



CARRERA: Bachillerato y Licenciatura en la Enseñanza del Inglés

DOCUMENTO: Programa Semestral del curso

SIGLA: 10-5410

NOMBRE: Comunicación Oral II

TIPO DE CURSO: Propio GRUPOS: 01, 02, 03

MODALIDAD: Regular (presencial y bajo virtual)

CICLO LECTIVO: II – 2025

REQUISITO: IO-5400, Comunicación Oral I

CO-REQUISITOS: IO-5002, Laboratorio de Comunicación Oral II y IO-

5210, Comunicación Escrita II

CRÉDITOS: 03

NIVEL: 1er año, 2º Ciclo del plan de estudios

HORAS POR SEMANA: 06 horas Teórico-prácticas

HORAS ESTUDIO

INDEPENDIENTE: 03 horas

Grupo(s) y horario(s)	Docente(s) / Correo Institucional / Teléfono	y Horas de Atención a Estudiantes (HAE)	
G001 : L y J - 09:00-11:50 AM G002 : L y J - 01:00-3:50 PM	Gustavo Córdoba González gustavo.cordoba@ucr.ac.cr	K: 8:00 a 12:00 y 13:00 a 17:00 Oficina 24 o Zoom	
G003 : L y J 5:00 - 7:50 PM Montero. <i>Tel: 88449836</i> J 08:0		M 13:00 - 17:00 <i>Cubículo 12, tel: 25117067</i> J 08:00 – 12:00 m (1 ^{era} hora virtual, Zoom (con cita previa)	

DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

Este es un curso teórico-práctico de nivel bajo que continúa y profundiza los conocimientos adquiridos en el curso IO-5400, Comunicación Oral I con el fin de mejorar las habilidades lingüísticas, especialmente de escucha y habla. Este curso se complementa con el curso IO-5002, Laboratorio de Comunicación Oral II.

El curso será impartido de manera presencial, apoyado con Mediación Virtual. las personas docentes facilitarán actividades de clase con el fin de practicar las habilidades propuestas en el libro de texto a seguir y otras de material complementario en las que se propiciará una retroalimentación conjunta entre la persona docente y de pares.

OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar las funciones comunicativas del lenguaje en las cinco habilidades lingüísticas: escucha, habla, lectura, escritura y cultura al nivel correspondiente. (cognitivo = c, actitudinal = a, de habilidad = h)









OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1. Promover la internalización de las estructuras y funciones lingüístico-cognitivas a través de prácticas orales y escritas. (c y h)
- 2. Valorar los diferentes procesos culturales inmersos en las lenguas materna e inglesa. (a)
- 3. Expresar sus sentimientos y opiniones con respecto a distintos temas vistos en clase. (c, a y h)

CONTENIDOS:

Se cubrirán los seis temas del libro de texto (*uno cada dos semanas aproximadamente*) para desarrollar y fortalecer diferentes destrezas orales en cada unidad.

Capítulo	Tema	Lenguaje	habilidad	Expresión oral
1	Introducing yourself, Study habits	Using stressed words Using reductions Using expressions for introductions and making new friends Identifying verb forms	Researching and finding out	Introducing yourself and others Discussing study habits and body language Speaking from notes Calling for information
5	Renting apartments Student housing Home Exchange Ordering and arranging furniture House adds	Using stressed words Using reductions Expressing preference, agreeing, making suggestions, giving reasons Making and answering requests	Making requests Researching and presenting findings	Making and answering requests for apartments repairs Asking for information about housing Talking about living conditions
6	Multicultural communities and communication: impressions, aging, manners and apologies	Apologizing	Organizing information Discourse markers Researching and finding out	Using idioms Talking about table manners
7	Advice and information about keeping a healthy lifestyle/Thoughts and feelings that people experience when they are active and healthy	Saying what happened and how you felt Asking for and giving advice	Researching and finding out	Talking about stress Talking about health professionals and making appointments Expressing views
8	Infotainment: Memories and feelings about TV viewing, movies, series, music, and social media	Reporting events	Researching and finding out	Using functions and expressions Narrating an event or story
9	Entertainment and free time activities. Changing entertainment trends and their possible future effects	Reporting survey results Expressing likes and dislikes	Researching and finding out	Asking for and giving information about entertainment and time activities









METODOLGÍA:

El material de cada unidad será mediado por la persona docente según los contenidos temáticos, de lenguaje, de habilidad y de expresión oral correspondientes a cada semana.

El curso será impartido de manera presencial, pero apoyado en la plataforma oficial de la UCR, Mediación Virtual y con posible acompañamiento de otros sitios web o aplicaciones. Se espera que las personas estudiantes participen de las clases, en especial cuando las personas docentes así lo requieran. Para compartir los materiales a utilizar en sus clases, las personas docentes utilizarán, aparte de Mediación Virtual, aquellos medios que consideren necesarios con el fin de asegurar que la totalidad de la población estudiantil los pueda acceder. Estos incluyen el correo institucional, Zoom, WhatsApp, Telegram, entre otros. Se dará siempre prioridad a las plataformas y herramientas tecnológicas institucionales.

PAPEL ESTUDIANTIL:

Las personas estudiantes formarán parte en la construcción de su propio conocimiento mediante la puesta en común de sus experiencias previas y actuales en el aprendizaje del idioma inglés. Además, se espera que contribuyan tener una atmósfera de respeto con el resto de la comunidad aprendiente. Se espera que las personas estudiantes realicen responsablemente el trabajo de clase para el logro de los objetivos propuestos para este curso. La participación activa es trascendental ya que cada estudiante podrá practicar la escucha activa, comprender e interactuar con sus pares y la persona docente.

La persona estudiante es la responsable de su propio aprendizaje, de cumplir con los objetivos del curso y tareas propuestas, así como de asistir a las lecciones en hora, lugar y con los materiales y demás insumos necesarios para el trabajo y logro de la lección. Es también responsabilidad de cada estudiante ponerse al corriente cuando falta a lecciones por cualquiera que fuese el motivo, así como realizar las consultas necesarias para evacuar dudas, aclarar procedimientos de evaluación o presentaciones y en general, tener claro cualquier aspecto del curso.

PAPEL DEL DOCENTE:

El docente facilitará la acción educativa presencial, así como las experiencias participativas para que cada estudiante pueda practicar, mejorar y producir el idioma inglés y lograr los objetivos del curso.

Paralelamente, es la persona docente la única encargada de valorar el progreso y buena consecución de los objetivos, el avance de cada persona estudiante, asignar las notas de los exámenes y otras evaluaciones, así como también es la persona responsable de mediar y proponer formas para mejorar el desempeño de cada estudiante en el curso.









ACTIVIDADES PARAA CUMPLIR LOS OBJETIVOS:

- Comprensión auditiva
- Producción controlada y libre
- Inclusión de patrones gramaticales
- Comprensión de lectura

- Imitación de sonidos y entonación
- Diálogos
- Situaciones comunicativas
- Presentación y discusión

COMPONENTE ÉTICO:

Todas las actividades a llevar a cabo en el curso se harán en consecuencia con las normas éticas de la Universidad de Costa Rica y el tema ético formará parte de manera transversal en las diferentes unidades a cubrir.

EVALUACIÓN

Se realizarán dos tipos de evaluación durante el semestre: sumativa y formativa.

A. EVALUACIÓN SUMATIVA:

Se aplicarán dos pruebas orales parciales de 35% cada una (para un total de 70%) y tres pruebas cortas, también orales, de 10% cada una (para un total de 30%). En todas las pruebas se evaluará la pronunciación y los aspectos suprasegmentales, la comprensión de lo que escucha, el desarrollo de argumentos, la estructura de las oraciones, el vocabulario empleado al hablar, el desarrollo del tema a tratar o contenido. Para una mayor claridad de lo que cada aspecto significa, puede ver la hoja rúbrica del curso. Esta hoja rúbrica se entregará con el programa y será discutida durante las primeras dos semanas de lecciones.

Cada estudiante puede utilizar un "outline" para guiarse durante las evaluaciones. Este material debe contener únicamente "palabras clave" o a lo sumo una oración por idea que ayude a guiar su presentación. En aquellos casos en que se utilice más de una oración o incluso textos, no serán aceptados durante la prueba. Queda completamente prohibido el uso de celulares, laptops, tablets o cualquier otro tipo de dispositivo electrónico durante las evaluaciones, así como también el uso de audífonos (únicamente utilizables bajo condición médica o discapacidad demostradas) y aparatos de comunicación, reproducción o audio. El uso de estos aparatos sin el consentimiento y conocimiento de la persona docente anula la prueba y la nota asignada será "0" (cero).

Para efectos de los exámenes y pruebas cortas orales, cada estudiante debe dejar en un lugar designado previamente por la persona docente, sus aparatos electrónicos no permitidos durante la prueba, apagados y resguardados con las otras pertenencias de cada estudiante (bolso, salveque, cartera). No se permite atender llamadas durante la prueba, por lo que se sugiere que se apaguen estos instrumentos.

Las fechas y horas de los exámenes y de las pruebas cortas están anunciadas en el cronograma del curso. Es deber de cada estudiante estar al pendiente de esto.









La persona docente anunciará con al menos una semana de anticipación, el contenido y la forma en que se aplicarán las pruebas (*individual, parejas, grupal, diálogo, presentación o discusión, etc.*).

Todas las evaluaciones serán grabadas en audio. Estos quedan a disposición de cada estudiante para sus propios fines. Para obtener un archivo de sonido del examen, cada estudiante puede solicitar una copia a la persona docente e indicar el medio por el cual se le pueda hacer efectiva la entrega: WhatsApp personal o correo institucional.

DESGLOSE DE LA EVALUACIÓN SUMATIVA:

Rubro de evaluación	Porcentaje de nota
I Prueba parcial	35%
II Prueba parcial	35%
3 Pruebas cortas (10% c/u)	<u>30%</u>
Total	100%

B. EVALUACIÓN FORMATIVA

Se aplicarán una serie de técnicas para monitorear la comprensión, las necesidades de aprendizaje y el progreso académico a lo largo del curso, tales como: observaciones, cuestionarios, discusiones, evaluaciones de pares, autoevaluaciones, entre otras.

EXAMEN DE AMPLIACIÓN:

Toda persona cuya nota final del curso se encuentre entre 6.0 y 6.5 tiene derecho a realizar una prueba de ampliación. Esta prueba será oral y se aplicará frente a un tribunal evaluador. En los casos en que se apruebe el examen de ampliación, la nota final del curso será de 7.0

Para todo lo demás, este curso está sujeto a la normativa vigente de la UCR. Es responsabilidad de cada estudiante conocer los Reglamentos y Normativas de la UCR.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

Tanka, J and Most, P. (2020). New Interactions 2 Listening and Speaking: Student's Book. McGraw-Hill.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Kirn, E and Hartmann, P. (2020). New Interactions 2 Reading and Writing: Student's Book. McGraw Hill.

Cook, A. (2009). American Accent training. Barron's Educational Series.

Dale, P., Poms, L., & Dale, P (2005). English pronunciation made simple. Longman.

Grant, L. (2010). Well said: Pronunciation for clear communication. Heinle Cengage Learning.

Grate, H. G. (2014). English pronunciation exercises for foreign language students. GZG Media Group.

Diccionarios de inglés-inglés, español-inglés, material complementario aportado por las personas docentes para ser vistos en clases para reforzar las temáticas y estructuras lingüísticas en estudio.









CRONOGRAMA DEL CURSO:

Semana	Contenidos temáticos	Evaluaciones
1: 11-14 agosto	Discusión y aprobación del programa del curso. Actividades introductorias – videos sobre acoso sexual y discriminación en la UCR. Evaluación diagnóstica	Evaluación diagnóstica: diálogos, presentaciones individuales, juegos.
2: 18-21 agosto	Chapter 1: Listening and Speaing	
3: 25-28 agosto	Chapter 1: Listening and Speaking	
4: 1-4 septiembre	Chapter 5: Listening and Speaking	Quiz 1: (Chapter 1, 10%)
5: 8-11 septiembre	Chapter 5: Listening and Speaking	
6: 15-18 septiembre	Chapter 6: Listening and Speaking	
7: 22-25 septiembre	Chapter 6: Listening and Speaking	Autoevaluación aplicada
8: 29 sept 2 octubre	PRIMER EXAMEN PARCIAL	Primer Examen Parcial (Chapters 1, 5, and 6, 35 %)
9: 6-9 octubre	Chapter 7: Listening and Speaking	
10: 13-16 octubre	Chapter 7: Listening and Speaking	
11: 20-23 octubre	Chapter 8: Listening and Speaking	QUIZ 2 (Chapter 7, 10%)
12: 27-30 octubre	Chapter 8: Listening and Speaking	
13: 3-6 noviembre	Chapter 9: Listening and Speaking	QUIZ 3 (Chapter 8, 10%)
14: 10-13 noviembre	Chapter 9: Listening and Speaking	
15: 17-20 noviembre	SEGUNDO EXAMEN PARCIAL	Segundo Examen Parcial (Chapters 7, 8, and 9, 35%)
16: 24-27 noviembre	FINAL GRADES	
17: 1-4 dicembre	AMPLIACIÓN	

Nota: Este es un cronograma tentativo de los contenidos y las unidades que se desarrollarán durante el semestre. Sin embargo, el mismo está sujeto a cambios según lo estime la persona docente.



