



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS

CARRERA: BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

CICLO LECTIVO: I-2015

DOCUMENTO: Programa de curso semestral

CURSO: IO5200, COMUNICACIÓN ESCRITA I **GRUPO:** 03

CREDITOS: 04

HORAS POR SEMANA: 04 (Lunes de 1:00 p.m. a 5:00 p.m.)

REQUISITO: No tiene

CO-REQUISITO: IO5400, Comunicación Oral I

NIVEL: 1 año (I Ciclo) del plan de estudios

DOCENTE: M.Ed. Roy Gamboa Mena

HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTES: (Martes de 9:00 a.m. a 12:00 / Jueves de 2:00 p.m. a 5:00 p.m.)

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso pretende introducir al estudiante en el proceso de composición, ejercitándolo en el manejo de estructuras gramaticales y promoviendo el uso de vocabulario de un nivel principiante bajo.

BASE PREVIA: El estudiante deberá tener, por lo menos, el conocimiento del idioma inglés adquirido durante sus estudios en la enseñanza media.

OBJETIVOS DEL CURSO

GENERALES	ESPECÍFICOS
1. Proporcionar instrucción directa en aquellos elementos que mejorarán el proceso de escritura.	1.1 Distinguir, analizar y elaborar diferentes tipos de párrafos. 1.2 Expresar con claridad sus ideas en forma escrita. 1.3 Elaborar pequeñas composiciones y reportes. 1.4 Utilizar la lectura como punto de partida para la escritura. 1.5 Analizar algunas cuestiones éticas relacionadas con el plagio.
2. Proporcionar los medios para revisar y practicar habilidades específicas como puntuación, estructura de la oración y uso del	2.1 Escribir párrafos con buena construcción gramatical.



lenguaje.	
3. Revisar y practicar tiempos verbales presentados, modales, gerundios, infinitivos, preposiciones de lugar, adjetivos, palabras de transición, artículos, expresiones de cantidad, entre otros.	3.1 Hacer ejercicios con las estructuras gramaticales estudiadas.

CONTENIDOS

- | | |
|-----------------------|---|
| 1. The Sentence | 7. Agreement |
| 2. Parts of Speech | 8. Using Verbs Correctly |
| 3. Complements | 9. Using Pronouns Correctly |
| 4. The Phrase | 10. The Paragraph |
| 5. The Clause | 11. Ethical Issues Regarding Plagiarism |
| 6. Sentence Structure | |

CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

The Sentence	Compound Sentences
The Subject	Complex Sentence
The Predicate	Agreement of Subject and Verb
Compound Subjects and Compound Verbs	
Nouns	Compound Subjects
Pronouns	Collective Nouns and Inverted Sentences
Adjectives	Amounts, Titles, and <i>Don't</i> and <i>Doesn't</i>
Demonstrative and Proper Adjectives	Pronoun-Antecedent Agreement
Verbs Linking Verbs	Principal Parts
Helping Verbs	Regular Verbs
Adverbs	Irregular Verbs
Prepositions	Tenses
Conjunctions and Interjections	
Direct Objects	Case Pronouns
Indirect Objects	Nominative Case Pronouns
Predicate Nominatives	Objective Case Pronouns
Predicate Adjectives	Pronouns as Objects of Prepositions
	<i>Who</i> and <i>Whom</i>
	Pronoun Appositives and Reflexive Pronouns
Prepositional Phrase	The Topic Sentence
Adjective Phrase	Limit the Topic
Adverb Phrase	Building a Paragraph
Verb Phrases and Verbals	"Flat" Sentences
Participles and Participial Phrases	The Clincher Sentence
Infinitives and Infinitive Phrases	Organizing by Time
Gerunds	Support Sentences
Independent and Subordinate Clause	Introductory Paragraph
The Adjective Clause	Order of Importance
The Adverb Clause	Order of Space
	Coherence in Paragraphs
	Outline a Paragrap
Simple Sentences	



METODOLOGÍA

En este curso se propone utilizar una metodología ecléctica que es humanística, constructivista, cooperativa y participativa.

Rol del estudiante: Se espera que el estudiante negocie el significado e interactúe con sentido en el Nuevo idioma. El estudiante debe enfrascarse en situaciones donde la comunicación se da con frecuencia para el desarrollo de su competencia comunicativa. Los estudiantes deben participar en las actividades de clase según los principios cooperativos para el aprendizaje. Debe tomarse en cuenta que es responsabilidad de los estudiantes hacer los ejercicios de gramática, lectura y escritura asignados para la casa antes de cada clase, así como buscar el significado de vocabulario desconocido. Además, la preparación y participación de los estudiantes en clase es vital.

Rol del profesor: El profesor es un facilitador que guía y ayuda mientras coordina y comunica. Es responsabilidad del profesor ser creativo y preparar materiales apropiados para el desarrollo de los contenidos utilizando materiales de audio y /o visuales para la clase. Mediante el uso de clases magistrales el profesor explicará los contenidos gramaticales, de lectura y escritura en clase. Se emplearán las discusiones y el trabajo en grupo en la realización de prácticas y ejercicios relativos a los contenidos.

ACTIVIDADES

El formato de la clase consiste en conferencias, discusión en clase, y talleres, en las que los estudiantes participan en pequeños grupos en la crítica de sus tareas--- así como el uso de la ética situacional en la que se analiza y discuten párrafos de práctica de la antología del curso. Aunque habrá algunas actividades de escritura en la clase y ejercicios de gramática, la mayoría de las tareas se completarán fuera de clase.

EVALUACIÓN

Se realizarán un total de dos pruebas con un valor de 35%. Todas las pruebas se realizarán en clase; una semana antes de cada prueba se especificará el material a ser incluido. Estas pruebas evalúan la habilidad de comprender y utilizar las estructuras gramaticales, así como su uso en la escritura de oraciones y párrafos.

Durante el periodo del curso, se aplicarán tres quizzes constructivistas con un valor de 10% cada uno. Estos quizzes monitorearán el aprendizaje del material del curso. Los quizzes constructivistas no solo proporcionan a los maestros información sobre los estudiantes, sino que también sirven para ayudar a los estudiantes a evaluar su propio aprendizaje.



FORMATIVE y SUMMATIVE ASSESSMENT	3 Constructive Quizzes at 10% each	30%
SUMMATIVE ASSESSMENT	Partial Exam	35%
	Final Exam	35%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

Se hará un examen de ampliación a aquellos estudiantes que hayan obtenido notas entre 6.00 y 6.50. Si el estudiante pasa el examen su nota final para el curso será de 7.00. Este examen cubre todo lo visto, tanto en gramática como en composición, durante el curso

REGLAMENTOS

Por favor, recuerden que el reglamento de la universidad estipula clara y enfáticamente que los teléfonos celulares deben ser apagados durante la clase; por lo tanto, en las clases de laboratorio los estudiantes deben mantener sus teléfonos en sus bolsos, los cuales son guardados en el estante ubicado junto a la puerta.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIO

Craig, G. at al. (1995). *English Workshop First Course*. Austin: Holt, Rinehart and Winston.

Klise, T. (2001). *Paragraph Portfolio*. Thomas S. Klise Company.

Lynn, Sarah. (2011). *Q:Skills for Success Reading and Writing*. New York: Oxford University Press.

English – English Webster Dictionary

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Azar, B. S. (1996). *Basic English Grammar*. New Jersey: Prentice Hall Regents.

Baker, L. R. at al. (2003). *Interactions 1: Integrated Skills*. New York McGraw-Hill Inc.

Kirn, E., and Darcy, J. (2002). *Interactions 1 Writing. 4th Edition*. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.

Kirn, E., and Darcy, J. (2002). *Interactions 1 Grammar. 4th Edition*. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.

English Webster Thesaurus Dictionary



CRONOGRAMA ¹

GRUPO 03 (Lunes de 1:00 p.m. a 4:50 p.m.; aula 305)

Session	Month	Week	Course Topics	Grammar Anthology	Paragraph Portfolio	Q:Skills for Success Reading & Writing.
1	MARCH	9 - 13	Organization of the Course. The Sentence Warm-up to Paragraph Writing	Sentence Sense p. 87 The Subject p. 89 The Predicate p. 91 Compound Subjects & Compound Verbs p. 93	Warm-up to Paragraph Writing	
2		16 - 20	Parts of Speech The Topic Sentence	Commas in a Series p. 259 Nouns p. 97 The Pronoun 'I' & Proper Nouns p. 243 Places and People p. 245 Plurals of Nouns p.297 Apostrophes p.283	The Topic Sentence p. 1 Writing Topic Sentences p. 2 Topic Sentence Placement p. 3	Unit 1: How did you get your name?
3		23 - 27	Parts of Speech cont. The Topic Sentence cont.	Pronouns p. 99 Case of Pronouns p. 205 Nominative Case Pronouns p. 207 Objective Case Pronouns p. 209 Pronouns as Objects of Prepositions p. 211	Limit the Topic p. 4 Support the Topic Sentence p. 5	Unit 2: What is a good job?
4		March 30 – April 3	Easter Week / Semana Santa (No Classes)			
5	APRIL	6 - 10	Quiz #1 Parts of Speech cont. The Topic Sentence cont. Paragraph basics	Who and Whom p. 213 Pronoun Appositives & Reflexive Pronouns p. 215 Other Uses of the Apostrophe p.285 Adjectives 101	Stick to the Topic p. 6 Building a Paragraph p. 7	Unit 3: Why do people immigrate to other countries?
6		13 - 17	Parts of Speech cont. Complements Building a Paragraph	Demonstrative & Proper Adjectives p. 103 Verbs p. 107 Linking Verbs p. 109 Helping Verbs p. 111	Finding Faults p. 8 Writing a Paragraph p. 9	Unit 4: What are the benefits of positive thinking?
7		20 - 24	Semana U			
8		April 27 – May 1	Parts of Speech cont. Add Interest "Flat" Sentences	Adverbs p. 113 Comparison of Adjectives & Adverbs p. 219 Irregular Comparison p. 221 Prepositions p. 117	Add Interest p. 10 Revising "Flat" Sentences p. 11	Unit 5: Why is a vacation important?
9	MAY	4 – 8	Partial Exam I			
10		11 - 15	Parts of Speech cont. The Clincher Sentence Organizing by Time	Conjunctions and Interjections p. 119 Direct Objects p. 123 Indirect Objects p. 125 Predicate Nominatives p. 127	The Clincher Sentence p. 12 Organizing by Time p. 13	Unit 6: What makes you laugh/
11		18 - 22	The Phrase Sentence Structure Time Relationships Support Sentences	Predicate Adjectives p. 129 Prepositional Phrases p. 133 Verb Phrases and Verbals p. 141 Participles and Participial Phrases p. 143 Verbals p. 59	Recognizing Time Relationships p. 14 Support Sentences p. 15	Unit 7: How does music make you feel?
12		25 - 29	Quiz #2 The Clause Paragraph practice Order of Importance	Placement of Participial Phrases p. 229 Infinitives & Infinitive Phrases p. 145 Independent & Subordinate Clauses p. 151 The Adjective Clause p. 153	Write a Paragraph p. 16 Order of Importance p. 18	Unit 8: Is it ever OK to lie?

¹Este es un cronograma tentativo de las actividades que se realizarán durante el semestre, el cual está sujeto a lo que la profesor/a estime conveniente para alcanzar los objetivos del curso.



13	JUNE	1 - 5	Clause cont. Types of Sentences Finding Reasons Time vs. Importance	The Adverb Clause p. 155 Commas with Sentence Interrupters p. 263 More Uses of the Comma p. 267 Simple Sentences p. 159 Compound Sentences p. 161	Finding Reasons p. 19 Time vs. Importance p. 20	Unit 9: How are children and adults different?
14		8 - 12	Types of Sentences cont. Agreement Paragraph practice	Commas with Compound Sentences p. 261 Complex Sentences p. 165 Agreement of Subjects & Verbs p. 169 Compound Subjects p. 179 Pronoun-Antecedent Agreement p. 185	Compose a Paragraph p. 21	Unit 10: What are you afraid of?
15		15 - 19	Quiz #3 Using Verbs Correctly Order of Space Outline a Paragraph	Principal Parts p. 189 Regular Verbs p. 191 Irregular Verbs p. 193 Tense p. 197	Order of Space p. 22 Coherence in Paragraphs p. 351 Outline a Paragraph p. 23	
16		22 - 26	Using Verbs Correctly cont.	Verb Tenses p. 49 Present Perfect & Past Perfect Tenses p. 50 Verb Tenses p. 41 Using Irregular Verbs p. 42	On Your Own p. 24	
17		June 29 - July 3	Final Exam			
18	JULY	July 6 - 10	Grades to be posted.			



Ethical Issues Regarding Plagiarism

By Amy Jorgensen

Plagiarism can refer to several types of actions, including not crediting a source for information used in an essay or presentation or using someone else's ideas as your own. Colleges classify plagiarism as academic dishonesty. According to Dr. Beth Dixon, a professor of philosophy at Pittsburgh State University, students need to understand why plagiarism is wrong. She suggests discussing the ethical issues with students.

Ethics Defined Before exploring the ethical issues, the term "ethics" needs defining. Merriam-Webster Online offers several definitions, including "the principles of conduct governing an individual or group" and "a theory or system of moral values." Explaining the ethical issues of plagiarism covers both definitions because prohibiting such activity involves determining the principles by which students should act and because whether or not students adhere to those principles will be determined by their own moral system.

Kantian Ethics Immanuel Kant's theory of moral law offers guidance on plagiarism and ethics. In his theory, everyone should be treated equally under the moral law and your behavior determines the moral law you would desire for the world. Consequently, if you steal someone else's ideas without giving them credit, then you are saying that is how you wish to be treated.

Utilitarianism Under the utilitarian ethical theory, good and bad actions depend on the outcomes they produce. For example, an action is morally good if it produces more pleasure than pain. However, everyone affected must count equally; therefore, if the action produces pleasure for you at the expense of causing pain to a dozen strangers, the action would be morally wrong. In the case of plagiarism, the pleasure provided to you by cheating does not make up for the pain caused for the original author of the ideas, the other students, the faculty and even yourself in the long term.

Virtue Ethics Aristotle, the Greek philosopher and student of Plato, believed ethics allowed you to be as happy as possible while balancing your actions between extremes. This established a moral ideal or the concept of who you want to be as a person. According to Dr. Dixon, students should ask themselves that question before plagiarizing. Dishonesty violates one of the Aristotle's virtues and, therefore, makes it harder for plagiarizing students to achieve their moral ideal.

Legal Issues Plagiarism violates the law as well as individual moral codes. In North Carolina, for example, plagiarism and helping someone else plagiarize are both considered unlawful. Outside academics, if you earn more than \$2,500 from plagiarized content or ideas, you could face \$250,000 in fines and a 10-year prison sentence. Students who commit plagiarism must deal with ramifications including failing grades for the course or assignment, suspension from activities such as sports or fraternities, and expulsion from the university.