



**CARRERA:** BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS  
**CICLO:** I -2015  
**DOCUMENTO:** PROGRAMA SEMESTRAL DEL CURSO  
**CURSO:** IO 5001 COMUNICACIÓN ORAL I – LAB  
**CRÉDITOS:** 1  
**HORAS:** 3  
**REQUISITO:** ESTAR EMPADRONADO  
**CO-REQUISITO:** IO-5200/ IO- 5400  
**NIVEL:** I CICLO  
**DOCENTES:** Jose Miguel Vargas, M.Ed.  
**HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTE:** Martes, 14.00-17.00; Jueves; 14.00-17.00; Viernes  
14.00-16.00; Cubículo 12.

### I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Curso de tipo práctico **complemento** del curso IO 5400 Comunicación Oral I, el cual permite al estudiante desarrollar y mejorar las habilidades de escucha, habla, lectura, comprensión y pronunciación. Además, este curso ayuda al estudiante a mejorar su entonación, ritmo y vocabulario de manera que le permita mejorar aspectos para lograr los objetivos planteados en el curso IO 5400.

### II. OBJETIVOS:

1. Mejorar el nivel de escucha y comprensión.
2. Mejorar la entonación y pronunciación.
3. Ampliar el vocabulario.
4. Mejorar técnicas de comunicación y expresión oral.
5. Producir diferentes tipos de sonidos.
6. Demostrar comprensión de lo escuchado, observado y leído

### III. CONTENIDOS TEMÁTICOS:

- Do you like your name?
- How can you find a good job?
- Why do we study other cultures?
- What makes a happy ending?
- What is the best kind of vacation?
- Who makes you laugh?
- Why is music important to you?
- When is honesty important?
- Is it ever too late to change?
- When is it good to be afraid?
- Ethics in education
- Syllables
- The One Vowel Rule
- Strong Syllables
- Weak Syllables
- The Most Important Word
- Stop Sound T/D and Continuing Sound S/Z
- Final Sounds D and L
- Final Sounds L and LD
- Final Sounds T/D and R
- Continuing Sounds and Stop Sounds + S/Z
- Numbers
- Final Sounds N, L, ND, and LD
- Final Sounds S, TH, and T



#### IV. CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS:

• Listening for main ideas	• Identifying the most important word
• Listening for specific information	• Linking with T/D and S/Z
• Identifying stressed words and reductions	• Linking with L
• Taking notes (specific information)	• Linking with all the stop sounds
• Spelling	• Linking with R
• Identifying syllables	• Linking with S/Z
• Linking with N	• Checking and correcting mistakes
• Linking with M	• Linking with N, L, ND, and LD
• Linking vowels	• Linking with TH

#### V. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES:

Se utilizarán CDS y videos con noticias, reportajes, documentales, películas, etc. El trabajo del estudiante consistirá en escuchar, repetir, reproducir, explicar y demostrar comprensión de lo escuchado. Además, debe definir términos, resumir lecturas y analizar lo escuchado y lo observado, de manera que muestre ser competente en las habilidades de escucha, habla y lectura. Por el tipo de pruebas que el estudiantado debe realizar en el laboratorio, este debe mostrar dominio, de acuerdo con su nivel, en la parte de escritura. **Todos(as)** los(as) estudiantes deben presentarse al laboratorio con su respectiva antología de laboratorio. Para el buen desarrollo de las sesiones de laboratorio, los y las estudiantes deben seguir las indicaciones del o la docente del curso y la encargada del Laboratorio de Idiomas.

#### VI. EVALUACIÓN:

Se realizarán 3 pruebas de aptitud. Estas pueden ser pruebas de aptitud de escucha y comprensión, aptitud oral así como pruebas de reconocimiento de vocabulario y estructuras. Una prueba puede combinar las diferentes aptitudes sin tener que ser una prueba de proporciones extensas. Además, estas pruebas son requisito indispensable para aprobar el curso. Para la aplicación de las mismas se seguirá el cronograma adjunto. Ninguna prueba se repetirá, solo con justificación de acuerdo al Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

TEST I / I PRUEBA	30 %
TEST II / II PRUEBA	35 %
TEST III / III PRUEBA	35 %

#### INFORMACION ADICIONAL

Por favor noten que las normas universitarias clara y enfáticamente estipulan que los teléfonos celulares deben de ser apagados durante el tiempo lectivo. Según oficio ELM-CENV-984-2004, en relación con la Circular No.31-2000 suscrita por el entonces Vicerrector de Docencia, el hacer uso del celular en forma permanente en el tiempo

destinado al desarrollo de las lecciones, NO es adecuado porque constituye un distractor en el proceso enseñanza – aprendizaje; en consecuencia, es PROHIBIDO que los (as) profesores (as) y los (as) estudiantes hagan uso del mismo en el aula durante el desarrollo de actividades académicas, excepto en situaciones de emergencia o de excepción, condicionado.

### **EXAMEN DE AMPLIACIÓN**

En caso de que el estudiante obtenga una nota de 6.0 o 6.5, tendrá derecho de hacer un examen de ampliación, en el cual se evaluarán los temas estudiados en el semestre. Si aprueba este examen, su nota será de 7.0.

No habrá exámenes o trabajos de reposición sin una justificación válida (como por ejemplo: enfermedad -con dictamen médico- o muerte de un familiar). Se debe presentar la documentación pertinente en un lapso de 8 días después de la ausencia como estipula el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

**NOTA: los cursos de laboratorio son de asistencia obligatoria. Cualquier ausencia debe ser justificada. Cualquier ausencia injustificada implica que el o la estudiante pierda el curso. Ver reglamento del laboratorio de idiomas**

### **VII.BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

Baker, A. and Goldstein, S. (1990). *Pronunciation pairs: an introductory course for students of English*. U.S.A.: Cambridge University Press. (Laboratorio de Idiomas)

Scalon, Jaimie. (2010). *Q Skills 1: Listening and Speaking*. USA: Oxford University Press.

Gilbert, Judy B. (2001). *Clear Speech from the Start*. Cambridge: Cambridge University Press. (Laboratorio de Idiomas)

### **VIII.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Hancock M. (1995). *Pronunciation games*. U.S.A.: Cambridge University Press.

Helgesen, M., Brown S., and Dorothy S. (2002). *Active listening-building*. U.S.A.: Cambridge University Press.

Hewings, M. Y Goldstein, S. (1998). *Pronunciation plus- practice through interactions*. U.S.A.: Cambridge University Press.

Morley, J. (1976) *Listening Dictation: understanding English sentences structure*. U.S.A.: The University of Michigan Press.

## IX. COURSE CALENDAR

<b>Week</b>	<b>Course Packet</b>	<b>Assessment</b>
Week 1- March 11	Introduction to the course Ethics in Education	
Week 2-March 18	<b>INDUCTION TO THE PROGRAM (Attendance mandatory)</b> <b>9.00 am in the Conference Room at the Library</b>	
Week 3-March 25	<b>Qskills_unit #2: How can you find a job?</b> <b>Clear speech Unit 1: Syllabus</b>	
<b>April 1</b>	<b>Easter</b>	
Week 4-April 8	<b>Qskills_unit #3: Why do we study other cultures?</b> <b>Clear speech Unit 2: Vowels and vowel rules</b>	
Week 5-April 15	<b>Qskills_unit #4: What makes a happy ending?</b> <b>Clear speech Unit 3: Word stress and vowel length</b>	
<b>Week 6-April 22</b>	<b>Semana U- REVIEW</b>	
Week 7-April 29		<b>Test I (30%)</b>
Week 8-May 6	<b>Qskills_unit #5: What is the best kind of vacation?</b> <b>Clear speech Unit 4: Word stress and vowel clarity</b>	
Week 9-May 13	<b>Qskills_unit #6: Who makes you laugh?</b> <b>Clear speech Unit 12: Voicing</b>	
Week 10-May 20	<b>Qskills_unit #7: Why is music important to you?</b> <b>Clear speech Unit 14: Sibilants</b>	
Week 11-May 27		<b>Test II (35%)</b>
Week 12-June 3	<b>Qskills_unit #8: When is honesty important?</b> <b>Clear speech 6-7: Emphasizing content words and de-emphasizing structure words</b>	
Week 13-June 10	<b>Qskills_unit #9: Is it ever too late to change?</b> <b>Clear speech 9: Emphasizing structure words</b>	
Week 14-June 17	<b>Review/Catch up session</b>	
Week 15-June 24		<b>Test III (35%)</b>
Week 16-July 1	<b>Grades</b>	

Week 17 July 8	<b>Ampliación</b>	
----------------	-------------------	--