



**CARRERA:** Bachillerato en Primaria con Concentración en Inglés  
**CICLO:** II -2018  
**DOCUMENTO:** PROGRAMA SEMESTRAL DEL CURSO  
**CURSO:** IO-5530 LITERATURA INFANTIL EN INGLÉS  
**CRÉDITOS:** 03  
**REQUISITO:** IO 5440 Comunicación Oral IV & ED0026 Didáctica de la Literatura Infantil  
**COREQUISITO:** NO TIENE  
**NIVEL:** VI CICLO  
**DOCENTES:** ML. KARLA ARAYA ARAYA

**HORAS de ATENCION A ESTUDIANTES:** K: 13:00 a 16:00/ METICS: J: 9:00 am 12:00  
**HORAS DE CLASE:** 04

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este es un curso teórico práctico donde el y la estudiante pondrá en práctica las técnicas y estrategias necesarias para valorar la importancia de la literatura infantil, determinar las formas más adecuadas para acercarla al niño(a), y seleccionar adecuadamente las obras literarias aprendidas en el curso ED0026–Didáctica de la literatura infantil. Todo esto aplicado en un contexto real para valorar así su practicidad y resultados. Además, aprenderá otras metodologías innovadoras para obtener el máximo provecho del uso de la literatura en la enseñanza del inglés.

**Base Previa:** El/la estudiante deberá tener dominio del idioma inglés tanto hablado como escrito, así como haber aprobado el curso ED0026 Didáctica de la Literatura infantil.



**Nota:** Además, es importante indicar que este curso tendrá un componente de trabajo virtual, clasificado por la Vicerrectoría de Docencia como virtual bajo, lo cual requiere de la participación en chats, cine foro en línea, presentación de tareas, revisión de lecturas y otros materiales, entre otras actividades.

## I. OBJETIVOS

**GENERALES:** El/la estudiante será capaz de:

- a) Promover el aprendizaje del inglés por medio de la literatura. (objetivo cognitivo y actitudinal)
- b) Utilizar la literatura para motivar y ofrecer un contexto con bajo nivel de ansiedad para el aprendizaje de la lengua. (objetivo cognitivo y actitudinal)
- c) Apreciar el estilo literario de diferentes autores(as) de literatura para niños(as). (objetivo actitudinal)
- d) Poner en práctica diferentes métodos para que el/la niño(a) pueda enriquecer su vocabulario y moldear nuevas estructuras del lenguaje. (objetivo cognitivo y actitudinal)
- e) Escoger lecturas adecuadas al nivel del niño(a). (objetivo cognitivo)

**ESPECÍFICOS:** Al finalizar el curso, el estudiantado será capaz de:

- a) Poder ofrecer al niño(a) oportunidades para aprender de una manera libre de estrés, a través de actividades agradables, como cuentos, canciones y juegos a través de la literatura. (objetivo cognitivo)
- b) Brindar a la niña(o) una variedad de historias para que disfrute la lectura en la clase y en la casa. (objetivo cognitivo y actitudinal)
- c) Disfrutar enseñando la literatura. (objetivo actitudinal)



- d) Diseñar un programa para desarrollar en clase. (objetivo cognitivo)
- e) Aplicar en un grupo un planeamiento donde se destaque el uso de la literatura como herramienta de aprendizaje. (objetivo cognitivo y actitudinal)

II. **CONTENIDOS**: Se estudiarán los siguientes ejes temáticos:

- ✓ Importancia de la literatura en la enseñanza para los(as) niños(as).
- ✓ Diferentes usos de la literatura infantil dentro de los cuales se abordará un componente ético.
- ✓ Enfoques para el estudio y uso de la literatura infantil.
- ✓ Literatura infantil, inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje.
- ✓ Relación literatura - aprendizaje del idioma inglés.
- ✓ Escogencia del material que usaran los(as) niños(as).
- ✓ Elaboración de materiales y actividades educativas que promuevan el uso de la literatura infantil para la enseñanza del inglés.

IV. **METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES**

La metodología del curso está centrada en la participación activa del estudiantado en clase y en el entorno virtual. Se espera que cada estudiante se involucre en discusiones sobre los temas a estudiar, que aporte comentarios, análisis y críticas que enriquezcan el buen desarrollo de los contenidos del curso para así lograr un aprendizaje cooperativo significativo.

Dentro de las actividades principales a realizar están: presentaciones orales temáticas, propuestas educativas, confección de materiales didácticos, investigación de temas específicos, selección de obras literarias adecuadas para niños(as), presentaciones orales, participación en chats de entornos virtuales, etc. Es muy importante que los y las



estudiantes realicen las lecturas de la materia anticipada a clases, pues esto constituye el eje fundamental para que las lecciones se desarrollen satisfactoriamente en términos de participación en clase y entornos virtuales, evacuación de dudas, análisis de los contenidos del curso y evaluación del desempeño estudiantil en el rubro que corresponde a participación en clase.

## V. EVALUACIÓN

2 Exámenes	40% (20% el primero y 20% el segundo)
2 presentaciones orales	20% (10% cada una)
1 investigación aplicada	25%
Participación en clase y mediación virtual	15%

- ✓ **Exámenes:** Se realizarán dos exámenes, uno primero de 20% y el segundo (**40% en total**) sobre los contenidos vistos del curso. Estos exámenes podrán tener la forma de la tradicional prueba escrita o bien aplicaciones teórico-prácticas que aborden la comprensión crítica de contenidos del curso de una forma no tradicional.
- ✓ **Presentaciones orales:** Se debe realizar dos presentaciones orales, cada una con un valor de 10% para un total de **20%**. Las presentaciones serán individuales



(salvo que hayan muchos estudiantes matriculados) sobre alguno de los temas del curso. Para esta presentación, el estudiantado debe entregar la versión en digital de la presentación a la docente y acordar los principales ejes temáticos de la presentación. Como parte de la presentación, se debe de planear al menos dos actividades evaluativas que permitan valorar formativamente la comprensión de los temas presentados. Los aspectos a evaluar son:

a) **contenido**, b) **dominio de la lengua inglesa** (“language performance”: that is, pronunciation, fluency, content & grammar), y c) **actividades evaluativas** y d) **materiales utilizados**.

- ✓ **Participación:** Otro aspecto a evaluar en el curso es las asignaciones y el trabajo en clase y entorno virtual, el cual tiene un valor de **15%**. Los elementos a contemplar para la asignación de la nota de este rubro son: aporte de ideas críticas sobre las lecturas hechas; opiniones fundamentadas; ejemplos concretos; puntos de vista que permitan el análisis académico de los contenidos que se van desarrollando en el curso a través de debates y discusiones de clase, aportes y participación en las actividades planeadas después de cada presentación de compañeros(as), discusiones en clase y entorno virtual; participación activa, eficaz y sustentada en la práctica y teoría en las actividades evaluativas hechas por los(as) compañeros(as) de clase en sus presentaciones orales, así como presentación de tareas y elaboración de materiales didácticos



que cumplan con los lineamientos teóricos vistos y especificaciones dadas por la docente.

- ✓ **Investigación aplicada** - Finalmente, en grupos de 4 estudiantes, se debe elaborar una investigación aplicada (investigación-acción) sobre un problema relacionado a la forma en que se aborda el estudio/uso de la literatura infantil en clases de inglés de contextos escolares específicos (seleccionados entre la docente y el estudiantado), cuyo valor es de **20%**. Este trabajo abarca dos partes y debe ser presentado en clase, según las siguientes especificaciones:

*Parte I (10%)*

- a) Justificación temática de lo que se pretende investigar y dar solución
- b) Marco teórico referencial
- c) Objetivos
- d) Metodología
- e) Instrumento(s) de recolección y medición de datos

*Parte II (10%)*

- f) Resultados y análisis de datos (*Conclusiones*)
- g) Recomendaciones abordando una propuesta educativa grupal en donde se utilice la literatura infantil como medio para la enseñanza del inglés.
- h) Esta propuesta debe contemplar al menos tres actividades con sus respectivos materiales y plan de lección que promuevan distintos estilos de aprendizajes e inteligencias y que integren la aplicación de principios teóricos estudiados en la solución de los problemas encontrados.
- i) Este trabajo debe ser presentado en clase con los planes de lección respectivos



La profesora utilizará una hoja rúbrica evaluativa que valorará los aspectos de: a) contenido (aplicación teórica y explicaciones dadas), b) plan de clase, c) materiales y d) dominio de la lengua inglesa.

Para darle seguimiento a este trabajo se destinarán horas de clase que sirvan como asesoría al estudiantado. También están las horas de atención al estudiante y mediación virtual para las consultas que surjan o bien para la revisión de avances que estudiantes quieran presentar de forma formativa.

### INFORMACION ADICIONAL

- ✓ No habrá exámenes o trabajos de reposición sin una justificación válida (como por ejemplo: enfermedad -con dictamen médico- o muerte de un familiar). Se debe presentar la documentación pertinente en un lapso de 8 días después de la ausencia como estipula el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.
- ✓ Sin excepción toda asignación debe entregarse en la fecha indicada.
- ✓ Si se detectaran muestras de plagio, aunque se dieran por desconocimiento, el trabajo tendrá una nota de 0, y el alumno enfrentará las sanciones de la Universidad de Costa Rica. Se entiende por plagio, la presentación de ideas de alguna otra persona como propias (en forma total o parcial), la omisión de citar las fuentes de las ideas no propias (aunque sean parafraseadas), y demás conductas que manifiesten deshonestidad intelectual.
- ✓ Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen se programará oportunamente y será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0.



- ✓ Para la evaluación de los aspectos de presentaciones orales, participación e investigación se utilizarán hojas rubricas especificando aún más los aspectos descritos anteriormente, las cuales podrán ser revisadas en mediación virtual.

### BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Anderson, Nancy. Elementary Children's Literature: Infancy through Age 13, 4/E. 4<sup>th</sup> ed. Boston: Pearson Higher Edu. 2013. Print.

Short, Kathy; Lynch-Brown, Carol and Tolimson, Carl M. Essentials of Children Literature. 8<sup>th</sup> ed. United Kingdom: Pearson Higher Edu. 2014. Print.

Yopp, Hallie K.; and Yopp, Ruth H. Literature-Based Reading Activities: Engaging Students with Literary and Informational Texts. 6<sup>th</sup> ed. United Kingdom: Pearson Higher Edu. 2014. Print.

*Antología del curso*- Material recopilado por la profesora Karla Araya Araya.

### V. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Goshn, I. Caring Kids: Social Responsibility through Literature. Beirut: Dar El. Lilmalayin. 1999. Print.

Hill, J. Using Literature in Language Teaching. London: Macmillan. 1986. Print.

Pinsent, P. Children's Literature and the Politics of Equality. London: David Fulton. 1996. Print.

**Además se buscara material de apoyo en periódicos y revistas científicas electrónicas**



---

VI. CRONOGRAMA - IO 5530 - LITERATURA INFANTIL EN INGLÉS - II- 2018

\*Nota: Este es un cronograma tentativo, los contenidos que se desarrollarán durante el semestre están sujetos a cambios según lo estimen la docente del curso, esto de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, así como situaciones eventuales que surjan propias del curso. (*ver documento adjunto aparte*)