



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
CIUDAD UNIVERSITARIA “Carlos Monge Alfaro”  
DEPTO. DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS  
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS

### **PROGRAMA DE CURSO**

|                                                        |                                                      |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Nombre : Japonés Intensivo2<br>Profesor : SEIYA TAGAMI | Requisitos : Japonés IntensivoI                      |
| Sigla : LM-7032 Grupo 01                               | Correquisitos : ninguno                              |
| Número de créditos : 4                                 | Ciclo: I – 2025                                      |
| Número de horas clase semanales : 6                    | Horario: Martes : 9:00-11:50,<br>Jueves : 9:00-11:50 |
| Nivel : Básico (Nihongo 2)                             | Horas consulta: Lunes, Martes, Jueves 13:00-16:00    |

### **I. Descripción del curso**

El curso de japonés intensivo está disponible para los estudiantes que quieran profundizar en los conocimientos adquiridos en los niveles obtenidos en Japonés 1. Asimismo, se estudiarán también las terceras letras “kanji”.

### **II. Objetivos específicos del curso**

1. Hacer que el estudiante profundice sus conocimientos de la fonética, la gramática y las letras del idioma japonés.
2. Desarrollar en el estudiante la confianza y la capacidad para que éste se comunique en un nivel básico de japonés.

### **III. Contenidos**

- *kanji* (caracteres ideograma)
- Conjugaciones verbales y adjetivos (forma común(+)(-))
- Instrucciones forma “te” de los verbos.
- Expresiones de transferencia y comparación.
- Práctica de conversación
- Práctica de comprensión auditiva
- Estilo formal y ordinario del habla
- Composición y lectura
- Estudio de la cultura japonesa y la sociedad del Japón



## IV. Metodología

1. **Método directo:** El japonés se usará al máximo posible durante la clase para exponer a los estudiantes al idioma.
2. **Modelos estructurales:** Practicaremos modelos de estructuras de frases repetitivamente, para que los estudiantes puedan aprenderlos y aplicarlos correctamente en conversaciones reales.
3. **Actividades adecuadas:** Se aplicarán las actividades como práctica en pareja y juegos de rol para que los estudiantes puedan participar en la clase activamente.
4. **Materiales audiovisuales:** Se emplearán equipos audiovisuales durante las clases para enriquecer el método de enseñanza.

## V. Evaluación

| Elementos                            | Proporción | Contenidos                                               |
|--------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------|
| Tarea                                | 20%        | Cada clase para repasar y preparación                    |
| Japan Studies                        | 10%        | Presentación sobre Japón en la clase una vez             |
| Quiz                                 | 15%        | 5%×3<br>Contenido: Kanji, Gramática, y vocabularios      |
| Presentación 1                       | 10%        | 5%: Entregar guion y PPT<br>5%: Presentación             |
| Presentación 2                       | 20%        | 5%: Entregar guion y PPT<br>15%: Presentación            |
| Examen Parcial(Oral)<br>y<br>Escrito | 10%        | Entrevista<br>Examen de Kanji, Gramática y vocabularios  |
| Examen final(Oral)<br>y<br>Escrito   | 15%        | Entrevista<br>Examen de Kanji, Gramática y vocabularios  |
| Total                                | 100%       | Para aprobar el curso es necesario obtener más de un 70% |

## EXAMEN DE AMPLIACIÓN

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0.

## VI. Bibliografía

1. Japonés Básico para todos 1 libro principal :Marugoto A1
2. Japonés Básico para todos 1 —traducción española
3. Japonés Básico para todos 1 —ejercicios”
4. Now You are talking! (versión en inglés)



## 5. “El primer paso del idioma japonés” “Hajime no Ippo” en japonés

### VII. Otras fuentes en internet

- “Aprendiendo japonés” Yasashii Nihongo  
<http://www.youtube.com/watch?v=njKMAMmUNEg>
- “NHK WORLD SPANISH ” Hablemos en japonés\_  
<http://www3.nhk.or.jp/nhkworld/spanish/top/index.html>
- Erin ga choosen: <https://www.erin.ne.jp/jp/>
- Digital Ehon: Leyenda antigua japonesa digital  
<http://www.e-hon.jp/voice/indexv.htm>
- Manera de escribir Kanji  
[http://family.shogakukan.co.jp/teachers/education/useful/kanji\\_guide2/](http://family.shogakukan.co.jp/teachers/education/useful/kanji_guide2/)

### VIII. Cronograma

| No | Fecha    | Contenido                                                       |
|----|----------|-----------------------------------------------------------------|
| 1  | 12/08/25 | Introducción de curso. Repaso de japonés I                      |
|    | 14/08/25 | Repaso de japonés I, Lección 9: Rutina                          |
| 2  | 19/08/25 | Lección 9: Rutina                                               |
|    | 21/08/25 | Lección 9: Rutina                                               |
| 3  | 26/08/25 | Lección 10: Plan                                                |
|    | 28/08/25 | Lección 10: Plan, Repaso de Lección 9 y 10 <b>(asincrónica)</b> |
| 4  | 02/09/25 | <b>Quiz de Lección 9 y 10, Actividad Cultural</b>               |
|    | 04/09/25 | Lección 11: Hobby                                               |
| 5  | 09/09/25 | Lección 11: Hobby                                               |
|    | 11/09/25 | Lección 12: Invitación                                          |
| 6  | 16/09/25 | Lección 12: Invitación                                          |
|    | 18/09/25 | Repaso                                                          |
| 7  | 23/09/25 | <b>Examen Parcial PRUEBA Oral y Escrito</b>                     |
|    | 25/09/25 | <b>Examen Parcial: Presentación</b>                             |
| 8  | 30/09/25 | Lección 13: Transporte                                          |
|    | 02/10/25 | Lección 13: Transporte                                          |



|    |          |                                                    |
|----|----------|----------------------------------------------------|
| 9  | 07/10/25 | Lección 14: Dirección                              |
|    | 09/10/25 | Lección 14: Dirección                              |
| 10 | 14/10/25 | Repaso de Lección 13 y 14                          |
|    | 16/10/25 | <b>Quiz de Lección 13-14, Actividad Cultural</b>   |
| 11 | 21/10/25 | Lección 15: Regalo                                 |
|    | 23/10/25 | Lección 15: Regalo                                 |
| 12 | 28/10/25 | Lección 16: Compras                                |
|    | 30/10/25 | Repaso de Lección 15 y 16                          |
| 13 | 04/11/25 | <b>Quiz de Lección 15 y 16, Actividad Cultural</b> |
|    | 06/11/25 | <b>Gira</b>                                        |
| 14 | 11/11/25 | Lección 17: Impresión                              |
|    | 13/11/25 | Lección 17: Impresión                              |
| 15 | 18/11/25 | Lección 18: Deseo                                  |
|    | 20/11/25 | Lección 18: Deseo                                  |
| 16 | 25/11/25 | Repaso                                             |
|    | 27/11/25 | <b>Examen Final Prueba Oral y Examen Escrito</b>   |
| 17 | 02/12/25 | <b>Examen Final: Presentación</b>                  |
|    | 04/12/25 | <b>Actividad Cultural</b>                          |

\*Nota : Se realizará una gira durante el curso la fecha de la gira, se anunciará oportunamente.