

<b>Documento:</b>	Programa de curso
<b>Carrera:</b>	Bachillerato y Licenciatura en la enseñanza del inglés.
<b>Curso:</b>	IO-6030 Evaluación Comunicativa de la Lengua Extranjera
<b>Clasificación:</b>	Propio
<b>Modalidad:</b>	100% virtual (modalidad sincrónica y asincrónica)
<b>Ciclo:</b>	II-2023
<b>Créditos:</b>	05
<b>Horas lectivas:</b>	03 (Teórico-práctico)
<b>Horas Est. Indep.:</b>	12
<b>Requisitos:</b>	NO (pero tomar en cuenta que este es un curso de nivel de Licenciatura)
<b>Correquisitos:</b>	NO
<b>Niel:</b>	Quinto año, X ciclo del plan de estudios
<b>Horario del curso:</b>	V 13.00 a 15:50

PROFESOR	CORREO ELECTRÓNICO	HORARIO DE ATENCIÓN DE ESTUDIANTES*	LUGAR
Dr. Roy Gamboa Mena	roy.gamboamena@ucr.ac.cr	V 10:00 a 12:00	En línea

\*La atención de estudiantes se hará con cita previa únicamente

### DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso teórico-práctico cuyo propósito es facilitar el desarrollo del conocimiento sobre y la aplicación de la evaluación comunicativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera por parte de los estudiantes. El curso comprende el estudio de los aspectos teóricos de la evaluación de segundas lenguas (L2s) así como los métodos más comunes para la evaluación de las distintas destrezas: escucha, habla, escritura, lectura, gramática, vocabulario, pronunciación, entre otros. El curso se ofrece 100% en línea con lecciones sincrónicas y asincrónicas. Este curso es bajo virtual. Se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual para colocar los documentos y vídeos del curso. Además, se usará para realizar tareas y foros.

### OBJETIVOS:

- Comprender la teoría relacionada con la evaluación comunicativa. (Cognitivo)
- Analizar pruebas relacionadas con las diferentes habilidades lingüísticas. (Evaluación)

- Confeccionar pruebas comunicativas para las diferentes habilidades lingüísticas. (Aplicación)

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar conceptos relevantes y terminología relacionada con la evaluación comunicativa. (Cognitivo)
- Reconocer los diferentes instrumentos relacionados con la evaluación comunicativa. (Cognitivo)
- Aplicar los instrumentos relacionados con la evaluación comunicativa. (Aplicación)
- Diseñar pruebas confiables que se apliquen de acuerdo con las diferentes situaciones de evaluación. (Aplicación)
- Interpretar objetivamente los resultados de las pruebas. (Evaluación)
- Reconocer la validez de la prueba a través del análisis e interpretación de los resultados. (Evaluación)

### CONTENIDOS:

- An introduction to assessment
- Developing assessment
- Techniques for testing
- Assessing Reading
- Assessing Writing
- Assessing Listening
- Assessing Speaking
- Student Test-taking strategies
- Using assessment

### METODOLOGÍA:

Por ser este un curso teórico-práctico, la metodología que se aplicará para el mejor logro de los objetivos propuestos buscará promover y facilitar el análisis y posterior discusión de los contenidos a través de distintas lecturas e instrumentos de evaluación. Los principios teóricos se aplicarán mediante el análisis de pruebas realizadas y aplicadas en contextos reales. Los estudiantes trabajarán de manera grupal en el diseño de pruebas e

instrumentos de evaluación para alguna o varias habilidades lingüísticas basándose en los elementos de la evaluación comunicativa.

**Mediación Virtual:** Este curso es bajo virtual. Se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual para colocar los documentos y vídeos del curso. Además, se usará para realizar tareas y foros.

**Papel del profesor:** El rol del docente será el de planificar las actividades y valorar el avance de los(as) estudiantes a nivel individual o grupal a lo largo del semestre, brindando realimentación a cada estudiante de manera individual, así como al grupo en general. Además, se propone que al final de cada lección, y con base en el trabajo de cada estudiante, se realice un repaso de aquellos aspectos lingüísticos que muestren dificultad o ambigüedad, de tal manera que se logren evacuar dudas y avanzar en el proceso de aprendizaje.

**Rol del estudiante:** Se espera que los y las estudiantes participen mediante el aporte de ideas, preguntas, etc. a lo largo del semestre, pues esta es la mejor manera de lograr un verdadero aprendizaje profundo. Finalmente, se requiere que cada estudiante tome consciencia de su propio aprendizaje mediante la autoevaluación y la autorregulación de su propio aprendizaje, particularmente en aspectos que representen un mayor reto para el desarrollo adecuado de sus competencias.

## EVALUACIÓN:

### a) Evaluación sumativa:

Esta tiene como propósito servir de insumo para que los estudiantes midan el grado de alcance de los objetivos propuestos para el curso y el nivel de dominio de los temas y contenidos del curso. Para el docente servirá de insumo en la toma de decisiones pedagógicas toda vez que brinda información cuantitativa y cualitativa respecto del desempeño de los estudiantes. Se utilizarán las siguientes actividades evaluativas:

	NUMERO DE ACTIVIDADES	PORCENTAJE TOTAL
1. Presentación oral de un tema	Una	10%

2. Análisis de pruebas de evaluación	Una	20%
3. Diseño de pruebas de evaluación	Cuatro	40%
4. Diseño de instrumentos de evaluación (rúbricas o similares)	Dos	20%
5. Preguntas generadoras	Tres por capítulo	10%

- 1- **Presentación oral de un tema:** cada estudiante será responsable de liderar la discusión de uno de los temas tratados en cada una de las clases.
- 2- **Análisis de pruebas de evaluación:** este es un proyecto grupal donde los estudiantes analizan y evalúan distintas pruebas o exámenes. Para este proyecto se entrega un reporte escrito y se realiza una presentación oral del mismo.
- 3- **Diseño de pruebas de evaluación:** este es un proyecto grupal. Los estudiantes diseñan una prueba o examen y lo entregan junto con un reporte escrito para su calificación. Los estudiantes realizan una presentación oral de la prueba creada en clase.
- 4- **Diseño de instrumentos de evaluación:** es un proyecto grupal. Los estudiantes diseñan instrumentos de evaluación (rubricas, listas de cotejo, escalas, etc.), y los entregan para su calificación. Los estudiantes realizan una presentación oral de los instrumentos en clase.
- 5- **Preguntas generadoras:** cada estudiante realiza las lecturas asignadas para cada semana y crea tres preguntas generadoras las cuales debe entregar justo al inicio de la clase en la que se van a discutir dichas lecturas. Las preguntas no pueden ser sobre el contenido de las lecturas. Estas deben generar discusión a partir del contenido de las lecturas.

La rubricas y guías para la confección y evaluación de los proyectos anteriores se les entregarán una semana antes de la fecha de entrega del proyecto.

### b) Evaluación cualitativa:

Pretende ofrecer al estudiante herramientas e insumos para medir el grado de avance en la consecución de las metas propuestas, así como servir de insumo para guiar su proceso de aprendizaje. La evaluación cualitativa se realizará de manera continua en cada una de las sesiones de clase y las distintas estrategias de enseñanza-aprendizaje implementadas tanto dentro como fuera de clase. Los mecanismos para la evaluación cualitativa que se proponen son los siguientes:

- Discusión con los estudiantes de manera grupal e individual de su desempeño en las distintas actividades de mediación pedagógica de manera periódica.
- Discusión y análisis de manera grupal e individual de los resultados de la evaluación sumativa.
- Evaluación y retroalimentación de pares del desempeño de los estudiantes en los distintos proyectos y actividades de clase.
- Diario de clase: los estudiantes mantienen un diario en el cual reflexionan sobre sus experiencias de aprendizaje.

**CRONOGRAMA:** este cronograma es tentativo y puede variar durante el semestre.

SEMANA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
Uno	1- Course introduction: → Discussion of course syllabus → Creation of work groups → Class policy and other considerations 2- Introduction to issues in language assessment and terminology 3- Quiz: are you a test wise?	
Dos	1- The Process of Developing assessment	
Tres	1- Techniques for Testing	
Cuatro	1-Test analysis: → Written report due → Oral presentation of test analysis	All groups



Cinco	1- Assessing reading	
Seis	→ Written report due (includes the reading test) → Oral presentation of reading test	All groups
Siete	1- Assessing writing	
Ocho	→ Written report due (includes the writing test) → Oral presentation of writing test	All groups
Nueve	1- Assessing listening	
Diez	→ Written report due (includes the listening test) → Oral presentation of listening test	All groups
Once	1- Assessing speaking	
Doce	→ Written report due (includes the speaking test) → Oral presentation of speaking test	All groups
Trece	1- Student test-taking strategies	
Catorce	1- Administering assessment	
Quince	1- Using Assessment	
Diez y seis	1- Non-test assessment instruments → Written report due (non-test assessment instruments) → Oral presentation of non-test assessment instruments	All groups
Diez y siete	1- End of the course (final grades)	

## BIBLIOGRAFÍA:

### a) Biografía obligatoria:

Antología confeccionada por el profesor.



**b) Bibliografía adicional:**

Coombe, Christine A., Folse, K., and Hubley, N. (2007). A Practical Guide to Assessing English Language Learners. USA: The University of Michigan Press.

Brown, H.D. (2004). Language Assessment Principles and Classroom Practices. White Plains, NY: Pearson Education Inc

