



Universidad de Costa Rica
Escuela de Lenguas Modernas
Sección de Inglés para Otras Carreras
Programa de Curso

CARRERA: Bachillerato en la Enseñanza de las Ciencias Naturales

DOCUMENTO: Programa de curso semestral

CURSO: LM0114 Inglés para Docentes en Formación I

GRUPO: 001

MODALIDAD : Virtual (100% sincrónico/asincrónico)

CICLO LECTIVO: I-2022

REQUISITO: Estar empadronado

CO-REQUISITO: No tiene

CREDITOS: 3

HORARIO DE CLASE: Lunes y Jueves 7:00 a 8:50 a.m.

HORAS DE CONTACTO: 4

HORAS DE ESTUDIO INDEPENDIENTE: 5

DOCENTE	HORARIO DE CLASE	HORARIO DE ATENCIÓN
M.A. Amanda Lynn Rossi Flood (amanda.rossi@ucr.ac.cr) Tel: 8374-5616	GRUPO 001 Lunes 7:00 a 8:50 a.m. Jueves 7:00 a 8:50 a.m.	Mediación Virtual, Zoom, WhatsApp Lunes 9:00-12:00 Jueves: 9:00-12:00 Viernes: 7:00-12:00

I. Descripción del curso

Este es el primer curso de inglés de las carreras de Formación Docente cuyo objetivo y función es brindar a los y las docentes en formación un acercamiento al idioma inglés de usuario básico A1 lo que significa que el estudiante puede comprender, utilizar expresiones y frases, e interactuar en situaciones relacionadas al quehacer docente. Es un curso de naturaleza teórico- práctico que ofrece a los y las docentes en formación el conocimiento básico para utilizar a nivel instrumental el idioma inglés como lengua extranjera.

El curso utiliza una metodología basada en el enfoque comunicativo. Este enfoque nos permite desarrollar la competencia comunicativa acorde al contexto, el propósito y los y las participantes. Se integran las cuatro habilidades lingüísticas del idioma inglés (comprensión de lectura, comprensión escrita, habilidad oral y de escucha) para una comunicación básica efectiva. El proceso de enseñanza-aprendizaje tendrá a los y las docentes en formación como ejes principales y al tutor o tutora como facilitador de aprendizaje tanto en la clase presencial como en las actividades virtuales. Sin embargo, acatando los lineamientos del Ministerio de Salud y





de la universidad, el curso será 100% virtual. Se utilizará Zoom para sesiones sincrónicas y para todo trabajo asincrónico Mediación Virtual.

II. Objetivos del curso

Objetivo General: Desarrollar las habilidades de expresión oral, de escritura, y de comprensión de lectura y auditiva en inglés como lengua extranjera a nivel de usuario básico A1 enfocadas al quehacer docente.

Objetivos Específicos:

Conocimiento

1. Comprender expresiones y frases instrumentales en el idioma inglés, como lengua extranjera, en situaciones cotidianas y del quehacer docente.
2. Contextualizar el uso del idioma inglés, como lengua extranjera, en situaciones cotidianas y del quehacer docente.
3. Desarrollar la competencia comunicativa a nivel de usuario básico A1 en el idioma inglés como lengua extranjera.

Habilidades

1. Aplicar las habilidades de expresión oral, de escritura, y de comprensión de lectura y auditiva en inglés como lengua extranjera a nivel de usuario básico A1 en situaciones cotidianas y del quehacer docente.
2. Reconocer frases básicas y oraciones en textos escritos y auditivos.
3. Utilizar frases básicas para comunicarse de forma oral en situaciones cotidianas simples y del quehacer docente.
4. Emplear frases básicas y oraciones para comunicarse de forma escrita en situaciones cotidianas simples y del quehacer docente.

Actitudes y Valores

1. Valorar el idioma inglés, como lengua extranjera, para acceder información relevante en el quehacer docente.
2. Mostrar una actitud ética hacia el idioma inglés, como idioma extranjero, y su relevancia en la labor docente del siglo XXI.





III. Contenidos

Ejes temáticos

- Información personal
- Información general sobre objetos y ocupaciones
- La casa
- La familia
- Objetos y posesiones
- Rutinas y actividades
- Convenciones básicas de escritura

Estructuras léxico-gramaticales

- El verbo *to be* (oraciones afirmativas, negativas, preguntas)
- El alfabeto
- Los adjetivos (descriptivos, de opinión, demostrativos)
- Números y tiempo
- Artículo indefinido *a/an*
- There is/there are
- Preposiciones de lugar
- Sustantivos singulares y plurales
- Posesivos (adjetivos y sustantivos)
- El presente simple (oraciones afirmativas, negativas, preguntas)
- Expresiones de frecuencia

IV. Metodología

El curso tiene una orientación comunicativa donde el objetivo primordial será el de proveer las bases para una interacción efectiva en el idioma inglés como lengua extranjera. En el curso, cada **estudiante tiene un rol** protagónico, por lo que la participación tanto en las actividades sincrónicas como asincrónicas es fundamental. Por otra parte, **la persona docente** fungirá como facilitadora del aprendizaje al guiar a los y las estudiantes en la comprensión de los temas propuestos y al procurar los recursos necesarios para favorecer la interacción en un nivel de persona usuaria básica (A1) en el idioma inglés.

Debido a la pandemia del COVID-19, las lecciones serán completamente virtuales (componente virtual alto). La plataforma de Mediación Virtual será utilizada como base para la realización de las lecciones y el correo institucional (@ucr.ac.cr) será el principal medio de comunicación oficial, por lo que es fundamental que cada estudiante cuente con acceso a los mismos. En la plataforma mencionada, se alojarán las actividades, materiales, evaluaciones, enlace(s) a Zoom, y cualquier otro recurso que sea requerido para llevar a cabo las sesiones sincrónicas y asincrónicas.

Actividades:

Para desarrollar los contenidos del curso, se promoverán actividades, principalmente comunicativas, como creación de diálogos, entrevistas, presentaciones, conversaciones, ejercicios de práctica gramatical, de





vocabulario, entre otras. Asimismo, estas actividades podrán enfocarse en una o más de las cuatro macro destrezas del idioma y podrán ser realizadas dentro o fuera de clase (por ejemplo, tareas).

V. Evaluación

Se evaluarán las cuatro macrodestrezas (con mayor énfasis en la oral) y las estructuras léxico-gramaticales en el contexto de los temas estudiados a través de las distintas actividades de evaluación formativa y sumativa. Estas actividades serán gestionadas a través de Mediación Virtual y Zoom.

El desglose de la evaluación del curso será la siguiente: Aspecto	Porcentaje
Presentaciones orales (mínimo 2)	20%
Examen I	30%
- Parte oral 20%	
- Parte escrita 10%	
Examen II	30%
- Parte oral 20%	
- Parte escrita 10%	
Pruebas cortas escritas (2)	10%
Portafolio de audios	10%
Total:	100%

Presentaciones orales:

Serán 2 y consistirán en desarrollar uno o más de los temas estudiados en el curso. El énfasis de las mismas será el comunicar ideas de forma oral. Las mismas podrán ser sincrónicas o asincrónicas, y se llevarán a cabo de forma individual, en parejas, o en grupos según indique la persona docente. Las instrucciones específicas y la(s) rúbrica(s) serán facilitadas a lo largo del semestre y con su debida antelación.

Exámenes I y II:

Los exámenes tendrán dos partes: una oral y otra escrita (escucha, gramática, vocabulario, lectura, etc.). El componente oral será llevado a cabo de forma individual, en parejas o en tríos según disponga la persona docente; no obstante, la calificación será individual. Asimismo, el examen podría ser evaluado por dos o tres docentes.





Pruebas cortas escritas:

Estas consistirán en pruebas cortas que evaluarán las habilidades de escucha, lectura, así como contenidos de la gramática y vocabulario estudiados en el curso. Estas pruebas pueden ser anunciadas o sin anunciar.

Portafolio de audios:

Semanalmente, cada estudiante deberá de realizar una pequeña grabación siguiendo las instrucciones dadas (las mismas serán compartidas semana a semana). Esta puede ser realizada utilizando herramientas como *Vocaroo* (<https://vocaroo.com/>) u otra similar que se considere adecuada. Una vez se tenga la grabación, esta deberá ser subida en forma de archivo o de enlace en el espacio adecuado para tal fin. Para evaluar cada una de las entregas, se utilizará el siguiente criterio: -La persona estudiante entrega el audio en la fecha fijada. El mismo cumple con las instrucciones a cabalidad. -La persona estudiante pudo haber entregado el audio después de la fecha fijada. El mismo pudo no haber cumplido con las instrucciones a cabalidad. El audio pudo haber venido defectuoso y no se pudo reproducir.

Se obtiene el porcentaje asignado.

Se pierde el porcentaje asignado.

VI. Bibliografía básica

Hughes, J., & Milner, M. (2020). *World English intro* (3rd ed.). National Geographic Learning.

Hughes, J., & Milner, M. (2019). *World English intro: Workbook* (3rd ed.). Heinle.

VII. Normas de Curso

*Nota:

1. **No se repondrá** ninguna prueba por motivos ajenos al ambiente académico y sin justificación escrita (por correo electrónico).
2. Todo estudiante en todo curso queda sujeto a los reglamentos de evaluación y de disciplina de la Universidad de Costa Rica. Asimismo, la inasistencia a alguna evaluación deberá ser justificada según el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.
3. Según la resolución VD-11502 la habilitación de audio y video durante las evaluaciones sincrónicas es obligatoria.





Las fechas de exámenes, pruebas cortas y tareas evaluadas se anuncian con suficiente antelación de acuerdo con el *Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la Universidad de Costa Rica*.

No se repondrá ninguna prueba por motivos ajenos al ambiente académico o por un choque con sesiones sincrónicas de otros cursos dentro del horario del examen. Todo lo referente al ámbito laboral, entrevistas de trabajo, capacitaciones, viajes personales o laborales, y otros similares no son motivo para reposición de pruebas.

En caso de citas médicas programadas o consultas médicas de emergencia, se debe enviar al docente una justificación escrita con el debido comprobante médico indicando la fecha y hora de consulta.

Si presenta dificultades técnicas durante la realización de una evaluación, debe comunicarse con la persona docente por los medios dispuestos de forma inmediata. Además, deberá presentar evidencia de dicha situación (por ejemplo, videos, capturas de pantallas, entre otros).

Todo estudiante de todo curso queda sujeto al *Reglamento de Régimen Académico Estudiantil de la Universidad de Costa Rica*.





VIII. Cronograma

Semana	Actividad y Evaluaciones
Semana 1 (Marzo 28 - Abril 1)	Introducción al curso Diagnostic Exam
Semana 2 (Abril 4 - Abril 8)	Unit 1. Family and friends
Semana 3 (Abril 11 - Abril 15)	No hay clases: Semana Santa
Semana 4 (Abril 18 - Abril 22)	Unit 1. Family and friends
Semana 5 (Abril 25 - Abril 29)	Unit 2. Jobs around the world Semana U
Semana 6 (Mayo 2 - Mayo 6)	Unit 2. Jobs around the world
Semana 7 (Mayo 9 - Mayo 13)	Unit 3. Houses and apartments
Semana 8 (Mayo 16 - Mayo 20)	Repaso
Semana 9 (Mayo 23 – Mayo 27)	Primer Examen: Sección oral y escrita
Semana 10 (Mayo 30 – Junio 3)	Unit 3. Houses and apartments
Semana 11 (Junio 6 - Junio 10)	Unit 4. Possessions
Semana 12 (Junio 13 - Junio 17)	Unit 4. Possessions
Semana 13 (Junio 20 - Junio 24)	Unit 5. Daily activities
Semana 14 (Junio 27 - Julio 1)	Unit 5. Daily activities
Semana 15 (Julio 4 – Julio 8)	Unit 5. Daily activities
Semana 16 (Julio 11 - Julio 15)	Repaso
Semana 17 (Julio 18 - Julio 22)	Segundo Examen: Sección oral y escrita





UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



SLM
Sección de
Lenguas Modernas



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
Sede de Occidente
Sección de Lenguas Modernas



ORAL ASSESSMENT FORM Course: _____

TEST: Oral Pres. ___ Quiz ___ Midterm ___ Final

Date: ___ / ___ / ___ Professor: _____

Name: _____ UCR ID: _____ Percentage: _____ % (out of ___ %.) GRADE (out of 100): /

Criterion	0	1	2	3	4	5	SCORE	Observations
COMMUNICATIVE SKILLS (15) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Message is clear & easy to understand; it sounds natural ▪ Speech fluency & rate are constant, uninterrupted ▪ Use of communicative strategies is shown (<i>self-monitoring and correction, clarification, reformulation, circumlocution</i>) 	<input type="checkbox"/>							
PRONUNCIATION (25) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Accurate production of consonants ▪ Accurate production of vowels ▪ Intonation: Accurate use of word and sentence stress ▪ Articulation: <i>Opening the mouth to avoid mumbling</i> ▪ Adequate use of reductions / contractions / blending 	<input type="checkbox"/>							
CONTENT (20) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ideas developed in detail showing knowledge of the topic ▪ Ideas are organized in a logical, cohesive, & coherent way ▪ Requirements to complete the task are fulfilled ▪ Contributions to interact eagerly & enrich the topic 	<input type="checkbox"/>							
VOCABULARY (10) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Vocabulary studied up to the level is predominant ▪ Word choice in L2 is accurate, avoiding L1 interference (<i>avoid using false cognates, Spanish, wrong collocations</i>) 	<input type="checkbox"/>							
GRAMMAR (30) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Accurate use of verb tenses & forms studied (<i>up to level</i>) ▪ Accurate use of Subject Verb Agreement (SVA) ▪ Effective language command, avoiding word deletion (<i>subjects, auxiliaries, objects, pronouns, and so on</i>) ▪ Sentences (<i>simple, compound, or complex</i>) are complete ▪ Accurate word order, avoiding Spanish-like structures ▪ Overall accuracy and meaningfulness 	<input type="checkbox"/>							
SCALE: 0 - No response / 1 - Very Basic / 2 - Needs Improvement / 3 - Regular / 4 - In Progress / 5 - Meets expectations								
TOTAL								

