



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA “Carlos Monge Alfaro”
DEPTO. DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS

PROGRAMA DE CURSO

Nombre : Japonés Intensivo I Grupos : 1, 2, 3 Profesora : Yoshiko YOMOGITA	Requisitos : ninguno
Sigla : LM-7030	Correquisitos : ninguno
Número de créditos : 4	Ciclo: II - 2018
Número de horas clase semanales : 6	Horas consulta: G 02 martes y viernes 16:00 – 17:00 G 01 martes y viernes 12:00 – 13:00 G 03 lunes y jueves 12:00 – 13:00
Nivel : Básico (Nihongo 1)	

I. Descripción del curso

Este curso, cuyo enfoque es Comunicativo. El curso permite a los estudiantes que se familiaricen con la fonética, la gramática y la posibilidad de leer y comprender textos en japonés, así como acercarse más a la cultura e idiosincrasia japonesa.

II. Objetivos específicos del curso

Este curso tiene por objetivo proporcionar a los estudiantes las herramientas necesarias para que adquieran un cierto grado de comprensión del japonés tanto escrito como hablado, así como un nivel básico de expresión escrita y oral.

El estudiante podrá:

- Reconocer algunas expresiones idiomáticas en japonés.
- Expresarse oralmente, entonación y pronunciación correcta y clara en japonés.
- Expresarse por escrito haciendo uso de las normas gramaticales y ortográficas del japonés.

III. Contenidos

- Leer japonesa: HIRAGANA y KATAKANA
- Pronombres y partículas fundamentales
- Números sufijos numerales y expresión del tiempo.
- Verbos básicos (presente, pasado y futuro / afirmativo y negativo)
- Práctica de la conversación básica
- Práctica de la comprensión oral
- Estudio de la cultura y la sociedad japonesa



IV. Metodología

1. Método directo : el idioma japonés se usará durante la clase para exponer al máximo a los estudiantes al idioma.
2. Modelos estructurales : para practicar los modelos de estructuras de frases que se aprenderán y usarán en conversaciones reales.
3. Actividades : practicar en pareja, juegos didácticos y diálogos para que los estudiantes participen en la clase activamente.

V. Evaluación

Elementos	Proporción	Contenidos
Quiz diario y Tarea	10%	Hiragana, Katakana y Gramática, etc.
Presentación Oral 1) Presentarse y Familia 2) Rutina diaria del estudiante	20%	Examen de oral final
Examen parcial 1	10%	Hiragana y Número
Examen parcial 1	20%	Gramática y Vocabulario
Examen final	15%	Hiragana, Katakana y Número
Examen final	25%	Gramática y Vocabulario
Total	100%	Para aprobar el curso es necesario obtener más de un 70%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0.

VI. Bibliografía

1. Japonés Básico para todos 1 libro principal : Minna no Nihongo 1
2. Nihongo de hanashimashou
3. Nihongo 45 jikan
4. Super Kit : Hiragana, Katakana
5. Marugoto
6. Material de original



VII. Otras fuentes en internet

JF Japanese E-Learning	https://minato-jf.jp/
“NHK WORLD SPANISH ”	Hablemos en japonés https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/es/
Erin ga choosen:	https://www.erin.ne.jp/jp/
Nihongo:	http://www.aprendejapones.com/
Nihongo E-na	http://nihongo-e-na.com/eng/
Anime • Manga no Nihongo	http://anime-manga.jp/
JapanesePod101.com	https://www.youtube.com/user/japanesepod101
Hiragana Times	http://www.hiraganatimes.com/
Japón e Idioma japonés	https://hirogaru-nihongo.jp/

VIII. Cronograma

SEMANAS	TEMAS DE ESTUDIO Y GRAMÁTICA
1	Programa de curso Discusión del programa Introducción, Creer Grupo WA, Presentación
2	Presentación, Número(General y Edad), Nombre de País y Idioma
3	Familia (Número:nin)
4	Cumpleaños (Número:Caledario)
5	Sustantivo:Cosas (Éste, Ése, Aquél)
6	Compra (¿Cuánto es? : Número)
7	¿Cómo se dice en Español?
8	Repaso, PRUEBA Parcial I
9	Introducción(KATAKANA), Culutura Japonesa
10	Sustantivo:Lugar (Aquí, Ahí, Aquel)
11	Horas y Día de la semana (Partícula : desde, hasta)
12	Verbo
13	Verbo : Rutina
14	Verbo : Dirección
15	Verbo : Activo
16	Repaso, PRUEBA Parcial II(final)
17	Culutura Japonesa, Fiesta(Comida Japonesa)

Profesora : Yoshiko YOMOGITA

Email: yskmmact@gmail.com

Oficina : FAL