OBJETIVO GENERAL:**

Al finalizar el curso los alumnos serán capaces de interactuar activamente con textos de diversos contenidos y patrones retóricos aplicando las destrezas de lectura apropiadas.

### **III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Dado un texto, los lectores podrán:

1. Aplicar los esquemas culturales y formales para identificar su género
2. Hacer predicciones acerca de su contenido
3. Corroborar las predicciones
4. Puntualizar las ideas principales
5. Responder críticamente a un texto mediante:
  - una evaluación de la perspectiva del autor
  - inferencias a partir de la información explícita o implícita
  - identificación de hechos y opiniones
  - discriminación de ideas (principales y secundarias)
  - emisión de juicios sobre lo leído

## **IV. CONTENIDOS**

### **A. Aspectos estructurales**

1. La oración
2. Formas nominales del sujeto
3. Formas del plural (-s,-es e irregulares)
4. La función adjetiva
5. Formas verbales ( present tense, present progressive, past progressive, future tense, present perfect y past perfect) en oraciones afirmativas, negativas e interrogativas, en voz pasiva y activa
6. Frases preposicionales de tiempo y de lugar
7. Los pronombres en función de complemento directo e indirecto (Ej. he-him) y pronombres posesivos vs. adjetivos posesivos
8. Los verbos auxiliares (do-does-did/to be) y modals:(ej: would-could-should-may-can.etc)
9. La función adverbial
10. Formas comparativas y superlativas (-er, more than, -est, the most)
11. Expresiones de transición (however, since, then, furthermore, entre otros)
12. Conectores lógicos ( but, and, or, entre otros)
13. Afijos: prefijos y sufijos
14. Los referents gramaticales: pronouns.
15. Las formas expletivas ( IT- THERE)

### **B. Estrategias de lectura**

1. Aplicar la técnica del vistazo usando claves tipográficas
2. Distinguir las formas léxicas de las no léxicas
3. Adivinar por context palabras desconocidas
4. Incorporar (internalizar) vocabulario nuevo
5. Usar eficientemente el diccionario
6. Ignorar estructuras para extraer la idea principal
7. Visualizar (imaginar) el contenido textual
8. Identificar los patrones retóricos
9. Aplicar la técnica del detalle
10. Sintetizar en resumen o parafraseo del texto

## **V. METODOLOGÍA**

El curso contempla la lectura de textos de corta y mediana extensión (mínimo una página, máximo tres páginas para trabajo regular y pruebas cortas; incluso cinco páginas para pruebas parciales y finales de evaluación. Dichos textos son genuinos, por lo que no se les hace ninguna modificación en cuanto a composición, redacción, puntuación, ortografía y vocabulario se refiere. El curso no se limita a la pasiva recepción del texto sensorial o expresamente impreso, sino que estimula una participación activa del lector en una negociación significativa con el texto. El acto lector se aborda desde las perspectivas de interacción y transacción, en donde el lector(a) y el texto proponen aspectos que propician el

análisis y la síntesis durante las fases de pre-lectura, lectura y post-lectura. La dinámica de clase está constituida por actividades enfocadas en la exposición, la ejemplificación, la puesta en práctica y la evaluación de la teoría, las destrezas y las estrategias inherentes al proceso de lectura.

## VI. EVALUACIÓN

- |                          |     |
|--------------------------|-----|
| • Primer examen parcial  | 25% |
| • Segundo examen parcial | 25% |
| • Pruebas cortas         | 40% |
| • Proyecto Final         | 10% |
- **1er examen parcial:** En esta prueba el estudiantado será evaluado en el uso de las estrategias de lectura correspondientes a las unidades 1 a 4. Además se evaluará la comprensión de la estructura del texto basado en la identificación y análisis de formas gramaticales y patrones retóricos presentes en el mismo.
  - **2º examen parcial:** Esta prueba es acumulativa y en ella se evaluará la comprensión de todos los contenidos del curso.
  - **Pruebas cortas:** El estudiantado realizará pruebas de comprensión de lectura constantemente, no menos de cuatro en el transcurso del curso. Esto le permitirá al docente evaluar el avance individual de cada estudiante y a la vez brindarle atención individualizada a sus fortalezas y debilidades. **Estas pruebas pueden realizarse sin previo aviso.**
  - **Proyecto final: En grupos de 4 estudiantes máximo,** los estudiantes deberán escoger un texto y completar una guía de lectura crítica. En cuanto al texto, éste debe ser menor de dos páginas ni mayor de diez. No se permiten textos específicos para enseñanza del inglés, ni textos de carácter literario.

## VII. CRONOGRAMA

<b>Tentative chronogram</b>					
<b>Week</b>	<b>Month</b>	<b>Date</b>		<b>Unit</b>	<b>Evaluation Activities</b>
1	January	Tuesday	07	1-2	Introduction to the course
		Friday	10		
2		Tuesday	14	3	Quiz# 1 (10%)
		Friday	17		
3		Tuesday	21	4	
		Friday	24		
		Tuesday	28	5	Quiz# 2 (10%)
		Friday	31		
4	February	Tuesday	04	6	<b>Exam# 1 (25%)</b>
		Friday	07		
5		Tuesday	11	7	Quiz# 3 (10%)
		Friday	14		
6		Tuesday	18	8	Quiz# 4 (10%)
		Friday	21		
7		Tuesday	25		Project Presentations, Hand in Final Project (10%)
		Friday	28		<b>Exam# 2 (25%)</b>
8	March	Tuesday	04		<b>Ampliación</b>
		Friday	07		

### VIII. BIBLIOGRAFIA

Anderson, Neil J. Active Skills for Reading: Books 1,2,3,4. Boston, MA: Thomson – Heinle 2003.

Flemming, Laraine. Reading for Results. 8<sup>th</sup> ed. Boston: Houghton, Mifflin, 2002.

Kerszner, Laurie & Stephen R. Mandell. Patterns for College Writing. 8<sup>th</sup> ed. Boston: Bedford, 2001.

Mikulecky & Jeffries. Reading Power (2nd Ed). USA: Longman, 1998.

Moore, John. Reading and Thinking in English. Oxford: Oxford University Press, 1982.

Sánchez Salazar, Marta Elena. L2 Reading Skills: Cognition and Response. Costa Rica: Gossestra, Intl., S.A., 2007.

Vega González, Rómulo. Anthology LM-1030 Estrategias de Lectura en Ingles. Costa Rica: UCR, Facultad de Letras, Escuela de Lenguas Modernas, 2008.