



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA “Carlos Monge Alfaro”
DEPTO. DE FILOSOFÍA, ARTES Y LETRAS
SECCIÓN DE LENGUAS MODERNAS

PROGRAMA DE CURSO

Nombre : Japonés Intensivo 3 Profesor : Seiya Tagami	Requisitos : Japonés Intensivo 2
Sigla : LM-7034 Grupo-1	Correquisitos : ninguno
Número de créditos : 4	Ciclo: II– 2025
Número de horas clase semanales : 6	Horario: Miércoles 13:00-15:50 Sábado 13:00-15:50
Nivel : Elemental	Hora de consulta: Lunes, Martes, Jueves 13:00-16:00

I. Descripción del curso

El curso de japonés intensivo está disponible para los estudiantes que quieran profundizar en los conocimientos adquiridos en los niveles obtenidos en japonés 1 y 2. Asimismo, se estudiarán también las terceras letras “kanji”.

Se implementará una metodología de aprendizaje bimodal (50% presencial y 50% virtual). Se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual para colocar los documentos y el material audiovisual del curso. Las actividades virtuales asíncronas serán los sábados y se realizarán a través de exposiciones, tareas y las actividades virtuales a través de la aplicación Zoom. Las sesiones presenciales serán los miércoles para permitir la participación en vivo de los estudiantes, implementar sesiones de preguntas y respuestas, actividades y realizar prácticas. Las actividades de evaluación se realizarán de forma.

II. Objetivos específicos del curso

1. Hacer que el estudiante profundice sus conocimientos de la fonética, la gramática y las letras del idioma japonés.
2. Desarrollar en el estudiante la confianza y la capacidad para que éste se comuniquen en un nivel básico de japonés.
3. Alcanzar el conocimiento de japonés hasta que pasen el nivel N5 de JLPT (Japanese Language Proficiency Test)

III. Contenidos

- *kanji* (caracteres ideograma)
- Conjugaciones verbales y adjetivos (forma común(+)(-))
- Instrucciones forma “te” de los verbos.
- Expresiones de transferencia y comparación.



- Práctica de conversación
- Práctica de comprensión auditiva
- Estilo formal y ordinario del habla
- Composición y lectura
- Estudio de la cultura japonesa y la sociedad del Japón

IV. Metodología

1. **Método directo:** El japonés se usará al máximo posible durante la clase para exponer a los estudiantes al idioma.
2. **Modelos estructurales:** Practicaremos modelos de estructuras de frases repetitivamente, para que los estudiantes puedan aprenderlos y aplicarlos correctamente en conversaciones reales.
3. **Actividades adecuadas:** Se aplicarán las actividades como práctica en pareja y juegos de rol para que los estudiantes puedan participar en la clase activamente.
4. **Materiales audiovisuales:** Se emplearán equipos audiovisuales durante las clases para enriquecer el método de enseñanza.

V. Evaluación

Elementos	Proporción	Contenidos
Tareas	30%	Cada clase para preparación
Mini Quiz	30%	Cada semana 3% × 10 veces Contenido: Kanji, Vocabularios y Gramática
Presentación Parcial	10%	5% Guión 5% Presentación
Presentación Final	10%	5% Guión, 5% Presentación
Prueba Escrita final	10%	
Prueba Oral final	10%	Entrevista
Total	100%	Para aprobar el curso es necesario obtener más de un 70%

EXAMEN DE AMPLIACIÓN

Se hará un examen de ampliación para aquellos estudiantes cuya nota final sea 6.0 o 6.5. Este examen será de toda la materia estudiada en el curso. Si el estudiante aprueba este examen, su nota final será 7.0.

VI. Bibliografía

1. Minna no Nihongo Shokyu I
2. Minna no Nihongo I Traducción y nota gramatical 1 versión española
3. Genki I Curso integrado de japonés básico
4. Try! JLPT N5



VII. Otras fuentes en internet

- “Aprendiendo japonés” Yasashii Nihongo
<http://www.youtube.com/watch?v=njKMAMmUNEg>
- “NHK WORLD SPANISH ” Hablemos en japonés_
<http://www3.nhk.or.jp/nhkworld/spanish/top/index.html>
- Erin ga choosen: <https://www.erin.ne.jp/jp/>
- Digital Ehon: Leyenda antigua japonesa digital
<http://www.e-hon.jp/voice/indexv.htm>
- Manera de escribir Kanji
http://family.shogakukan.co.jp/teachers/education/useful/kanji_guide2/

VIII. Cronograma

No semana	Fecha	contenido
1	20/08/2024	Introducción, y Repaso
	23/08/2024	Repaso
2	27/08/2024	Lección 1 Mini Quiz
	30/08/2024	Lección 1
3	03/09/2024	Lección 2 Mini Quiz
	06/09/2024	Lección 2
4	10/09/2024	Lección 3 Mini Quiz
	13/09/2024	Lección 3
5	17/09/2024	Lección 4 Mini Quiz
	20/09/2024	Lección 4
6	24/09/2024	Lección 5 Mini Quiz
	27/09/2024	Lección 5
7	01/10/2024	Lección 6 Mini Quiz
	04/10/2024	Lección 6
8	08/10/2024	Presentación
	11/10/2024	Repaso
9	15/10/2024	Lección 7
	18/10/2024	Lección 7
10	22/10/2024	Lección 8 Mini Quiz



	25/10/2024	Lección 8
11	29/10/2024	Lección 9 Mini Quiz
	01/11/2024	Lección 9
12	05/11/2024	Lección 10 Mini Quiz
	08/11/2024	Lección 10
13	12/11/2024	Lección 11 Mini Quiz
	15/11/2024	Lección 11
14	19/11/2024	Lección 12
	22/11/2024	Lección 12
15	26/11/2024	PRUEBA ORAL, PRUEBA ESCRITO
	29/11/2024	Presentación