



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
CIUDAD UNIVERSITARIA CARLOS MONGE ALFARO  
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS  
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS

**CARRERA:** BACHILLERATO Y LICENCIATURA EN LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

**CICLO LECTIVO:** I-2016

**DOCUMENTO:** Programa de curso semestral

**CURSO:** IO5200, COMUNICACIÓN ESCRITA I **GRUPO:** 01

**CREDITOS:** 04

**HORAS POR SEMANA:** 04

**REQUISITO:** No tiene

**CO-REQUISITO:** IO5400, Comunicación Oral I

**NIVEL:** 1 año (I Ciclo) del plan de estudios

**DOCENTE:** Máster Isaac Villalobos

**HORAS ATENCIÓN ESTUDIANTES:** L de 7 a 9 )

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso pretende introducir al estudiante en el proceso de composición, ejercitándolo en el manejo de estructuras gramaticales y promoviendo el uso de vocabulario de un nivel principiante bajo.

**BASE PREVIA:** El estudiante deberá tener, por lo menos, el conocimiento del idioma inglés adquirido durante sus estudios en la enseñanza media.

### OBJETIVOS DEL CURSO

| GENERALES                                                                                                                   | ESPECÍFICOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Proporcionar instrucción directa en aquellos elementos que mejorarán el proceso de escritura.                            | 1.1 Distinguir, analizar y elaborar diferentes tipos de párrafos.<br>1.2 Expresar con claridad sus ideas en forma escrita.<br>1.3 Elaborar pequeñas composiciones y reportes.<br>1.4 Utilizar la lectura como punto de partida para la escritura.<br>1.5 Analizar algunas cuestiones éticas relacionadas con el plagio. |
| 2. Proporcionar los medios para revisar y practicar habilidades específicas como puntuación, estructura de la oración y uso | 2.1 Escribir párrafos con buena construcción gramatical.                                                                                                                                                                                                                                                                |



|                                                                                                                                                                                                   |                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| del lenguaje.                                                                                                                                                                                     |                                                                   |
| 3. Revisar y practicar tiempos verbales presentados, modales, gerundios, infinitivos, preposiciones de lugar, adjetivos, palabras de transición, artículos, expresiones de cantidad, entre otros. | 3.1 Hacer ejercicios con las estructuras gramaticales estudiadas. |

### **CONTENIDOS**

1. The Sentence
2. Parts of Speech
3. Complements
4. The Phrase
5. The Clause
6. Sentence Structure
- 12.

7. Agreement
8. Using Verbs Correctly
9. Using Pronouns Correctly
10. The Paragraph
11. Ethical Issues Regarding Plagiarism

### **13. CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS**

14. The Sentence
15. The Subject
16. The Predicate
17. Compound Subjects and Compound Verbs
- 18.
19. Nouns
20. Pronouns
21. Adjectives
22. Demonstrative and Proper Adjectives
- 23.
24. Verbs Linking Verbs
25. Helping Verbs
26. Adverbs
27. Prepositions
28. Conjunctions and Interjections
- 29.
30. Direct Objects
31. Indirect Objects
32. Predicate Nominatives
33. Predicate Adjectives
- 34.
35. Prepositional Phrase
36. Adjective Phrase
37. Adverb Phrase
38. Verb Phrases and Verbals
39. Participles and Participial Phrases
40. Infinitives and Infinitive Phrases
41. Gerunds
- 42.
43. Independent and Subordinate Clause
44. The Adjective Clause
45. The Adverb Clause
- 46.
47. Simple Sentences

48. Compound Sentences
49. Complex Sentence
50. Agreement of Subject and Verb
- 51.
52. Compound Subjects
53. Collective Nouns and Inverted Sentences
54. Amounts, Titles, and *Don't* and *Doesn't*
55. Pronoun-Antecedent Agreement
- 56.
57. Principal Parts
58. Regular Verbs
59. Irregular Verbs
60. Tenses
- 61.
62. Case Pronouns
63. Nominative Case Pronouns
64. Objective Case Pronouns
65. Pronouns as Objects of Prepositions
66. *Who* and *Whom*
67. Pronoun Appositives and Reflexive Pronouns
- 68.
69. The Topic Sentence
70. Limit the Topic
71. Building a Paragraph
72. "Flat" Sentences
73. The Clincher Sentence
74. Organizing by Time
75. Support Sentences
76. Introductory Paragraph
77. Order of Importance
78. Order of Space
79. Coherence in Paragraphs
80. Outline a Paragraph

81.



### LOGÍA

83.

84. En este curso se propone utilizar una metodología ecléctica que es humanística, constructivista, cooperativa y participativa.

85.

86. **Rol del estudiante:** Se espera que el estudiante negocie el significado e interactúe con sentido en el Nuevo idioma. El estudiante debe enfrascarse en situaciones donde la comunicación se da con frecuencia para el desarrollo de su competencia comunicativa. Los estudiantes deben participar en las actividades de clase según los principios cooperativos para el aprendizaje.

87. Debe tomarse en cuenta que es responsabilidad de los estudiantes hacer los ejercicios de gramática, lectura y escritura asignados para la casa antes de cada clase, así como buscar el significado de vocabulario desconocido. Además, la preparación y participación de los estudiantes en clase es vital.

88.

89. **Rol del profesor:** El profesor es un facilitador que guía y ayuda mientras coordina y comunica. Es responsabilidad del profesor ser creativo y preparar materiales apropiados para el desarrollo de los contenidos utilizando materiales de audio y /o visuales para la clase.

90. Mediante el uso de clases magistrales el profesor explicará los contenidos gramaticales, de lectura y escritura en clase. Se emplearán las discusiones y el trabajo en grupo en la realización de prácticas y ejercicios relativos a los contenidos.

91.

92.

### 93. ACTIVIDADES

94.

95. El formato de la clase consiste en conferencias, discusión en clase, y talleres, en las que los estudiantes participan en pequeños grupos en la crítica de sus tareas--- así como el uso de la ética situacional en la que se analiza y discuten párrafos de práctica de la antología del curso. Aunque habrá algunas actividades de escritura en la clase y ejercicios de gramática, la mayoría de las tareas se completarán fuera de clase.

96.

97.

### 98. EVALUACIÓN

99.

100. Se realizarán un total de dos pruebas con un valor de 35%. Todas las pruebas se realizarán en clase; una semana antes de cada prueba se especificará el material a ser incluido. Estas pruebas evalúan la habilidad de comprender y utilizar las estructuras gramaticales, así como su uso en la escritura de oraciones y párrafos.

101. Durante el periodo del curso, se aplicarán tres quizzes constructivistas con un valor de 10% cada uno. Estos quizzes monitorearán el aprendizaje del material del curso. Los quizzes constructivistas no solo proporcionan a los maestros información sobre los estudiantes, sino que también sirven para ayudar a los estudiantes a evaluar su propio aprendizaje.

102.



|                                  |                                                    |             |
|----------------------------------|----------------------------------------------------|-------------|
| 103.<br>E<br>FORMATIVE y         | 104.<br>105.<br>106. <b>3 Constructive Quizzes</b> | 108.<br>30% |
|                                  | 110. <b>Partial Exam</b>                           | 111. 35%    |
| 109.<br>SUMMATIVE ASSE<br>SSMENT | 112. <b>Final Exam</b>                             | 113. 35%    |

114.

#### 115. EXAMEN DE AMPLIACIÓN

116. Se hará un examen de ampliación a aquellos estudiantes que hayan obtenido notas entre 6.00 y 6.50. Si el estudiante pasa el examen su nota final para el curso será de 7.00. Este examen cubre todo lo visto, tanto en gramática como en composición, durante el curso

117.

#### 118. REGLAMENTOS

119. Por favor, recuerden que el reglamento de la universidad estipula clara y enfáticamente que los teléfonos celulares deben ser apagados durante la clase; por lo tanto, en las clases de laboratorio los estudiantes deben mantener sus teléfonos en sus bolsos, los cuales son guardados en el estante ubicado junto a la puerta.

120.

#### 121. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIO

122. Craig, G. at al. (1995). *English Workshop First Course*. Austin: Holt, Rinehart and Winston.

123.

124. Klise, T. (2001). *Paragraph Portfolio*. Thomas S. Klise Company.

125.

126. Lynn, Sarah. (2011). *Q:Skills for Success Reading and Writing*. New York: Oxford University Press.

127.

128. English – English Webster Dictionary

129.

130.

#### 131. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

132. Azar, B. S. (1996). *Basic English Grammar*. New Jersey: Prentice Hall Regents.

133.

134. Baker, L. R. at al. (2003). *Interactions 1: Integrated Skills*. New York McGraw-Hill Inc.

135.

136. Kirn, E., and Darcy, J. (2002). *Interactions 1 Writing. 4th Edition*. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.

137.



and Darcy, J. (2002). *Interactions 1 Grammar. 4th Edition*. New York: McGraw-Hill Companies, Inc.

139.

140. English Webster Thesaurus Dictionary

141.

142.

143.

144. **CRONOGRAMA**<sup>1</sup>

aula 305)

**GRUPO 03** (Lunes de 1:00 p.m. a 4:50 p.m.;

145.

| 146.      | 147. | 148.<br>149.<br>150. W<br>e<br>n                   | 151.<br>152.<br>153. Course Topics                                                                               | 154.<br>155.<br>156. Grammar Anthology                                                                                                                                                           | 157.<br>158.<br>159. Paragraph Portfolio                                                                      | 160.<br>161. Q:Skills for<br>Success<br>162. Reading &         |
|-----------|------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 163.<br>1 |      | 165.<br>166. 9 -<br>13                             | 167. Organization of<br>the<br>168. Course.<br>169. The Sentence<br>170. Warm-up to<br>Paragraph<br>171. Writing | 172. Sentence Sense p. 87<br>173. The Subject p. 89<br>174. The Predicate p. 91<br>175. Compound Subjects & Compound<br>Verbs p. 93<br>176.                                                      | 177. Warm-up to Paragraph<br>Writing                                                                          | 178.                                                           |
| 179.<br>2 |      | 180.<br>181. 16<br>-<br>20                         | 182. Parts of Speech<br>183. The Topic<br>Sentence                                                               | 184. Commas in a Series p. 259<br>185. Nouns p. 97<br>186. The Pronoun 'I' & Proper Nouns p. 243<br>187. Places and People p. 245<br>188. Plurals of Nouns p.297<br>189. Apostrophes p.283       | 190. The Topic Sentence p. 1<br>191. Writing Topic Sentences<br>p. 2 Topic Sentence<br>Placement p. 3<br>192. | 193. Unit 1: How did<br>you get your name?                     |
| 194.<br>3 | 164. | 195.<br>196. 23<br>-<br>27                         | 197. Parts of Speech<br>cont.<br>198. The Topic<br>Sentence cont.                                                | 199. Pronouns p. 99<br>200. Case of Pronouns p. 205<br>201. Nominative Case Pronouns p. 207<br>202. Objective Case Pronouns p. 209<br>203. Pronouns as Objects of Prepositions p.<br>211<br>204. | 205. Limit the Topic p. 4<br>206. Support the Topic<br>Sentence p. 5<br>207.                                  | 208. Unit 2: What is<br>a good job?                            |
| 209.<br>4 |      | 210.<br>211.<br>March<br>30<br>-<br>Ap<br>ril<br>3 | 212.<br>213. Easter Week /<br>214. Semana Santa<br>215. (No Classes)<br>216.                                     | 217.                                                                                                                                                                                             | 218.                                                                                                          | 219.                                                           |
| 220.<br>5 |      | 222.<br>223.<br>6 - 10                             | 224. Quiz #1<br>225. Parts of Speech<br>cont.<br>226. The Topic<br>Sentence cont.<br>227. Paragraph basics       | 228. Who and Whom p. 213<br>229. Pronoun Appositives & Reflexive<br>Pronouns<br>p. 215<br>230. Other Uses of the Apostrophe p.285<br>231. Adjectives 101<br>232. Adjectives 101<br>233.          | 234. Stick to the Topic p. 6<br>235. Building a Paragraph p.<br>7<br>236.                                     | 237. Unit 3: Why do<br>people immigrate to<br>other countries? |
| 238.<br>6 | 221. | 239.<br>240. 13<br>-<br>17                         | 241.<br>242. Parts of Speech<br>cont.<br>243. Complements<br>244. Building a<br>Paragraph                        | 245. Demonstrative & Proper Adjectives p.<br>103 Verbs p. 107<br>246. Linking Verbs p. 109<br>247. Helping Verbs p. 111<br>248.                                                                  | 249. Finding Faults p. 8<br>250. Writing a Paragraph p. 9<br>251.                                             | 252. Unit 4: What are<br>the benefits of<br>positive thinking? |
| 253.<br>7 |      | 254.<br>255. 20<br>-<br>24                         | 256. Semana U                                                                                                    | 257.                                                                                                                                                                                             | 258.                                                                                                          | 259.                                                           |

1Este es un cronograma tentativo de las actividades que se realizarán durante el semestre, el cual está sujeto a lo que la profesor/a estime conveniente para alcanzar los objetivos del curso.



|           |      |                                          |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                  |                                                           |
|-----------|------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 260.<br>8 |      | 261.<br>262. Ap<br>ril 27<br>- M<br>ay 1 | 263. Parts of Speech<br>cont.<br>264. Add Interest<br>265. "Flat" Sentences                            | 266. Adverbs p. 113<br>267. Comparison of Adjectives & Adverbs p.<br>219<br>268. Irregular Comparison p. 221<br>269. Prepositions p. 117                                                                            | Add Interest p. 10<br>271. Revising "Flat"<br>Sentences p. 11                                                    | Unit 5: Why is a vacation<br>important?                   |
| 273.<br>9 |      | 275.<br>276. 4<br>-<br>8                 | 277.<br>278. Partial Exam I                                                                            | 279.                                                                                                                                                                                                                | 280.                                                                                                             | 281.                                                      |
| 282.<br>1 |      | 283.<br>284. 11<br>-<br>15               | 285. Parts of Speech<br>cont.<br>286. The Clincher<br>Sentence<br>Organizing by<br>Time                | 287. Conjunctions and Interjections p. 119<br>288. Direct Objects p. 123<br>289. Indirect Objects p. 125<br>290. Predicate Nominatives p. 127<br>291.                                                               | 292. The Clincher Sentence<br>p. 12 Organizing by<br>Time p. 13<br>293.                                          | 294. Unit 6: What<br>makes you laugh/                     |
| 295.<br>1 | 274. | 296.<br>297. 18<br>-<br>22               | 298. The Phrase<br>Sentence<br>Structure<br>300. Time<br>Relationships<br>Support<br>Sentences         | 302. Predicate Adjectives p. 129<br>303. Prepositional Phrases p. 133<br>304. Verb Phrases and Verbals p. 141<br>305. Participles and Participial Phrases p.<br>143<br>306. Verbals p. 59                           | 307. Recognizing Time<br>Relationships<br>p. 14<br>309. Support Sentences p.<br>15<br>310.                       | 311. Unit 7: How<br>does music make<br>you feel?          |
| 312.<br>1 |      | 313.<br>314. 25<br>-<br>29               | 315. Quiz #2<br>316. The Clause<br>317. Paragraph<br>practice<br>318. Order of<br>Importance           | 319. Placement of Participial Phrases p.<br>229<br>320. Infinitives & Infinitive Phrases p. 145<br>321. Independent & Subordinate Clauses p.<br>151 The Adjective Clause p. 153<br>322.                             | 323. Write a Paragraph p. 16<br>324. Order of Importance p.<br>18<br>325.                                        | 326. Unit 8: Is it ever<br>OK to lie?                     |
| 327.<br>1 |      | 329.<br>330. 1 -<br>5                    | 331. Clause cont.<br>332. Types of<br>Sentences<br>333. Finding Reasons<br>334. Time vs.<br>Importance | 335. The Adverb Clause p. 155<br>336. Commas with Sentence Interrupters p.<br>263<br>337. More Uses of the Comma p. 267<br>338. Simple Sentences p. 159<br>339. Compound Sentences p. 161<br>340.                   | 341. Finding Reasons p. 19<br>342. Time vs. Importance p.<br>20<br>343.                                          | 344. Unit 9: How are<br>children and adults<br>different? |
| 345.<br>1 |      | 346.<br>347. 8 -<br>12                   | 348. Types of<br>Sentences cont.<br>349. Agreement<br>350. Paragraph<br>practice                       | 351. Commas with Compound Sentences<br>p. 261<br>352. Complex Sentences p. 165<br>353. Agreement of Subjects & Verbs p. 169<br>354. Compound Subjects p. 179<br>355. Pronoun-Antecedent Agreement p.<br>185<br>356. | 357. Compose a Paragraph<br>p. 21<br>358.                                                                        | 359. Unit 10: What<br>are you afraid of?                  |
| 360.<br>1 | 328. | 361.<br>362. 15<br>-<br>19               | 363. Quiz #3<br>364. Using Verbs<br>Correctly<br>365. Order of Space<br>366. Outline a<br>Paragraph    | 367. Principal Parts p. 189<br>368. Regular Verbs p. 191<br>369. Irregular Verbs p. 193<br>370. Tense p. 197<br>371.                                                                                                | 372. Order of Space p. 22<br>373. Coherence in<br>Paragraphs p. 351<br>374. Outline a Paragraph p.<br>23<br>375. | 376.                                                      |
| 377.<br>1 |      | 378.<br>379. 22<br>-<br>26               | 380. Using Verbs<br>Correctly cont.                                                                    | 381. Verb Tenses p. 49<br>382. Present Perfect & Past Perfect<br>Tenses p. 50 Verb Tenses p. 41<br>383. Using Irregular Verbs p. 42                                                                                 | 384. On Your Own p. 24<br>385.<br>386.                                                                           | 387.                                                      |
| 388.<br>1 |      | 389. Ju<br>ne 29<br>-<br>Ju<br>ly 3      | 390.<br>391. Final Exam<br>392.                                                                        | 393.                                                                                                                                                                                                                | 394.                                                                                                             | 395.                                                      |
| 396.<br>1 | 397. | 398.<br>399. Ju<br>ly 6 -<br>10          | 400.<br>401. Grades to be<br>posted.                                                                   | 402.                                                                                                                                                                                                                | 403.                                                                                                             | 404.                                                      |

405.

406.

407.

408.



410.  
411.  
412.  
413.  
414.  
415.  
416.  
417.  
418.  
419.  
420.  
421.  
422.  
423.  
424.  
425.  
426.  
427.  
428.  
429.  
430.  
431.  
432.  
433.

## 434. Ethical Issues Regarding Plagiarism

435. By Amy Jorgensen

436. Plagiarism can refer to several types of actions, including not crediting a source for information used in an essay or presentation or using someone else's ideas as your own. Colleges classify plagiarism as academic dishonesty. According to Dr. Beth Dixon, a professor of philosophy at Pittsburgh State University, students need to understand why plagiarism is wrong. She suggests discussing the ethical issues with students.

437. **Ethics Defined** Before exploring the ethical issues, the term "ethics" needs defining. Merriam-Webster Online offers several definitions, including "the principles of conduct governing an individual or group" and "a theory or system of moral values." Explaining the ethical issues of plagiarism covers both definitions because prohibiting such activity involves determining the principles by which students should act and because whether or not students adhere to those principles will be determined by their own moral system.

438. **Kantian Ethics** Immanuel Kant's theory of moral law offers guidance on plagiarism and ethics. In his theory, everyone should be treated equally under the moral law and your behavior determines the moral law you would desire for the world. Consequently, if you steal someone else's ideas without giving them credit, then you are saying that is how you wish to be treated.



**Utilitarianism** Under the utilitarian ethical theory, good and bad actions depend on the outcomes they produce. For example, an action is morally good if it produces more pleasure than pain. However, everyone affected must count equally; therefore, if the action produces pleasure for you at the expense of causing pain to a dozen strangers, the action would be morally wrong. In the case of plagiarism, the pleasure provided to you by cheating does not make up for the pain caused for the original author of the ideas, the other students, the faculty and even yourself in the long term.

440. **Virtue Ethics** Aristotle, the Greek philosopher and student of Plato, believed ethics allowed you to be as happy as possible while balancing your actions between extremes. This established a moral ideal or the concept of who you want to be as a person. According to Dr. Dixon, students should ask themselves that question before plagiarizing. Dishonesty violates one of the Aristotle's virtues and, therefore, makes it harder for plagiarizing students to achieve their moral ideal.

441. **Legal Issues** Plagiarism violates the law as well as individual moral codes. In North Carolina, for example, plagiarism and helping someone else plagiarize are both considered unlawful. Outside academics, if you earn more than \$2,500 from plagiarized content or ideas, you could face \$250,000 in fines and a 10-year prison sentence. Students who commit plagiarism must deal with ramifications including failing grades for the course or assignment, suspension from activities such as sports or fraternities, and expulsion from the university.

442.