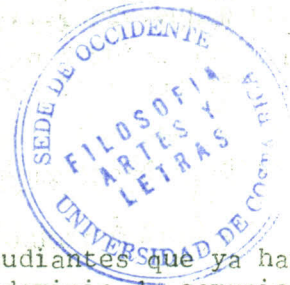


UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE REGIONAL DE OCCIDENTE
CIUDAD UNIVERSITARIA "CARLOS MCNGE ALFARO"
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA, ARTES Y LETRAS
SECCION DE LENGUAS MODERNAS

MATERIA: GRAMATICA INGLESA 1. LM-1201
PROFESOR: DAVID G. MADRIGAL G.
HORAS: 3
CREDITOS: 3
PRE-REQUISITO: LM-1002



DESCRIPCION DEL CURSO: Este curso está preparado para aquellos estudiantes que ya han hecho cursos básicos de inglés y que por lo tanto tienen un cierto dominio de comunicación oral y escrita en el idioma inglés. El presente curso les dará conocimientos teóricos y prácticos de algunos patrones básicos de la comunicación **incluidos** en la frase nominal y verbal.

OBJETIVOS DEL CURSO:

Al finalizar el curso, el estudiante será capaz de usar y describir:

- a. sustantivos. Su forma de pluralizar e indicar posesión. Determinadores.
- b. adjetivos, paradigma y comparación.
- c. adverbios. Paradigma y su comparación
- d. tiempos verbales (pasado simple, present, etc.).
- e. modales.
- f. oraciones afirmativas y negativas.

TEMAS A TRATAR:

1. Nouns, pronouns and adjectives
2. Adjectives and articles.
3. Gender and number
4. Modal auxiliaries
5. Negatives and interrogatives
6. Imperative sentences
7. Tenses: simple past, past progressive, present, present progressive, present perfect, past perfect, and future

ANALISIS DE LOS TEMAS:

- A. Tiempo: Cada tema tomará dos semanas con su respectiva práctica a excepción del tema No 7 que consumirá la mayoría del tiempo.
- B. **Actividades:** Explicación de patrones y su forma de usarse. Ejercicios orales y de diferentes tipos para fijar los patrones.

RECURSOS: Se usará como texto básico Controlled Composition de Paulston B., Christina and Gerald Dystra. 1973, enfocado desde el punto de vista gramatical

EVALUACION:

Habr  2 parciales con 30% cada uno del valor total de la nota.
Los exámenes cortos tendrán un valor del 40%.
Aquellos estudiantes que obtengan un promedio de 6:00, 6:50 deberán presentar un examen de ampliación en las fechas establecidas por la Oficina de Registro y el tema será de común acuerdo con el profesor.

PRIMER PARCIAL: Lunes 8 de mayo

SEGUNDO PARCIAL: Lunes 20 de junio

BIBLIOGRAFIA

- Ehrlich, Eugene y Daniel Murphy. 1976. English Grammar. New York: McGraw-Hill Book Company.
- Paulston B., Christina y Gerald Dystra. 1973. Controlled Composition. New York: Regents.
- Praninskas, Jean. English Grammar. 1959. U.S.A.: Prentice Hall, Inc.

JC/dn