



CARRERA: BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS
CICLO LECTIVO: II 2014
DOCUMENTO: PROGRAMA DEL CURSO SEMESTRAL
SIGLA: IO 5410 - COMUNICACIÓN ORAL II
REQUISITO: IO 5400 - COMUNICACIÓN ORAL I
CORREQUISITOS: IO 5002 LABORATORIO COMUNICACIÓN ORAL II
IO 5210 COMUNICACIÓN ESCRITA II
HORAS DE CLASE: 6 HORAS SEMANALES
CRÉDITOS: 4
NIVEL: PRIMER AÑO CICLO: II

Profesor	Horas de atención a estudiantes	Lugar
M.Ed. Marianela Fernandez	K 13-16 / J 9-12	Cubículo 12
Master Elisa Li Chan	L y J 8-12	Cubículo 17
Lic. Isaac Villalobos	L 8-9	Cubículo 18
M. Ed Roy Gamboa	L 13-17 /K 8-12	Cubículo 12
M.Ed Hazel Vega	J 8-12 K 8-12	Cubículo 11 Tacares
M.Ed Natalia Ramirez	L 13-16 K 10:30-12 y 13-15:30 M 11-12	Tacares Tacares Cubículo 12

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Curso teórico-práctico de nivel intermedio bajo que continuará y profundizará los conocimientos teórico prácticos adquiridos en el curso IO 5400 Comunicación Oral I, para mejorar las habilidades, especialmente, de escucha, habla, lectura y escritura.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar las funciones comunicativas del lenguaje en las cinco habilidades lingüísticas: escucha, habla, lectura, escritura y cultura al nivel correspondiente.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Promover la internalización de las estructuras y funciones a través de prácticas orales y escritas.
2. Valorar los diferentes procesos culturales inmersos en las lenguas materna e inglesa.
3. Expresar sus sentimientos y opiniones con respecto a distintos temas.

CONTENIDOS

A continuación se presentan los temas del libro Interactions 2: Listening/Speaking que se van a cubrir:

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 1) Business and Money | 5) Language and Communications |
| 2) Jobs and professions | 6) Tastes and preferences |
| 3) Lifestyles around the World | 7) Medicine, Myth, and Magic |
| 4) Global Connections | 8) The Media |

Los siguientes serán las funciones del idioma (language functions) que se desarrollarán:
Showing interest, accepting and refusing invitations; asking for repetition; opening and closing

conversations; expressing frustration, requesting and giving directions, requesting and giving advice, accepting and rejecting advice, apologizing and reconciling, answering affirmative and negative tag questions, asking for help or a favor, expressing an opinion, agreeing and disagreeing, politely interrupting an action or a speaker, generalizing, contradicting politely, talking about likes and dislikes, expressing approval or disapproval, expressing disbelief or skepticism.

Además, se trabajará con material complementario que brinden los(as) docentes.

METODOLOGÍA

Se utilizará una metodología participativa en donde el estudiante será el centro del proceso educativo y el(la) docente será el facilitador del conocimiento. El estudiante deberá cumplir con los trabajos asignados. Se desarrollarán las siguientes actividades entre otras:

- ejercicios de comprensión auditiva e imitación de sonidos y entonación
- ejercicios de producción controlada y libre a nivel verbal-comunicativo
- diálogos
- lectura de artículos, noticias, poemas y cualquier otro tipo de textos
- presentaciones orales individuales y grupales
- comprensión de lectura
- discusiones y debates orales
- escucha y posterior discusión de canciones y video clips

EVALUACIÓN

Se realizarán dos exámenes orales, el primero de 25% y el segundo de 35% de la nota total del curso. También se llevarán a cabo 8 pruebas cortas de 5% cada una (cuatro por cada docente), cada una con un valor de un 10% de la nota. Por la naturaleza del curso y sus objetivos, estas pruebas cortas podrán ser de escucha, habla y/o escritura. Las pruebas no serán anunciadas al estudiante con anterioridad a su aplicación, de esta manera queda debidamente especificada la condición en la que se realizarán estas pruebas cortas y se cumple con lo estipulado en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil. En caso que algún estudiante falte a la ejecución tanto de algunas de las pruebas cortas como de los exámenes orales, este deberá presentar la documentación que justifique su ausencia dentro de los criterios y plazos estipulados en el Reglamento Académico Estudiantil. De lo contrario, no se repetirá ninguna evaluación. No se repetirán evaluaciones por giras o participación en actividades deportivas o culturales u otras sin previa aviso previo al docente. Para los exámenes parciales se contará con un jurado integrado por dos o más docentes y las pruebas cortas serán realizadas por el(la) docente del curso.

I EXAMEN PARCIAL	25%
II EXAMEN PARCIAL	35%
8 PRUEBAS CORTAS	40% (4 pruebas por profesor, con un valor del 5% cada prueba)
TOTAL:	100%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN:

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0. Este examen será oral.

CRONOGRAMA:

A continuación se presenta un tentativo cronograma del curso el cual está a las eventualidades que surjan en el semestre.

WEEK	TOPIC
WEEK #1: 11-15August Holiday Mother's day	Business and Money / Lifestyles around the World
WEEK #2: August 18-22	Business and Money / Lifestyles around the World
WEEK #3: August 25-29	Business and Money / Lifestyles around the World
WEEK #4: September 1-5	Business and Money / Lifestyles around the World
WEEK #5: September 8-12	Jobs and Professions / Global Connections
WEEK #6: September 15-19 Holiday Independence Day	Jobs and Professions / Global Connections
WEEK #7: September 22-26	Jobs and Professions / Global Connections
WEEK #8: September 29 October 3	Jobs and Professions / Global Connections
WEEK #9: October 6-10	TEST I
WEEK #10: October 13-17	Language and Communication / Medicine, Myth, and Magic
WEEK #11: October 20-24	Language and Communication / Medicine, Myth, and Magic
WEEK #12: October 27-October31	Language and Communication / Medicine, Myth, and Magic
WEEK #13: November 3-7	Language and Communication / Medicine, Myth, and Magic
WEEK #14: November 11-14	The Media / Tastes and Preferences
WEEK #15: November 17-21	The Media / Tastes and Preferences
WEEK #17: November 24-28	The Media / Tastes and Preferences
WEEK #18: December 1-5	TEST II
Week #19: December 8-12	Make up exams and final grades reports

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Tanka, J., & Baker, L. (2000). *Interactions 2- Listening-Speaking* (4th ed.). New York: McGraw-Hill Companies.

LIBROS DE REFERENCIA

Dale Paulette, Lillian Poms.(2008) English pronunciation for international students. Prentice Hall Regents, Englewood Cliffs, New Jersey 07632.

Celce Murcia Marianne. (2004) Teaching pronunciation. Cambridge University Press. United Kingdom.

Jespersen Otto. (2000) Essential of English Grammar. Alabama Linguistic, University of Alabama.