



CARRERA:	Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés
CICLO:	II -2015
DOCUMENTO:	Programa semestral del curso
CURSO:	IO-5310 Lingüística
CRÉDITOS:	3
HORAS:	4
REQUISITO:	IO-5309 Fonología del Idioma Inglés
NIVEL	V
PROFESOR:	M.A. Henry Sevilla Morales
CORREO ELECTRÓNICO:	(henry.sevillamorales@ucr.ac.cr; al_deron@hotmail.com)
HORAS CONSULTA:	Martes 13:00-14:00 & 15:00-16:00 (Office to be announced)

DESCRPCIÓN DEL CURSO: Curso teórico- práctico de nivel intermedio, donde el/la estudiante se inicia en el estudio de los conceptos teóricos y descubrimientos importantes en el campo de la lingüística.

OBJETIVOS GENERALES

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

1. Conocer el desarrollo de la corriente lingüística y los aspectos básicos del estudio de los diferentes componentes del lenguaje.
2. Identificar y describir los componentes del estudio lingüístico (Ej. sintáctica, morfología, semántica, pragmática).
3. Identificar y describir teorías sobre la adquisición y el desarrollo del lenguaje como medio de comunicación.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de:

1. Comprender el desarrollo de la lingüística como ciencia.
2. Analizar diferentes teorías sobre el origen del lenguaje humano.
3. Comprender diferentes propiedades y componentes de la lengua.
4. Distinguir los aspectos que hacen del lenguaje un sistema versátil y permeable.
5. Analizar los aspectos de cambio del lenguaje.
6. Comprender los fundamentos básicos de las diferentes disciplinas lingüísticas.

CONTENIDOS

1. The nature of human language

2. Animal communication systems
3. Grammatical aspects of language
4. Syntax: The sentence Patterns of Language
5. Semantics: The Meanings of Language
6. Social aspects of Language
7. Pragmatics
8. Discourse Analysis
9. Brain and language
10. First Language Acquisition
11. Second language acquisition

METODOLOGÍA

Las unidades de estudio se desarrollarán en clase con base a discusiones de las lecturas asignadas. Cada estudiante deberá leer el material asignado **ANTES** de la clase, de tal manera que pueda participar activa y constructivamente en la discusión de cada tema. En cada lección se trabajará en grupos y se discutirán preguntas de comprensión de lectura brindadas previamente por el profesor. Además, con la guía del profesor, los y las estudiantes realizarán ejercicios prácticos donde aplicarán los conocimientos sobre los temas estudiados; dichas prácticas *constituirán parte las evaluaciones sumativas* y se llevarán a cabo *en clase*. **Solamente se permitirá reemplazar tales tareas con una justificación médica, la cual debe ser presentada a más tardar cinco días hábiles después de la ausencia al curso.**

Papel del estudiante: El estudiante asumirá un papel activo en la clase. Para ello, es esencial que se prepare con antelación, realizando la debida lectura de los textos asignados, así como haciendo búsqueda de materiales complementarios para una mejor interiorización de conceptos en sitios web como *Google*, *Youtube*, etc. En la realización de asignaciones en grupo, deben asegurarse de que el trabajo sea equitativo. Aunado a esto, se espera que el estudiante demuestre progreso mediante el uso del metalenguaje de la Lingüística, la extrapolación de conocimientos adquiridos previamente y sus futuras proyecciones como docentes de inglés como lengua extranjera.

Papel del profesor: El profesor asumirá el papel de guía y co-comunicador en el proceso de clase. Este seleccionará y/o adaptará material complementario (escrito y/o audiovisual) para el desarrollo de los objetivos de aprendizaje. Tomando en cuenta el contexto y la población meta del curso, la incorporación de juegos y actividades lúdicas quedarán sujetos a criterio y disponibilidad de espacio del profesor.

ACTIVIDADES

Los y las estudiantes participarán activamente en discusiones, mesas redondas, entre otros, sobre los diferentes contenidos a tratar. El profesor, por su parte, propiciará espacio y generará oportunidades para la discusión, profundización y crítica sobre el material en cuestión. En la eventualidad de que algún estudiante no leyese el material asignado, deberá asumir las consecuencias a la hora de participar en los debates y discusiones y de realizar las tareas en clase. En el abordaje de algunos contenidos (e.g., sintáctica) el

profesor ofrecerá clases magistrales dada la complejidad del contenido. En tales casos, sin embargo, los y las estudiantes deberán realizar trabajos prácticos de aplicación en clase.

Por otra parte, se realizarán prácticas de índole formativa en clase, con el propósito de contribuir al logro de los objetivos cognitivos y actitudinales de los y las estudiantes.

EVALUACIÓN

3 Ensayos sobre los temas estudiados (2 de ellos <i>en clase</i>)	30% (10% cada uno)
3 Tareas de aplicación de conocimientos <i>en clase</i>	30% (10% cada uno)
3 Tareas grupales	40% (2: 10% c/u; 1: 20%)
TOTAL	100%

NOTAS:

- Los ensayos podrán ser individuales o en parejas, según lo indique el profesor.
- De obtener una calificación baja en alguno de los ensayos, el/ estudiante podrá escribir nuevamente el ensayo, siempre que se entregue en un plazo no mayor a ocho días naturales a partir de la devolución del mismo.

BIBLIOGRAFÍA

Lyons, J. (1981). *Language and Linguistics*. USA: Cambridge University Press.

O'Grady, W., Archibald, J., Aronoff, M., and Rees-Miller, J. (2005). *Contemporary Linguistics: An Introduction*. (5th Edition). New York: Bedford, Saint Martin's Press.

Radford, A., Atkinson, M., Britain, D., Clahsen, H., and Spencer, A. (1999). *Linguistics: An Introduction*. United Kingdom: Cambridge University Press.

Yule, G. (2000). *The Study of Language*. USA: Cambridge University Press.

TENTATIVE SCHEDULE OF ACTIVITIES	
Weeks 1 & 2 (August 14 & 21)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Discussion of course syllabus and course policies ✓ Introduction to Language and Linguistics <p>Reading Selections:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Radford et al.; Introduction (pp. 1-24) ✓ Lyons; Chapters 1&7 (p. 1-33 & 216-237) ✓ O'Grady et al.; Chapter 1 (p. 1-13) <p>Essay Writing: handout on five-paragraph essay</p>

<p>Weeks 3 & 4 (August 28 & September 04)</p>	<p>✓ Animal versus human communication systems Reading Selections: ✓ O'Grady et al.; Chapter 17 (p. 555-586) ✓ Yule; Chapter 4 (p. 30-39) Essay N°1 (10%): The meaning of 'language': Write a five paragraph essay where you refer to at least four components of human language and provide a working own definition of <i>language</i>. Homework Assignment N°1 (10%): Animal vs. Human communication systems: In groups, students describe the communication system used in an animal group assigned by the professor. The presentation should include a section on whether or not the system described evidences <i>language</i>.</p>
<p>Weeks 5 & 6 (September 11 & 18)</p>	<p>✓ Grammatical Aspects of Language / Syntax (the sentence patterns of language) • O'Grady, Chapter 5 (p. 151-200) • Radford et al. Part 3 (p. 279-337) (Chapters 17, 18, 19, 20, 21) In-class Assignment N°1: Syntax</p>
<p>Weeks 7 & 8 (September 25 & October 02)</p>	<p>✓ Morphology: The Analysis of Word Structure Reading Selections: • Radford et al.; Chapters 8 – 11 (p. 145-192) • O'Grady et al.; Chapter 4 (p. 111-149) In-class Assignment N°2: Morphology</p>
<p>Weeks 9 & 10 (October 09 & 16)</p>	<p>✓ Semantics: The Meanings of Language Reading selections: • O'Grady et al.; Chapter 6 (p. 201-244) • Radford et al.; Chapter 12 (193-210) In-class Assignment N°3: Semantics</p>
<p>Weeks 11 & 12 (October 23 & 30)</p>	<p>✓ Sociology/Pragmatics/Discourse analysis/Dialectology Reading selections: • O'Grady et al.; Chapter 15 (p. 485-529) • Yule; Chapters 12 & 13 (p. 127-150) In-class Essay N°2: Sociolinguistics/Pragmatics/Dialectology: Write a five paragraph essay on any of the topics discussed in class.</p>
<p>Weeks 13 & 14 (November 06 & 13)</p>	<p>✓ First & Second Language Acquisition Reading Assignments: • O'Grady et al.; Chapters 11 & 12 (p. 361 – 434) • The Critical Period Hypothesis: Additional reading to be assigned later Homework Assignment N°2: First Language acquisition: In groups, students conduct a mini-research project where they observe the language of at least 3 young children and establish each child's stage of language development. The project includes both a written report (introduction; theoretical basis; procedures and setting; results) as well as an oral presentation of the results.</p>

	In-class Essay N°3: Second language acquisition: Write a five paragraph essay on the aspects that are involved in SLA.
Week 15 (November 20)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Brain and Language Reading Assignments: <ul style="list-style-type: none"> • O'Grady et al.; Chapter 14 (p. 463-484) Homework Assignment N°3: Brain and Language: In groups, students present on a language impairment that evidences how language is organized in the human brain.
Week 16 (November 23)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ General Review ✓ Course evaluation
Week 17 (November 27)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Final Grades
Week 18 (December 04)	<ul style="list-style-type: none"> ✓ "Ampliación"

POLÍTICAS DEL CURSO

1. Aunque este curso no se pierde por ausencias, todos los y las estudiantes deben asistir a clases; esto para una óptima interiorización de los contenidos y un mejor logro de los objetivos.
2. El correo electrónico es el ÚNICO medio oficial para comunicarse con el profesor. El mismo debe ser utilizado únicamente para consultar y comunicar asuntos estrictamente relacionados con el curso. En la eventualidad de que algún estudiante posea el número telefónico o contacto en redes sociales del profesor, se le solicita por favor no utilizar este medio para mantener correspondencia durante el curso.
3. Para efectos de reprogramación de evaluaciones sumativas, sólo se admitirán ausencias justificadas por motivo de causa mayor, a saber: enfermedad grave o accidente del estudiante, nacimiento de un hijo (a), citación judicial, fallecimiento de familiares en primer grado de consanguinidad (5 días hábiles), matrimonio o desastre natural comprobado. Las ausencias que correspondan a alguna de estas causas deben justificarse por escrito con los documentos probatorios respectivos y entregarse al o la profesor (a) en un lapso de cinco días hábiles a partir del a ausencia.
4. Se debe prestar siempre atención a posibles cambios en el programa y cronograma de actividades.
5. Todo aparato que reproduzca audio o video, emita ruido, o sirva para la transmisión de mensajes deberá permanecer apagado durante la clase. Se debe recordar que las reglas de la universidad son enfáticas en este punto y estipulan que estos aparatos deben permanecer apagados durante las lecciones.
6. Este curso se aprueba con una nota mínima de 7.0. Los o las estudiantes cuya nota esté entre 6.0 y 6.5 tienen derecho a realizar el examen de ampliación. Si el o la estudiante logran aprobar el examen, su nota final será de 7.0. En este examen serán evaluados todos los contenidos del curso.
7. Por su naturaleza, **los quices no serán anunciados**, salvo que el docente así lo decida. Asimismo, queda a criterio del docente anunciar la hora en que se aplicarán dichos quices. El o la estudiante que no esté presente a la hora de la aplicación de los quices no tendrá derecho a reprogramación, salvo en los casos contemplados en el punto número 2.
8. El registro de asistencia es el único medio probatorio de que el/la estudiante estuvo en clase. Es responsabilidad de cada estudiante asegurarse de firmar dicho registro en cada una de las sesiones del curso. En la eventualidad de no hacerlo, quedará oficialmente ausente de la sesión correspondiente, lo que se tomará en cuenta para controles de evaluación y otros aspectos formales del curso.
9. EXAMEN DE AMPLIACIÓN: Tienen derecho a realizar la prueba de ampliación los o las estudiantes que al finalizar el curso obtengan un promedio igual a 6.0 y menor que 6.5.