

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
CAMPUS CARLOS MONGE ALFARO

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA ARTES Y LETRAS
SECCION DE LENGUAS MODERNAS

CURSO: LM-1206 FONETICA Y LECTURA AÑO 1996 - I CICLO

INSTRUCTOR: MASTER ISAAC VILLALOBOS

MODALIDAD: Suficiencia

DESCRIPCION:

Curso teórico-práctico de nivel intermedio que permitirá al estudiante mejorar su competencia tanto teórica como práctica.

OBJETIVO GENERAL

Comunicar en forma oral, haciendo buen uso de la pronunciación, intonación y acento del idioma inglés.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1) Aplicar en sus conversaciones buen uso de los sonidos vocálicos y consonánticos.
- 2) Emplear buena intonación en sus discursos.
- 3) Relatar en forma coherente las ideas principales de un libro o artículo.
- 4) Identificar diferentes expresiones idiomáticas.
- 5) Producir situaciones diferentes usando vocabulario apropiado.

CONTENIDOS:

Articulatory phonetics, Phonology and phonetic transcription, the consonant and vowels of English, phonological rules, place and manner of articulation (primer examen), Acoustic phonetics, Linguistic phonetics (segundo examen).

METODOLOGIA

Por tratarse de un curso por Suficiencia el trabajo será fundamentalmente individual.

EVALUACION: 20 de Junio 1 P.M.

BIBLIOGRAFIA:

Ladefoged Peter. A course in phonetics. University of California. Los Angeles. Harcourt Brace Jovanovich, Inc. 1982.

Lado Robert and Charles Fries. English Pronunciation. Michigan Univ. 1988.