

SECCIÓN DE INGLÉS PARA OTRAS CARRERAS

CICLO LECTIVO: III-2018

DOCUMENTO: Programa de Curso

CURSO: LM1032- Estrategias de Lectura en Inglés II

CRÉDITOS: 4

HORAS POR SEMANA: 12

REQUISITO: LM1030 **CO-REQUISITO:** NO TIENE

NIVEL: Avanzado-Lectura

DOCENTE: Lic. Gerson Umaña

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

LM1032 está diseñado para el desarrollo de destrezas de comprensión de lectura de manera que el lector pueda relacionarse con textos de diversos contenidos y organización retórica de forma interactiva y crítica.

II. OBJECTIVO GENERAL

Ayudar al lector de inglés L2 a utilizar las destrezas cognitivas adquiridas en el curso LM-1030 Estrategias de Lectura en Inglés I para los diferentes tipos de discursos de una manera más efectiva dejando atrás la mera identificación de patrones retóricos en textos, para que la transacción/interacción con material representativo de diferentes patrones retóricos en forma integrada, pueda alcanzar niveles de lectura crítica y respuesta creativa más rápida y efectiva.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Dado un texto, los lectores podrán hacer uso de su conocimiento apriorístico tanto del contenido del texto como de su estructura lingüística, a fin de:

- 1. corroborar las predicciones acerca del contenido del texto y su organización retórica.
- 2. analizar patrones retóricos para interpretar el discurso de un texto dado.
- 3. usar el tipo de discurso para hacer predicciones de la disposición cognitiva requerida.
- 4. responder críticamente a un texto dado por medio de:
 - una evaluación de la perspectiva del autor
 - inferencias a partir de la información explícita e implícita, incluyendo el paratexto y el intertexto.
 - identificación de género y análisis de los tipos de discurso: expositivo, argumentativo, de indagación,
 narrativo
 - -Análisis de los patrones retóricos dentro del discurso mismo (descripción, secuencia temporal, definición, clasificación, e hipótesis, generalización)

IV. CONTENIDO

-Estrategias clave de lectura crítica

Imágenes mentales

Pistas tipográficas

Morfología y sintaxis básica del inglés

Parafraseo y resúmenes

Información explícita e implícita

Pensamiento crítico

Patrones Retóricos y Discursos

Introducción a los patrones de discurso: patrón retórico vs discurso

Exposición, Indagación, Argumentación, Narración

El Discurso Expositivo

La explicación como estrategia discursiva expositiva

Flujo discursivo de exposición

Elementos típicos del discurso expositivo (funciones discursivas)

Generalización

Marcadores lingüísticos: expresiones de frecuencia, probabilidad y cantidad

Flujo discursivo

Aplicación: textos escogidos según el discurso

Descripción

Categorías descriptivas específicas Descripciones simples y extendidas Aplicación: análisis de textos escogidos

Definición

Marcadores lingüísticos: categorías de concepto, clase y características

Tipos de definiciones: real y nominal Definiciones simples y extendidas

Clasificación

Marcadores lingüísticos: clasificación, estructura, (criterio, grupos y ejemplos)

Aplicación: textos escogidos según el discurso

El Discurso de Indagación

Elementos típicos del discurso de indagación (funciones discursivas)

Patrón retórico de hipótesis.

Método científico

Aplicación: Análisis de textos escogidos.

El Discurso de Argumentación

Argumento vs. Argumentación

Elementos de argumentación (funciones discursivas)

Falacias

Conclusiones argumentativas típicas Aplicación: análisis de textos escogidos.

El Discurso Narrativo

Elementos típicos del discurso narrativo Orden Cronológico y secuencia de procesos

V. METODOLOGÍA

Una parte de lecturas en inglés se analizarán en clase y se escogerán de acuerdo con las necesidades del grupo. Otra parte de las lecturas se harán en línea a través de un blog diseñado por el docente con ese propósito (http://lm1032.blogspot.com/), donde los estudiantes participaran en un foro de comentarios. Cada clase consistirá en actividades de lectura incluyendo el reconocimiento de estructuras gramaticales dentro del discurso, las claves lingüísticas correspondientes, y debates grupales. Tanto las actividades de prelectura como

las de post-lectura pueden incluir videos cortos. Los estudiantes contribuirán con artículos cortos acordes a sus preferencias académicas. La clase se dividirá en grupos que prepararán actividades de lectura con base en discursos previamente asignados. Hasta donde sea posible, los grupos se organizarán de acuerdo con sus áreas de especialidad. Queda al criterio del profesor y los estudiantes que así sea.

VI. EVALUACIÓN

-Examen parcial	25%	(01/02)	
-Examen Final	25%	(05/03)	
-Pruebas cortas	20%		
-Trabajo en línea	10%		
-Proyecto	20%	(26/02-01/03))

- a) <u>Examen parcial</u>: En esta prueba el estudiantado será evaluado en el uso de las estrategias de lectura que se hayan presentado y practicado en clase una semana previa a la prueba.
- **b)** Examen final: Esta prueba es acumulativa y en ella se evaluará la compresión de todos los contenidos del curso.
- c) <u>Pruebas cortas</u>: El estudiantado realizará dos pruebas de compresión de lectura en el transcurso del curso. Esto le permitirá al docente evaluar el avance individual de cada estudiante y a la vez brindarle atención individualizada a sus fortalezas y debilidades.
- d) <u>Trabajo en línea</u>: Los estudiantes deberán dirigirse al blog "LM-1032 Estrategias de Lectura en Inglés II" y realizar el trabajo que se les haya asignado a través de un foro de comentarios. El porcentaje total asignado al final del curso será proporcional a la cantidad de ocasiones en la cada estudiante participó en los foros.
- e) <u>Proyecto</u>: En grupos de 3 estudiantes máximo, los estudiantes deberán escoger un texto y completar una guía de lectura crítica. En cuanto al texto, éste debe ser menor de dos páginas ni mayor de diez. No se permiten textos específicos para enseñanza del inglés, ni textos de carácter literario.

VII. BIBLIOGRAFÍA

Brooks, E. & Fox, L. (1999). *Making Peace: A Reading/Writing/Thinking Text on Global Community*. Cambridge: Cambridge University Press.

Flemming, L. (2002). (8th Ed.). Reading for Results. Boston: Houghton, Mifflin

Kerszner, Laurie & Stephen R. Mandell. (2001). (8th ed.). Patterns for College Writing. Boston: Bedford.

Kirn, E. & Hartmann, P. (2002). (4ta Ed.). Interaction 1, Reading. New York: McGraw-Hill.

Moore, J. (1982). Reading and Thinking in English. Oxford: Oxford University Press.

Rogers; B. (2004). World Class Readings 2: A Reading Skills Text. New York: McGraw-Hill.

Rogers; B. (2004). World Class Readings 3: A Reading Skills Text. New York: McGraw-Hill.

Schwegler, R. (1992). (17th Ed.) Patterns of Exposition. New York: University of Rhode Island.

Widdowson, H.G. (1979). *Discovering Discourse (Reading and Thinking in English)*. Oxford: Oxford University Press.

Widdowson, H.G. (1979). *Discovering in Action (Reading and Thinking in English)*. Oxford: Oxford University Press.

VII. CRONOGRAMA TENTATIVO

Semana	Tema	Evaluación
	Introducción a LM1032	
	Estrategias clave de lectura crítica	
#1 08-11/01	Imágenes mentales	
	Pistas tipográficas	
	Morfología y sintaxis básica del inglés	
	Esquemas y resúmenes	
#2 15-18/01	Información explícita e implícita	
	Pensamiento crítico	
	Patrones Retóricos y Discursos	
	Introducción a los patrones de discurso: patrón retórico vs discurso	
	Exposición, Indagación, Argumentación, Narración	
	El Discurso Expositivo La explicación como estrategia discursiva expositiva	
	Flujo discursivo de exposición	
	Elementos típicos del discurso expositivo (funciones discursivas)	
	Prueba corta #1	18/01
	Generalización	10/01
	Marcadores lingüísticos: expresiones de frecuencia, probabilidad y cantidad	
	Flujo discursivo	
#3 22-25/01	Aplicación: textos escogidos según el discurso	
	Descripción	
	Categorías descriptivas específicas	
	Descripciones simples y extendidas	
	Aplicación: análisis de textos escogidos	
#4 29/01-01/02	Definición	
	Marcadores lingüísticos: categorías de concepto, clase y características	
	Tipos de definiciones: real y nominal	
	Definiciones simples y extendidas	
	Clasificación	
	Marcadores lingüísticos: clasificación, estructura, (criterio, grupos y ejemplos)	
	Aplicación: textos escogidos según el discurso	
	Examen parcial	01/02
#5 05-08/02	El Discurso de Indagación	
	Elementos típicos del discurso de indagación (funciones discursivas)	
	Patrón retórico de hipótesis.	
	Método científico	
	Aplicación: Análisis de textos escogidos	
	El Discurso de Argumentación Argumento vs. Argumentación	
	Elementos de argumentación (funciones discursivas)	
#6	Falacias	
12-15/02	Conclusiones argumentativas típicas	
	Aplicación: análisis de textos escogidos.	
	Prueba corta #2	15/02
	El Discurso Narrativo	
#7 19-22/02	Elementos típicos del discurso narrativo	
	Orden Cronológico y secuencia de procesos	
	Aplicación: análisis de textos escogidos.	
#8	Proyectos	
26/02-01/03		
#9	Examen final	05/03
05-08/03	Examen de Ampliación	08/03
