



DOCUMENTO:	Programa de Curso
CARRERA:	Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés
CICLO:	I-2015
CURSO:	IO5440, Comunicación Oral V
CRÉDITOS:	03
HORAS LECTIVAS:	04
REQUISITO:	IO 5430, Comunicación Oral IV
CO-REQUISITO:	IO 5050, Laboratorio de Comunicación Oral V
PROFESORAS:	Elisa Li Chan y Natalia Ramírez

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este es un curso teórico-práctico de nivel avanzado donde se practicará el idioma inglés de forma oral. Se pretende la mejora de los aspectos fonológicos, semánticos, sintácticos y pragmáticos que demanda el nivel de este curso para el desarrollo de la comunicación efectiva en la lengua inglesa.

OBJETIVO GENERAL

Aplicar los conocimientos, habilidades y destrezas lingüísticas en inglés a nivel avanzado, en situaciones de comunicación oral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Desarrollar las habilidades y destrezas lingüísticas en inglés a nivel avanzado, a partir de la práctica oral constante de este idioma.
2. Usar elementos lingüísticos fonológicos, morfo-sintácticos, semánticos y pragmáticos a nivel avanzado en presentaciones orales tales como discusiones, debates, foros o dramatizaciones.
3. Sintetizar información proveniente de diferentes fuentes para construir argumentos, dar ejemplos, hacer citas o refutar los argumentos de otras personas sobre los temas discutidos en clase.
4. Desarrollar diferentes estrategias lingüísticas y retóricas para proponer, introducir, contradecir y/o debatir argumentos o ideas utilizando la lengua inglesa a nivel avanzado.

METODOLOGÍA

Por ser este un curso teórico-práctico, la metodología que se aplicará para el mejor logro de los objetivos propuestos buscará promover y facilitar la práctica oral durante las lecciones, además de promover el estudio y la práctica sistemática de la lengua durante las horas de clase y fuera de ellas. Es por ello que la participación *constante y activa* de cada estudiante durante y después de cada lección será un factor determinante en el aprovechamiento individual. Asimismo, su colaboración activa en trabajos grupales garantizará un aprendizaje en conjunto por medio de colaboración y retroalimentación.

El rol del docente será el de planificar las actividades y valorar el avance de los(as) estudiantes a nivel individual o grupal a lo largo del semestre, brindando retroalimentación a cada estudiante de manera individual así como al grupo en general. Además, se propone que al final de cada lección, y con base en el trabajo de cada estudiante, se realice un repaso de aquellos

aspectos lingüísticos que muestren dificultad o ambigüedad, de tal manera que se logren evacuar dudas y avanzar en el proceso de aprendizaje.

Se quiere que los y las estudiantes realicen preguntas y aporten ideas a lo largo del semestre, pues esta es la mejor manera de lograr un verdadero aprendizaje profundo.

ACTIVIDADES

Durante las lecciones se llevarán a cabo discusiones, debates, video- y cine-foros, mesas redondas, presentaciones orales individuales y grupales, dramatizaciones, trabajos de campo y diferentes dinámicas que garanticen la práctica de diversos aspectos lingüísticos dentro y fuera del aula. En suma, se practicará el inglés de forma oral de manera constante, centrándose en temáticas estudiadas en clase, vocabulario específico y elementos lingüísticos de nivel avanzado.

CONTENIDOS LINGUISTICOS

1. Wish statements: expressing unreality
2. Noun clauses after verbs of urgency
3. Identifying and nonidentifying adjective clauses
4. Adverb clauses of result
5. Spoken discourse connectors
6. Count and non-count nouns and their quantifiers
7. Verb + gerund—two forms, two meanings
8. Direct and indirect speech
9. The passive voice and the passive causative

Se abordará como área transversal la ética en la investigación dado que la evaluación en este curso implica la realización de investigaciones por parte de los estudiantes.

SEMANA	FECHA	TEMA	CONTENIDOS LINGUISTICOS
1	9-13 Marzo	Syllabus discussion Ethics in Education	Syllabus discussion
2	16-20 Marzo	Unidad 1: The Internet and Other Addictions	Wish statement:expressing unreality
3	30 de Marzo al 3 de abril	Semana Santa	
4	01-05 Abril	Unidad 2: Celebration,Florida:Disney´Utopia	Noun clauses after verbs of urgency
5	07-10 Abril	Unidad 3:	Primera presentacion oral

		The Bold and the Bashful	Identifying and nonidentifying adjective clauses
6	13-17 Abril	Unidad 4: The tipping point	Adverb clauses of result
7	20-24 Abril	Unidad 5: Feng Shui: Ancient Wisdom Travels West	Spoken discourse connectors Debate
8	27 abril 1 de Mayo	Semana Universitaria	1 de mayo feriado
9	4-8 Mayo	Evaluación	I Examen Parcial
10	11-15 Mayo	Unidad 6: Spiritual Renewal Your Voice As A Tool	Count and noncount nouns and their quantifiers
11	18-22 Mayo	Unidad 7: Workplace Privacy	Verb+gerund-two forms, two meanings Presentación oral 2
12	25-29 mayo	Unidad 8: Warriors without Weapons	Direct and indirect speech
13	1-5 Junio	Unidad 9: Boosting Brain Power through the Arts	The passive voice and the passive causative
14	8-12 Junio		
15	15-19 Junio	Unidad 10: Television and Freedom of expression	Modals: degrees of certainty Mesa redonda
16	22-26 Junio	Repaso	
17	29-3 julio	Evaluación	Examen Final
18	6-10 de julio	AMPLIACIONES	Examen de ampliación

EVALUACIÓN

Se harán dos pruebas orales parciales una de 25% y otra de 35%. Se realizarán 2 presentaciones orales de 10% cada una. Con estas presentaciones se cumple lo estipulado en el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil en su Capítulo V y Artículo 15 que vigila el cumplimiento del Artículo 18 del mismo reglamento. Se hará un Debate y una Mesa Redonda se seguirán los lineamientos que se entregaran con debida antelación. Ninguna

actividad evaluativa se repetirá, a menos que se presente la debida justificación de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

Resumen:

4 presentaciones orales (Debate, Discusión de Mesa redonda y otros)	40%
1 Prueba oral parcial	30%
1 Prueba oral final	30%
Total	100%

NORMAS

Se les recuerda que no se permite el uso de teléfonos celulares dentro de la clase y que en el aula *solamente se permitirá el uso del inglés* para comunicarse tanto con el/la profesor(a) como con sus compañeros(as).

BIBLIOGRAFIA

Benjamin, Susan J. (1996). The Public Speaking Handbook. Good Year Books : Glenview, IL (ISBN: [0673361594](#) / [0-673-36159-4](#))

Ferree, Tess, and Sanabria, K. (2004). NorthStar Advanced Listening and Speaking. Pearson Education: White Plains, NY (ISBN 0-201-75574-2)

REFERENCIA

MOLINSKY, STEVEN J. BILL BLISS, 1994. WORD BY WORD, PICTURE DICTIONARY. NEW JERSEY: PRENTICE HALL REGENTS

AZAR, BETTY SCHRAMPFER, 1984. BASIC ENGLISH GRAMMAR, NEW JERSEY: PRENTICE HALL REGENTS

Diccionario Webster Inglés-Inglés

Diccionario Roget's 21st century thesaurus

Molinsky Steven and Bliss Bill. Word by word Basic Picture Dictionary. (1995) Prentice Hall Regents, New York.