

Universidad de Costa Rica
Sede Regional de Occidente
Campus Carlos Monge Alafaro
Departamento de Filosofía, Artes y Letras
Sección Lenguas Modernas II- 1989

MATERIA -- Elocucion I LM 1213

REQUISITO -- Fonética I LM 1205

PROFESOR -- Lilian Arriagada M

HORAS -- 4 CREDITOS -- 3

DESCRIPCION -- Este curso permitirá al estudiante adquirir confianza en sus habilidades de expresión oral, discutiendo y participando en la investigación de la comunicación. Al mismo tiempo aprenderá aspectos culturales de otros pueblos comparándolos a los propios

OBJETIVOS -- Este curso pretende ayudar al estudiante a

- a. aprender acerca de aspectos culturales en USA
- b. desarrollar las capacidades para leer y adquirir vocabulario
- c. mejorar el nivel de comunicación y competencia cultural.
- d. apreciar la diversidad de las culturas y la comunicación intercultural

UNIDADES -- 1 Becoming acquainted in a new community

1.1 Introductions

1.2 Conversation openers

2. Social conversation

2.1 Verbal patterns

2.2 Invitations

3 Speech Fears and Self-confidence

3.1 Non verbal communication

4 Personal relationship

4.1 Interviewing skills

5. Family values

5.1 Interpersonal and intrapersonal communication

5.2 Communication as process

6. The nature and Sources of information

6.1 Survey of a Library or Media Center

6.2 Educational attitudes

7. Preparing the speech to inform

7.1 The human voice and its power

7.2 Speech style

8. Time and Space patterns

9. Cultural conflict

9.1 Parliamentary procedures

10. Cultural adjustment

EVALUACION -- Se hará en forma oral, dividida en tres aspectos con el siguiente porcentaje

A. Comprehension questions 30%

B. Vocabulary exercises 30%

C. Conversational activities 40%

BIBLIOGRAFIA LEVINE, Deena R. 1982, BEYOND LANGUAGE/Prentice Hall

BUYS, William, 1986, (V ed) SPEAKING BY DOING,
National textbook company USA